

**«ПРИНЯТО»**

На заседании Педагогического  
совета МОАУ «СОШ № 67»  
Протокол №1 от 30.08.2016

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор МОАУ «СОШ№67»  
\_\_\_\_\_  
Шилихина Л.Ф.  
Приказ «01/09-144 от 30.08.2016г

**Адаптированная основная  
общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с задержкой психического  
развития (вариант 7.2)  
МОАУ «Средняя общеобразовательная  
школа №67»**

Оренбург

## Оглавление

Общие сведения	2
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО	8
1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	15
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>37</b>
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР	37
2.2. Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов и курсов внеурочной деятельности при получении начального общего образования	56
2.2.1 Русский язык	56
2.2.2 Литературное чтение	120
2.2.3 Математика	162
2.2.4 Окружающий мир	190
2.2.5 Изобразительное искусство	211
2.2.6 Технология	233
2.2.7 Музыка	252
2.2.8 Физическая культура	267
2.2.9 Ритмика	285
2.2.10 Логопедические занятия	299
2.2.11 Психокоррекционные занятия	332
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания	346
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	375
2.5. Программа коррекционной работы	389
2.6. Программа внеурочной деятельности	404
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>410</b>
3.1. Учебный план	410
3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования	414

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (далее – АООП ЗПР) – это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее — ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемому результату освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

АООП ЗПР (вариант 7.2) разработана в соответствии с требованиями, предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемому результату освоения АООП и на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - Стандарт) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1015 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Постановления Главного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 г.Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-14 эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011г, рег.№19993;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. №26;

- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на текущий учебный год.

- Приказа Минобрнауки РФ "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений" от 04.10.2010 № 986;

- Приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», зарегистрирован в Минюсте РФ 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638;

- Устава МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67», принятого 07.11.2017 г.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

**Цель реализации Программы** — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно–оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды города.

**В основу разработки и реализации Программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.**

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей детей с ЗПР, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП НОО обучающихся с ЗПР создаются и реализуются в соответствии с дифференцированно сформулированными требованиями в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к:

- структуре АООП НОО;
- условиям реализации АООП НОО;
- результатам освоения АООП НОО.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей

с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста практической деятельностью обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте Программы обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить

образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования Программы обучающихся с ЗПР положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий при проектировании Программы начального общего образования ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с задержкой психического развития;

- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- принцип сотрудничества с семьей.

### **Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

Обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1 - 4 классы).

АООП НОО представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы начального общего образования. Требования к структуре АООП НОО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту начального общего образования. Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя начальных классов с педагогами, реализующими программу коррекционной работы, содержание которой для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, ИПР.

#### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при

специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учащимися с ЗПР АООП ЗПР соответствуют ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

### Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР

Требования ФГОС НОО обучающихся с ЗПР	Достижение требований
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;	Ученик осознаёт свою принадлежность к своей стране - России, к своему народу. Отвечает на вопросы: Что связывает тебя с родными, друзьями; с родной природой, с Родиной? Какой язык и какие традиции являются для тебя родными и почему? Что обозначает для тебя любить и беречь родную землю, родной язык? Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках.
Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;	Ученик воспринимает планету Земля как общий дом для многих народов, принимает как данность и с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий.



	Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов, уважать иное мнение историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Ученик умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования, во временных творческих группах.
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;	Ученик воспринимает важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового. Ответы на вопрос: для чего он учится, отражают учебную мотивацию. Ученик активно участвует в процессе обучения, выходит на постановку собственных образовательных целей и задач.
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;	Ученик осмысленно относится к тому, что делает, знает, для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки со своими возможностями. Различает «что я хочу» и «что я могу». Может обратиться за помощью, осваивает навыки самообслуживания.
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Ученик умеет различать «красивое» и «некрасивое», ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда.
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Ученик понимает ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей. Ученик проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране.
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	Ученик позитивно участвует в коллективной и групповой работе учащихся, умеет входить в коммуникацию со взрослыми людьми, соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). В ситуации конфликта ищет пути его равноправного, ненасильственного преодоления, терпим к

	другим мнениям, учитывает их в совместной работе.
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;	Ученик ориентирован на здоровый образ жизни, придерживается здорового режима дня, активно участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, имеет увлечение к творческому труду или спортивным занятиям. Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	Ученик учится уважительно относиться к иному мнению, умению слушать. Воспитывает в себе толерантность.
Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;	Ученик осваивает навыки самообслуживания дома и в школе, стремится к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям, знакомство с ТБ: обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми. Знакомство с правилами поведения в школе, с уставом, эмблемой школы, с правами и обязанностями ученика.
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	Ученик развивает устную и письменную коммуникацию, способность к осмысленному чтению и письму. Овладевает правилами общения, умения активно слушать, обратиться с просьбой, проблемой. Развивает умения корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, просьбу. Осваивает культурные формы выражения своих чувств.
Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;	Ученик развивает любознательность, способность замечать новое и задавать вопросы, включаться в исследовательскую деятельность. Ученик развивает умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятыми другими, умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Ученик учится выделять качества людей, которых можно назвать хорошим/плохим хозяином; усваивает обоснование необходимости бережного отношения к любой собственности, проявление бережного отношение к вещам, предметам труда людей; своей и чужой собственности; получает познание необходимости труда в жизни человека.

**Метапредметные результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР -**

освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные). Раскрываются через умения и универсальные учебные действия. В соответствии с ФГОС НОО они отражают базовый уровень планируемых результатов выстроены по следующим позициям требований.

<b>Требования ФГОС НОО обучающихся с ЗПР</b>	<b>Достижение требований</b>
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления.	Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, в паре или группе ищет способ её решения, осуществляя пробы.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.	Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании творческой работы, создании проектов. В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов.
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.	Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательство). Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ.
овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;	Ученик предъявляет смысловое чтение произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.
Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений,	На изученном предметном материале предъявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления

отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;	аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение.
определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;	Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.	Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре.
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.	Ученик предъявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов.
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.	Ученик предъявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения АООП начального общего образования учащихся с ЗПР.

Предметные результаты освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР - освоенный обучающимися с ЗПР в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

**Базовый уровень усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения на уровне начального общего образования**  
**Филология Русский язык:**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

#### **Литературное чтение:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

#### **Иностранный язык:**

- 1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке;
- 3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

#### **Математика и информатика (Математика):**

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

#### **Обществознание и естествознание (Окружающий мир):**

- 1) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в

окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

#### **Основы религиозных культур и светской этики:**

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

#### **Искусство. Изобразительное искусство:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от "некрасивого", высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других)
- 5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

#### **Музыка:**

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- 3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- 5) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

#### **Технология:**

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

#### **Физическая культура:**

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

**Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗП АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.**

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО должны отражать:

Коррекционный курс "Ритмика": развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Коррекционный курс "Коррекционно-развивающие занятия"

Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому учащемуся с ЗП в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями. При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗП содержания АООП НОО, заданной действующим ФГОС НОО, учитель, педагог-психолог, учитель-логопед, могут оперативно дополнить структуру коррекционной программы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и с учащимися класса (школы) обучающийся с ЗП направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению. Результаты освоения обучающимися с ЗП программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

**1.3 Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ЗП содержит:

- основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержания оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

- ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся достижение планируемых результатов освоения содержания

учебных предметов начального общего образования и формирование учебных действия.

-обеспечивает подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющей вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

-предусматривает оценку достижения обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших АООП НОО) и оценку эффективности деятельности образовательной организации;  
- позволяет осуществлять динамику оценку учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения АООП ЗПР используются различные методы и взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП НОО осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Оценивать достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов необходимо при завершении каждого уровня образования, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптивное изменение инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвенной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в



поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

### **Оценка предметных результатов**

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы – система заданий различного уровня сложности по чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.

В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы обучающимися с ЗПР. Проводится мониторинг результатов выполнения итоговых работ – по русскому языку, математике – и итоговой комплексной работы на межпредметной основе.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

### **Оценка результатов освоения содержания образовательных программ учащимися с ЗПР.**

#### **Чтение.**

Текст для замеров должен быть незнакомым, но все слова дети должны хорошо знать. Числительных быть не должно, прилагательных может быть от 8% до 12%. Короткие слова надо учитывать, написанные через чёрточку (ну-ка, из-за) считать как 2 слова. Если в начале замера скорость мала, то надо дать ученику возможность вчитаться в текст и только после этого проводить замер. Замеры проводит учитель, дается инструкция, чтобы ребенок прочитал текст в том темпе, в котором ему удобно, а потом ответил на вопросы по содержанию. Результаты фиксируются в таблице.

#### **Нормы оценок по технике чтения (1-4 классы)**

<b>1 класс (доп) (отметки не выставляются)</b>	<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>

	<p>Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.</p>			
<b>1 класс</b> (отметки не выставляются)		<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>	
	<p>Читать по слогам небольшие предложения и связные тексты; уметь слушать; отвечать на вопросы, о чем слушали, с чего начинается, чем заканчивается услышанный текст по вопросам учителя или по иллюстрациям. Знать наизусть 3-5 стихотворений. Техника чтения на конец года 15-25 слов в минуту.</p>			
<b>2 класс</b>		<b>1 полугодие (отметки не выставляются)</b>	<b>2 полугодие</b>	
		Уметь читать вслух сознательно, правильно целыми словами (трудные по смыслу и по структуре слова-по слогам), соблюдать паузы и интонации,	5	30-40 сл. в мин, соблюдая паузы и интонации, соответствующие знакам препинания. Читать целым словом (трудные по смыслу и структуре слова - по слогам).
		соответствующие знакам препинания; владеть темпом и громкостью речи как средством выразительного чтения; находить в тексте предложения, подтверждающие устное	4	1-2 ошибки, 25-30 сл.
<b>3 класс</b>		<b>1 полугодие</b>	<b>2 полугодие</b>	
	5	Без ошибок; 40-45 сл. в мин.	5	50-60 сл. без ошибок. Читать целым словом (малоизвестные слова сложной слоговой структуры – по слогам). Владеть громкостью, тоном, мелодикой речи.
	4	1-2 ошибки, 35-40 сл.	4	1-2 ошибки, 40-50 сл.
	3	3-5 ошибок, 30-35 сл.	3	3-5 ошибок, 30 – 40 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.	2	6 и более ошибок, менее 30 сл.

4 класс		1 полугодие		2 полугодие
	5	Без ошибок; 60-75 сл. в мин.	5	70-80 сл. без ошибок, бегло с соблюдением орфоэпических норм, делать паузы, логические ударения.
	4	1-2 ошибки, 55-60 сл.	4	1-2 ошибки, 60-70 сл.
	3	3-5 ошибок, 50-55 сл.	3	3-5 ошибок, 55 – 60 сл.
	2	6 и более ошибок, менее 50 сл.	2	6 и более ошибок, менее 55 сл.

**Русский язык. Объем диктанта и текста  
для списывания:**

классы	четверти			
	I	II	III	IV
1	-	-	-	15-17
2	15-20	20-25	25-30	30-35
3	40-45	45-50	50-55	55-60
4	60-65	65-70	70-75	75-80

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми обучающимися (кол-во изученных орфограмм 60 % от общего числа всех слов диктанта). Слова на неизученные правила либо не включаются, либо выносятся на доску. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий. Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим обучающимся предлагать дополнительное задание повышенной трудности. Тексты для изложения и сочинения увеличиваются на 15-20 слов. Учитывая, что сочинения и изложения носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки не выставляются.

При выполнении грамматических заданий следует руководствоваться следующими нормами оценок.

**Оценка за грамматические задания**

Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
Уровень выполнения задания	ставится за безошибочно выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно	ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правил не менее $\frac{3}{4}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий	ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий

**Объем словарного диктанта:**

классы	количество слов
1	7-8

2	10-12
3	12-15
4	до 20

### Оценки за словарный диктант

«5»	нет ошибок
«4»	1-2 ошибки или 1 исправление (1-й класс); 1 ошибка или 1 исправление (2-4 классы)
«3»	3 ошибки и 1 исправление (1-й класс); 2 ошибки и 1 исправление (2-4 классы)
«2»	4 ошибки (1-й класс); 3 ошибки (2-4 классы)

### Оценивание письменных работ учащихся с ЗПР

	Программы общеобразовательной школы	Адаптированная основная Общеобразовательная программа для учащихся с ЗПР
5	Не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно	Допущены 1 негрубая ошибка или 1-2 дисграфических ошибок, работа написана
4	Допущены орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные	Допущены 1-2 орфографические ошибки, 1-3 пунктуационных и 1-3 дисграфических ошибок, работа написана аккуратно, но
3	Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 пунктуационные ошибки или 5	Допущены 3-7 орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 4-5 дисграфических.
2	Допущены 5-8 орфографических ошибок	Допущено более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.

#### Классификация ошибок:

**Ошибкой в диктанте** следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;

-отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

#### За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы, орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались (такие орфограммы учителю следует оговорить с учащимися перед письменной работой, выписать трудное для них по написанию слово на доске);

-единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

-единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы»).

Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку;

-при выставлении оценки все однотипные ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

**Негрубыми ошибками считается:**

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении;

-3 негрубые ошибки = 1 ошибке.

**Однотипные ошибки:**

-первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

-при 5 поправках оценка снижается на 1 балл.

**Перечень специфических (дисграфических) ошибок учащихся с указанием вида речевого нарушения:**

1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза:

- пропуск букв и слогов – «процла» (прощала), «жадые» (жадные), «ишка» (игрушка);
- перестановка букв и слогов – «онко» (окно), «звлял» (взял), «переписал» (переписал), «натуспила» (наступила);
- недописывание букв и слогов – «дела» (делала), «лопат» (лопата), «набухл» (набухли);
- наращивание слова лишними буквами и слогами – «тарава» (трава), «катораые» (которые), «бабабушка» (бабушка), «клюкиква» (клюква);
- искажение слова – «наотух» (на охоту), «хабаб» (храбрый), «щуки» (щеки), «спеки» (с пенька);
- слитное написание слов и их произвольное деление – «насто» (на сто), «виситнастне» (висит на стене);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений – «Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром»;
- замена одной буквы на другую – «трюх» (трёх), «у глеста» (у клеста), «тельпан» (тюльпан), «шапаги» (сапоги), «чветы» (цветы);
- нарушение смягчения согласных – «васелки» (васильки), «смали» (смяли), «кон» (конец), «лублу» (люблю).

2. Ошибки, обусловленные несформированностью кинетической и динамической стороны двигательного акта:

- смешения букв по кинетическому сходству – о-а «бонт» (бант), б-д «убача» (удача), и-у «прурода» (природа), п-т «спанция» (станция), х-ж «дорожки» (дорожки), л-я «кяюч» (ключ), л-м «полидор» (помидор), и-ш «лягуика» (лягушка).

3. Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы – «Саша и Леня собираит цветы». «Дети сидели на большими стулья». «Пять желтеньки спиленачки» ) пять желтеньких цыплят);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок – «вкармане», «при летели», «в зяля», «у учитель».

**Математика.**

Оценка усвоения знаний в 1 (доп) и 1 классе осуществляется через выполнение обучающимся продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях, текстовых заданий электронного приложения к учебнику, в самостоятельных и проверочных работах. Текущее, тематическое и итоговое оценивание ведётся без выставления балльной отметки, сопровождаемые словесной оценкой.

В качестве оценивания предметных результатов обучающихся 2-4 классов используется пятибалльная система оценивания.

**Оценивание устных ответов по математике**

«5» ставится обучающемуся, если он:

- а) дает правильные ответы на все поставленные вопросы, обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет самостоятельно использовать изученные математические понятия;

б) производит вычисления, правильно обнаруживая при этом знание изученных свойств действий;

в) умеет самостоятельно решить задачу и объяснить ход решения;

г) правильно выполняет работы по измерению и черчению;

д) узнает, правильно называет знакомые геометрические фигуры и их элементы;

е) умеет самостоятельно выполнять простейшие упражнения, связанные с использованием буквенной символики.

«4» ставится обучающемуся в том случае, если ответ его в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

а) при ответе допускает отдельные неточности в формулировках или при обосновании выполняемых действий;

б) допускает в отдельных случаях негрубые ошибки;

в) при решении задач дает недостаточно точные объяснения хода решения, пояснения результатов выполняемых действий;

г) допускает единичные недочеты при выполнении измерений и черчения.

«3» ставится обучающемуся, если он:

а) при решении большинства (из нескольких предложенных) примеров получает правильный ответ, даже если обучающийся не умеет объяснить используемый прием вычисления или допускает в вычислениях ошибки, но исправляет их с помощью учителя;

б) при решении задачи или объяснении хода решения задачи допускает ошибки, но с помощью педагога справляется с решением.

«2» ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже при помощи учителя.

За *комбинированную контрольную работу*, содержащую, например, вычислительные примеры и арифметические задачи, *целесообразно выставлять две отметки: одну - за вычисления, а другую - за решение задач*, т.к. иначе невозможно получить правильное представление о сформированного конкретного умения или навыка. Например, ученик может безошибочно выполнить все вычисления, но при решении задачи неправильно выбрать арифметическое действие, что свидетельствует о несформированности умения решать арифметическую задачу данного типа.

При выставлении отметки учитель, оценивая знания, умения и навыки, должен отчетливо представлять, какие из них к данному моменту уже сформированы, а какие только находятся в стадии формирования. Например, на момент проверки учащиеся должны твердо" знать таблицу умножения. В этом случае оценивание отметками "5", "4", "3" и "2" состояния сформированности навыка целесообразно произвести по такой шкале:

- 95-100% всех предложенных примеров решены верно - "5",
- 75-94 % - «4»,
- 40-74 % - «3»,
- ниже 40% - «2».

Если работа проводится *на этапе формирования навыка*, когда навык еще полностью не сформирован, шкала оценок должна быть несколько иной (процент правильных ответов может быть ниже):

- 90-100% всех предложенных примеров решены верно- «5»,
- 55-89% правильных ответов- «4»,
- 30-54 % - «3».

Таким образом, число допущенных ошибок не является решающим при выставлении отметки. Важнейшим показателем считается правильность выполнения задания. *Не следует снижать отметку за неаккуратно выполненные записи* (кроме неаккуратно выполненных геометрических построений - отрезка, многоугольника и пр.), *за грамматические ошибки* и т.п. Эти показатели несущественны при оценивании математической подготовки ученика, так как не отражают ее уровень.

Умения "рационально" производить вычисления и решать задачи характеризует высокий уровень математического развития ученика. Эти умения сложны, формируются очень медленно, и за время обучения в начальной школе далеко не у всех детей могут быть

достаточно хорошо сформированы. Нельзя снижать оценку за "нерациональное" выполнение вычисления или "нерациональный" способ решения задачи.

Кроме оценивания контрольной работы отметкой необходимо проводить *качественный анализ ее выполнения учащимися*. Этот анализ поможет учителю выявить пробелы в знаниях и умениях, спланировать работу над ошибками, ликвидировать неправильные представления учащихся, организовать коррекционную работу.

Оценивая контрольные работы во II-IV классах по пятибалльной системе оценок, учитель руководствуется тем, что при проверке выявляется не только осознанность знаний и сформированность навыков, но и умение применять их в ходе решения учебных и практических задач.

#### **Проверка письменной работы, содержащей только примеры.**

При оценке письменной работы, включающей только примеры (при числе вычислительных действий не более 12) и имеющей целью проверку вычислительных навыков учащихся, ставятся следующие отметки:

- **Оценка "5"** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
- **Оценка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.
- **Оценка "3"** ставится, если в работе допущены 3-5 вычислительных ошибок.
- **Оценка "2"** ставится, если в работе допущены более 5 вычислительных ошибок.

*Примечание:* за исправления, сделанные учеником самостоятельно, при проверке оценка не снижается.

#### **Проверка письменной работы, содержащей только задачи.**

При оценке письменной работы, состоящей только из задач (2-х или 3-х задач) и имеющей целью проверку умений решать задачи, ставятся следующие отметки: **Оценка "5"** ставится, если все задачи выполнены без ошибок.

**Оценка "4"** ставится, если нет ошибок в ходе решения задачи, но допущены 1-2 вычислительные ошибки. **Оценка "3"** ставится, если:

- допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1 -2 вычислительные ошибки;
- вычислительных ошибок нет, но не решена 1

задача. **Оценка "2"** ставится, если:

- допущены ошибки в ходе решения всех задач;
- допущены ошибки (две и более) в ходе решения задач и более 2-х

вычислительных

ошибок в других задачах.

#### **Оценка математического диктанта**

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

- **Оценка «5»** ставится, если вся работа выполнена безошибочно.
- **Оценка «4»** ставится, если неверно выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.
- **Оценка «3»** ставится, если неверно выполнена 1/3 часть примеров от их общего числа.
- **Оценка «2»** ставится, если неверно выполнена 1/2 часть примеров от их общего

числа. **Грубой ошибкой** следует считать:

- неверное выполнение вычислений;
- неправильное решение задач (пропуск действий, невыполнение вычислений, неправильный ход решения задач, неправильное пояснение или постановка вопроса к действию);
- неправильное решение уравнения и неравенства;
- неправильное определение порядка действий в числовом выражении со скобками или без скобок.

#### **Ознакомление с окружающим миром и развитие речи**

Проверочные работы имеют своей целью проверку усвоения изученного программного материала (по всей теме или по определенному ее разделу). Для проведения проверочных работ учитель может отвести весь урок или его часть (10-15 минут).

Проверочные задания по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи направлены

на выявление:

- уровня представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения, их свойствах;
- уровня сенсорного и умственного развития;
- сформированности обобщенных представлений на основе выделения общих существенных признаков;
- умения проводить сравнение двух и более предметов с установлением их общих и отличительных признаков;
- умения рассказать о признаках предметов из своего ближайшего окружения по определенному плану;
- умения узнавать в природе и на картинке цветы, деревья, кустарники, плоды, птиц, домашних и диких животных;
- уровня развития речи, степени систематизации словаря;
- умения различать взаимное расположение предметов и обозначать эти отношения соответствующими словами;
- умения работать по плану, инструкции, алгоритму;
- умения вести наблюдения, анализировать их и делать выводы;
- умения выбирать способ обследования предмета;
- умения давать полные ответы на вопросы об увиденном, о собственных впечатлениях, наблюдениях и практической деятельности;
- умения описывать предметы, явления, излагать события или рассуждать о них в определенной последовательности;
- уровня овладения навыками предметно-практической деятельности;
- умения составлять рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опорному слову, образцу;
- выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

### **Виды проверочных работ**

Выбор вида проверочных работ определяется необходимостью проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным существенным вопросам изучаемой темы.

Основными видами проверочных работ по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи являются:

- устные и письменные ответы на вопросы с использованием справочного материала;
- составление рассказов по опорным словам, иллюстрируемым картинкой;
- составление рассказов по серии картинок;
- составление рассказов по серии сюжетных картинок, предлагаемых в нарушенной последовательности;
- составление рассказов по сюжетным картинам;
- составление плана рассказа при помощи картинок;
- составление рассказов о наблюдениях в природе и за деятельностью человека по плану, алгоритму;
- работа с деформированным предложением, текстом;
- пересказ по готовому образцу;
- решение речевых логических задач;
- работа по перфокартам;
- распределение (группировка) предметных картинок по заданным признакам,
- работа с лекалами, трафаретами, контурными изображениями; конструирование (аппликация) из палочек, геометрических фигур, природного материала, бумаги, картона, дерева:
- выполнение коллективных работ по предварительно обсужденному замыслу,
- ролевой тренинг,
- выполнение тестовых заданий.

*Речевая логическая задача* - рассказ-загадка о явлениях природы, предметах ближайшего окружения, ответ на которого может быть получен при уяснении связей и закономерностей между рассматриваемыми предметами, явлениями, событиями. Решение логических задач активизирует приемы умственной деятельности (сравнение, сопоставление, построение **умозаключений**), стимулирует развитие словесно-логического мышления.



## **Проверка и оценка знаний и умений учащихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи.**

*Словесная оценка знаний и умений* по предмету "Ознакомление с окружающим миром и развитие речи" в 1 классе в соответствии с требованиями программы производится по результатам бесед, наблюдений, практических работ, дидактических игр.

Во 2 классе знания и умения обучающихся по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ по предметным и сюжетным картинкам, индивидуальным карточкам. **Оценка устных ответов.**

**Оценка "5"** ставится обучающемуся, если он даст правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, на результаты практических работ; раскрывает возможные взаимосвязи; умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, пользоваться планом, алгоритмом, применять свои знания на практике; дает полные ответы на поставленные вопросы.

**Оценка "4"** ставится, если ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но обучающийся допускает отдельные неточности, нарушения логической последовательности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике. При оказании учителем обучающей помощи эти недочеты ученик исправляет сам.

**Оценка «3»** ставится, если обучающийся усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не умеет использовать результаты практических работ, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, между природой и человеком: излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах результаты наблюдений, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике, но с помощью учителя исправляет перечисленные недочеты.

**Оценка "2"** ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

### **Формы контроля и учета достижений обучающихся**

<b>Обязательные формы и методы контроля</b>	<b>Формы учета достижений</b>		
	<i>итоговая (четверть, год) аттестация</i>	<i>урочная деятельность</i>	<i>внеурочная деятельность</i>
<i>текущая аттестация</i> - устный опрос; - письменная и самостоятельная работа; - диктанты; - контрольное списывание; - тестовые задания; - графическая работа; - изложение;	-диагностическая; контрольная работа; - диктанты; - контроль качества чтения.	-анализ динамики; текущей успеваемости; -активность в проектах и программах в урочной деятельности.	-участие в выставках, конкурсах, соревнованиях; -активность в проектах и программах внеурочной деятельности; - творческий отчет.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО должна предусматривать оценку достижения учащимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

**Оценка достижения учащимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.**

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, составляющей неотъемлемую часть АООП НОО, осуществляется в полном соответствии с

требованиями ФГОС НОО обучающихся с ЗПР.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные экспресс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Целью финишной диагностики, приводящейся на заключительном этапе (окончание учебного года, окончание обучения на начальной ступени школьного образования), выступает оценка достижений обучающегося с ЗПР в соответствии с планируемыми результатами освоения обучающимися программы коррекционной работы.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в

организацию и содержание программы коррекционной работы.

### **Выводы, рекомендации**

Требования к полученным результатам освоения программы коррекционной работы могут конкретизироваться применительно к каждому учащемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ЗПР. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей учащихся с ЗПР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения учащимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

### **Оценка личностных результатов**

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Класс	Метапредметные результаты		
	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебник (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.</p>

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции используется метод экспертной группы. Она объединяет всех участников процесса начального образования ребенка, всех кто может характеризовать его поведение в разных жизненных

ситуациях, в школе и дома (законные представители, учителя, специалисты).

Основной формой работы участников образовательного процесса является психолого-медико-педагогический консилиум ПМПк, где специалисты вырабатывают согласованную оценку динамики достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии.

### **Оценка метапредметных результатов**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

В качестве содержательной и критериальной базы оценки выступают планируемые регулятивные, познавательные и коммуникативные результаты обучения:

<b>Класс</b>	<b>Метапредметные результаты</b>		
2	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД

<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Следовать при выполнении заданий инструкции учителя и алгоритмам, описывающим стандартные учебные действия.</p> <p>6. Осуществлять само- и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Корректировать выполнение задания.</p> <p>8. Оценивать выполнение своего задания по следующим параметрам: легко или трудно выполнять, в чём сложность выполнения.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в справочниках, словарях, таблицах, помещенных в учебниках.</p> <p>3. Ориентироваться в рисунках, схемах, таблицах, представленных в учебниках.</p> <p>4. Подробно и кратко пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план.</p> <p>5. Объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием.</p> <p>6. Сравнить</p> <p>7. Наблюдать и самостоятельно делать простые выводы.</p> <p>8. Выполнять задания по аналогии.</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя тексты учебников, художественны и научно-популярных книг, понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения.</p> <p>5. Выслушивать партнера, Договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</p> <p>6. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
---	---	--

### Метапредметные результаты

Класс 3	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, соотносить свои действия с поставленной целью.</p> <p>4. Составлять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Осознавать способы и</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять, прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации</p>	<p>1. Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.</p> <p>2. Читать вслух и про себя Тексты учебников, Художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное, задавать вопросы, уточняя непонятое.</p> <p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных</p>

	<p>приёмы действий при решении учебных задач.</p> <p>6. Осуществлять само-и взаимопроверку работ.</p> <p>7. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями или на основеразличных образцов и критериев.</p> <p>8. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>9. Осуществлять выбор под определённую задачу литературы, инструментов, приборов.</p> <p>10. Оценивать собственную успешность в выполнении заданий.</p>	<p>среди словарей, энциклопедий, справочников в рамках проектной деятельности.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, иллюстрация, таблица, схема, диаграмма, экспонат, модель и др.)</p> <p>Использовать преобразование словесной информации в условные модели и наоборот.</p> <p>Самостоятельно использовать модели при решении учебных задач.</p> <p>4. Предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать, устанавливать причинно-следственные связи (на доступном уровне).</p> <p>6.Выявлять аналогии и использовать их при выполнении заданий.</p> <p>7.Активно участвовать в обсуждении учебных заданий, предлагать разные способы выполнения заданий, обосновывать выбор наиболее эффективного способа действия.</p>	<p>речевых ситуаций.</p> <p>4.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, точно реагировать на реплики, высказывать свою точку зрения, понимать необходимость аргументации своего мнения.</p> <p>5.Критично относиться к своему мнению, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения другого.</p> <p>6.Участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), распределять роли, договариваться друг с другом, учитывая конечную цель.</p> <p>Осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль при работе в группе.</p>
--	--	---	---

### Метапредметные результаты

Класс 4	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебниках: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг</p>	<p>1. Владеть диалоговой формой речи.</p> <p>2.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p>

	<p>прогнозировать результаты, осмысленно выбирать способы и приёмы действий, корректировать работу по ходу выполнения.</p> <p>2. Выбирать выполнения определённой задачи различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов.</p> <p>4. Оценивать результаты собственной деятельности, объяснять по каким критериям проводилась оценка.</p> <p>5. Адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</p> <p>6. Ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</p> <p>7. Планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники и рабочие тетради.</p> <p>8. Регулировать своё поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями.</p> <p>9. Планировать собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями:</p>	<p>своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты; устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы и осваивать новые приёмы, способы.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, таблиц, гистограмм, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.</p>	<p>3. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>4. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании собеседника, отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>5. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.</p> <p>6. Участвовать в работе группы распределять обязанности, планировать свою часть работы; задавать вопросы, уточняя план действий; выполнять свою часть обязанностей учитывая общий план действий и конечную цель; осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь.</p> <p>7. Адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>
--	---	---	--

	маршрут движения, время, расход продуктов, затраты и др.		
--	--	--	--

**Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры:**

- решение задач творческого и поискового характера (творческие задания, интеллектуальный марафон, информационный поиск, задания вариативного повышенного уровня);
- проектная деятельность (проекты входящих в содержание УМК);
- текущие и итоговые проверочные работы, включающие задания на проверку метапредметных результатов обучения (включаются в Рабочую программу предмета курса);
- комплексные работы (включаются в Рабочую программу предмета курса).

Мониторинг освоения учебных программ и сформированности регулятивных, познавательных, коммуникативных учебных действий осуществляется на основе контрольно — измерительных материалов реализуемых УМК (включаются в Рабочую программу предмета курса).

В учебниках даются отдельные задания на определённые предметные и метапредметные умения, из которых учитель может компоновать проверочную работу. Проверочные работы по предметам включают задания, проверяющие уровень освоения УУД на каждом этапе обучения. Мониторинг сформированности метапредметных учебных умений предполагает использование накопительной системы оценки в ходе текущего образовательного процесса.

### **Оценка предметных результатов**

Предметные результаты включают освоенные обучающимися с ЗПР знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. В рамках АООП НОО в образовательной организации используются методы и формы, взаимно дополняющие друг друга оценивания учебных результатов и достижений обучающихся: контрольные, стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и другие виды работ, диагностические контрольные работы (1 класс без балльного оценивания); текущая успеваемость, промежуточная аттестация, итоговый контроль).

Возможность определения собственных результатов образовательной деятельности предоставляется обучающимся во время интеллектуальных игр и олимпиад по образовательным областям и предметам, участия в конференциях, конкурсах, фестивалях различного уровня, защиты исследовательской и проектной работы, подведения итогов участия обучающихся в спортивных соревнованиях и досугово-познавательных мероприятиях.

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых контрольных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего, промежуточного и итогового оценивания, фиксируются в классном журнале.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые работы – система заданий различного уровня сложности по литературному чтению, русскому языку, математике и окружающему миру.



В учебной деятельности оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (стартовых, текущих, промежуточных (по четвертям и годовых), направленных на определение уровня освоения учебного материала учащимися. Проводится внутришкольный мониторинг результатов выполнения итоговых работ по русскому языку, математике.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода предполагает выделение базового уровня достижений как ориентира при построении всей системы оценивания и организации индивидуальной работы с обучающимися. Во время обучения в 1 классах используется только качественная оценка, которая призвана всячески поощрять и стимулировать работу обучающихся. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Оценивание предметных результатов с помощью цифровой отметки в 2-4 классах. При оценивании предметных достижений обучающихся используется пятибалльная система.

#### **Характеристика цифровой оценки (отметки) с определением уровня.**

Высокий уровень достижения планируемых результатов, оценка «5» («отлично») – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

Повышенный уровень достижения планируемых результатов, оценка «4» («хорошо») – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

Базовый уровень достижения планируемых результатов, оценка «3» («удовлетворительно») – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Низкий уровень достижения планируемых результатов, оценка «2» («плохо») – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **Выводы о достижении планируемых результатов освоения АООП ЗПР**

Вывод о достижении планируемых результатов освоения АООП НОО	Показатели	
	Накопленная оценка (данные «Портфолио достижений»)	Оценки за итоговые работы

1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»).	Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.
2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.	В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»	Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.
3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.	В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы	Результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Одним из наиболее адекватных инструментов для оценивания динамики образовательных достижений служит **портфолио достижений ученика**.

Портфолио достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся воспитанников;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфолио достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфолио достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки.

В состав портфолио достижений включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами. В портфолио достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования включаются следующие материалы:

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых

обучающимися внеурочных занятий, реализуемых в рамках АООП НОО.

Обязательной составляющей портфолио достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (оценочные листы, материалы и листы наблюдений, мониторинг сформированности образовательных и социальных компетенций и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, организатор воспитательной работы, воспитатель группы продленного дня и другие непосредственные участники образовательных отношений.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеучебной деятельности.** Например, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, - отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной адаптированной образовательной программы начального общего образования.

Портфолио ведётся в соответствии с Положением о портфолио.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфолио достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте. Оценивание портфолио достижений ведётся на критериальной основе.

По результатам оценивания материалов портфолио достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) сформированности основ умения учиться, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности - мотивационно- смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции. Решение об успешном освоении АООП НОО и переводе выпускника на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации на основе сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения АООП НОО и решение ЦПМПК, ТПМПК (повторное по окончанию 4 класса). Протокол с рекомендациями хранится в личном деле ученика.

Решение о переводе обучающегося воспитанника на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением характеристики обучающегося, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфолио достижений и другими объективными показателями.

Оценка результатов деятельности организации осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

- условий реализации АООП НОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательной организации и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку. Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:
  - 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
  - 2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;
  - 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определил в качестве главных результатов не предметные, а личностные и метапредметные – универсальные учебные действия: «Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся».

#### **Пояснительная записка**

Овладение ребенком УУД означает формирование «умения учиться», т.е. способности к самостоятельному добыванию и усвоению новых знаний и умений, и его коммуникативную компетентность.

В конечном итоге эти приобретенные качества определяют успешность самореализации во всех сферах жизнедеятельности. В образовательном процессе сформированность УУД позволяет обучающемуся ориентироваться в различных предметных областях, в структуре учебной деятельности, придает ценностно-смысловую характеристику познавательному процессу. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить следующие взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- *личностные* – определяющие мотивационную ориентацию в разных видах деятельности, внутреннюю позицию;
- *коммуникативные* – обеспечивающие социальную компетентность (умение организовывать и осуществлять совместную деятельность со сверстниками и взрослым, адекватно передавать информацию в речевой форме и т.д.),
- *познавательные* – общеучебные (в том числе связанные с использованием знаково-символические средств), логические, связанные с общими приемами решения проблемы;
- *регулятивные* – обеспечивающие организацию собственной деятельности (способность принимать учебную задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия и т.д.).

Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

**Цель программы:** обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Как и программы по отдельным учебным предметам, программа формирования универсальных учебных действий конкретизирует соответствующих разделов Фундаментального ядра содержания.

#### **Задачи программы:**

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

#### **Программа формирования универсальных учебных действий содержит:**

- Описание ценностных ориентиров на каждом уровне образования;
- Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.

- Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов в соответствии с УМК «Гармония», «Перспективная начальная школа»;
- Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий
- Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов
- Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования.
- Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

### **Ценностные ориентиры содержания образования на уровне начального общего образования следующим образом:**

1. Формирование основ гражданской идентичности личности, включая
  - чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
  - осознание ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - отказ от деления на «своих» и «чужих»;
  - уважение истории и культуры каждого народа.
2. Формирование психологических условий развития общения, кооперации сотрудничества.
  - доброжелательность, доверие и внимание к людям,
  - готовность к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважение к окружающим – умение слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
3. Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческой нравственности и гуманизма:
  - принятие и уважение ценностей семьи и общества, школы и коллектива и стремление следовать им;
  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей, развитие этических чувств – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения;
  - формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.
4. Развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке).
5. Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе;
  - готовность открыто выражать и отстаивать свою позицию;
  - критичность к своим поступкам и умение адекватно их оценивать;
  - готовность к самостоятельным действиям, ответственность за их результаты;
  - целеустремленность и настойчивость в достижении целей;
  - готовность к преодолению трудностей;
  - умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью и безопасности личности и общества в пределах своих возможностей.

В концепции УМК ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном

выпускнике начальной школы.

Это человек:

1. любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
2. владеющий основами умения учиться;
3. любящий родной край и свою страну;
4. уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
5. готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
6. доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
7. выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **Характеристика личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

**Личностные универсальные учебные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: *какое значение и какой смысл имеет для меня учение?* — и уметь на него отвечать;
- нравственно-этическая ориентация, в том числе, и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные универсальные учебные действия** обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные учебные действия** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

**Общеучебные универсальные действия:**

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников

информации;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной

форме;

- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

• смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров;

определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

• постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют **знаково-символические действия**:

• моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

• преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

**Логические универсальные действия**:

• анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);

• синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

• выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

• подведение под понятие, выведение следствий;

• установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;

• построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;

• доказательство;

• выдвижение гипотез и их обоснование.

**Постановка и решение проблемы**:

• формулирование проблемы;

• самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные универсальные учебные действия** обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников

и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**К коммуникативным действиям** относятся:

• планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

• постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

• разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

• управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;

• умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.



Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

**Характеристика результатов формирования УУД на разных этапах обучения  
в начальной школе**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, циркуль и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в</p>

	<p>точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>учителя. 5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем. 6. Использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план . 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	<p>группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация и др.)</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p>

	<p>точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>	<p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники,</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого</p>

	<p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>		<p>электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде</p>	<p>этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	--	---	--

Универсальные учебные действия рассматриваются как совокупность педагогических ориентиров в организации образовательного процесса в начальной школе.

Показателем успешности формирования УУД будет ориентация школьника на выполнение действий, выраженных в категориях:

**знаю/могу  
хочу  
делаю**

<b>Психологическая терминология</b>	<b>Педагогическая терминология</b>	<b>Язык ребенка</b>	<b>Педагогический ориентир. (результат педагогического воздействия, принятый и реализуемый школьником) знаю/могу, хочу, делаю</b>
Личностные универсальные учебные действия.	Воспитание личности (Нравственное развитие; формирование познавательного интереса)	«Я сам».	«Что такое хорошо и что такое плохо» «Хочу учиться» «Учусь успешно» «Живу в России» «Расту хорошим человеком» «В здоровом теле здоровый дух!»
Регулятивные универсальные учебные действия.	Самоорганизация	«Я могу»	«Понимаю и действую» «Контролирую ситуацию» «Учусь оценивать» «Думаю, пишу, говорю, показываю и делаю»
Познавательные универсальные учебные действия.	Исследовательская культура	«Я учусь».	«Ищу и нахожу» «Изображаю и фиксирую» «Читаю, говорю, понимаю» «Мыслю логически» «Решаю проблему»
Коммуникативные универсальные учебные действия	Культура общения	«Мы вместе»	«Всегда на связи» «Я и Мы».

### **Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики» «Технология», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Физическая культура», « в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития учащихся.

Каждый из предметов, помимо прямого эффекта обучения – приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование универсальных учебных умений:

1. Коммуникативных умений, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;

2. Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними;

3. Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации

учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<b>Личностные</b>	Жизненное самоопределение	Нравственно-этическая ориентация	Смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
<b>Регулятивные</b>	Целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (математика, русский язык, окружающий мир, технология, физическая культура и др.)			
<b>Познавательные общеучебные</b>	Моделирование (перевод устной речи в письменную)	Смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания	Моделирование, выбор наиболее эффективных способов решения задач	Широкий спектр источников информации
<b>Познавательные логические</b>	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем. Самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера		Анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия	
<b>Коммуникативные</b>	Использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа.			

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- ✓ коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность,
- ✓ познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы,
- ✓ личностные – определяющие мотивационную ориентацию,
- ✓ регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все предметные области и внеурочную деятельность.

3. Заданные стандартом УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательного процесса с учетом возрастно-психологических особенностей обучающихся.

4. Схема работы над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании, технологических картах.

5. Способы учета уровня их сформированности - в требованиях к результатам освоения УП по каждому предмету и в обязательных программах внеурочной деятельности.

6. Педагогическое сопровождение этого процесса осуществляется с помощью Портфолио, который является процессуальным способом оценки достижений учащихся в развитии универсальных учебных действий.

7. Результаты усвоения УУД формулируются для каждого класса и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

## **Возможности предметного содержания образования для развития универсальных учебных действий (УУД)**

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов. Каждый учебный предмет решает как задачи достижения собственно предметных, так и задачи достижения личностных и метапредметных результатов. При этом каждый предмет имеет различные возможности для формирования универсальных учебных действий. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов.

Учебный предмет «**Русский язык**» обеспечивает формирование **коммуникативных** универсальных учебных действий, так как учит умению ориентироваться в целях, задачах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

Кроме того, предмет «Русский язык» нацелен на **личностное** развитие ученика, так как формирует представление о языке как основном средстве человеческого общения, воспитывает положительное отношение к устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.

Также на уроках русского языка есть возможность для формирования **познавательных** универсальных учебных действий (в ходе освоения понятий и правил).

Учебный предмет «**Литературное чтение**» в первую очередь способствует формированию **личностных** УУД. Именно благодаря этому учебному предмету обеспечивается понимание литературы как «средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций», дается возможность формирования у младших школьников понятий «добро» и «зло». Приобщение к литературе как искусству слова формирует индивидуальный эстетический вкус.

Благодаря обучению детей правильному и умелому пользованию речью в различных жизненных ситуациях обеспечивается формирование **коммуникативных** УУД.

Учебный предмет «**Иностранный язык**» обеспечивает развитие **личностных** УУД (знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой; формирование гражданской идентичности личности; доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге);

**коммуникативных** УУД (общее речевое развитие учащегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитие письменной речи; формирование ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнера; умение слушать и слышать собеседника; вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме);

**познавательных** УУД (смысловое чтение).

Предмет «**Математика**» в начальной школе является основой развития у учащихся **познавательных** универсальных учебных действий, в первую очередь логических, включая и знаково-символические, а также такие, как планирование (цепочки действий по задачам), систематизация и структурирование знаний, перевод с одного языка на другой, моделирование, дифференциация существенных и несущественных условий, аксиоматика, формирование элементов системного мышления, выработка вычислительных навыков. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

При работе необходимо учитывать, что при изучении практически всех тем можно формировать все универсальные учебные действия одновременно. При этом роль каждого раздела из курса математики в начальной школе, роль отдельно взятых уроков, их значимость в процессе формирования УУД разная. Большая роль при организации работы по формированию универсальных учебных действий отводится учителю, так как часто материал, предлагаемый учебником, необходимо переформулировать, дополнить, найти возможности использования его для формирования всех видов универсальных учебных действий.



В рамках образовательной системы «Гармония» у предмета «Математика» есть еще одна важная роль – формирование коммуникативных УУД. Это связано с тем, что данный предмет учит читать и записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для общения.

Предмет «Окружающий мир» способствует личностному развитию ученика. Благодаря этому предмету дается возможность формирования у детей младшего школьного возраста «уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны», «воспитанию чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы», «освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде».

Учебный предмет «Технология» способствует прежде всего формированию регулятивных универсальных учебных действий путем «приобретения навыков самообслуживания; овладения технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоения правил техники безопасности».

Формируя представления «о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии», данный предмет обеспечивает личностное развитие ученика.

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» способствуют прежде всего личностному развитию детей, обеспечивают у младшего школьника «сформированность первоначальных представлений о роли искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека, сформированность основ культуры, понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством».

Учебные предметы «Музыка» и «Изобразительное искусство» дают возможности для развития коммуникативных УУД, так как благодаря искусству дети, кроме вербального, постигают другие способы общения.

Учебный предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных УУД (основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается; готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей, стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни); регулятивных УУД (умение планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия); коммуникативных УУД (развитие взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничества и кооперации).

Средствами формирования универсальных учебных действий являются:

- предметное содержание учебных предметов;
- образовательные технологии;
- продуктивные задания по каждому из учебных предметов.

Виды заданий для формирования универсальных учебных действий

Для формирования личностных универсальных учебных действий можно использовать следующие виды заданий:

- участие в проектах, исследованиях;
- подведение итогов урока;
- творческие задания;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий целесообразны следующие виды заданий:

- ✓ сравни;
- ✓ «найди отличия» (можно задать их количество);
- ✓ «на что похоже?»;
- ✓ поиск лишнего;
- ✓ «лабиринты»;

- ✓ упорядочивание;
- ✓ «цепочки»;
- ✓ хитроумные решения;
- ✓ составление схем-опор;
- ✓ работа с разного вида таблицами;
- ✓ составление и распознавание диаграмм;
- ✓ работа со словарями.

Для формирования **регулятивных** универсальных учебных действий возможны следующие виды заданий:

- ✓ «преднамеренные ошибки»;
- ✓ поиск информации в предложенных источниках;
- ✓ взаимоконтроль;
- ✓ взаимный диктант;
- ✓ диспут;
- ✓ заучивание материала наизусть в классе;
- ✓ «ищу ошибки»;
- ✓ контрольный опрос на определенную проблему.

Для формирования **коммуникативных** универсальных учебных действий можно предложить следующие виды заданий:

- ✓ составь задание партнеру;
- ✓ представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- ✓ составь рассказ от имени героя;
- ✓ составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.);
- ✓ отзыв на работу товарища;
- ✓ групповая работа по составлению кроссворда;
- ✓ «отгадай, о ком говорим»;
- ✓ диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- ✓ «подготовь рассказ...»;
- ✓ «опиши устно...»;
- ✓ «объясни...» и т. д.

Содержание системы учебников дает возможность для включения вышеперечисленных заданий в учебный процесс.

### **Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление - понимание – применение – анализ – синтез - оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из её условий.

### **Роль образовательных технологий деятельностного типа в формировании личностных и метапредметных результатов**

Для овладения учащимися совокупностью универсальных учебных действий необходимо изменить условия, в которых реализуется образовательный процесс в начальной школе.

**Суть изменений способов учебно-познавательной деятельности ученика и учителя в их технологическом аспекте:**

1. *Осуществление целеполагающей деятельности* учащихся и организация этой деятельности учителем. Ученик формирует свою личную цель (цели), ставит учебную задачу и даже последовательность учебных задач. Постепенно ученик развивает способность ставить самому себе все более сложные задачи. Позже он развивает способность ставить себе учебную задачу в соответствии с а) собственными способностями; б) достижением долговременных жизненных целей.

2. *Проектирование* учеником собственной учебной и познавательной деятельности. Разделение деятельности на относительно законченные этапы, разбивка этапов на шаги. Прогнозирование и выделение трудных и относительно легких мест. Составление внутреннего плана действий (*индивидуальный учебный план, индивидуальная образовательная траектория, индивидуальная образовательная программа*).

3. Неуклонное *наращивание* в образовательном процессе объемов и уровня *продуктивной деятельности* и снижение объемов репродуктивной деятельности. Из этого сразу же вытекает необходимость индивидуализации образовательного процесса. Расширение возможности выбора деятельности учащимися по ее субъективно определяемому уровню сложности и предполагаемым способам ее выполнения (*переход от «предметного» к «способному» освоению материала; расширение пространства социальной деятельности*).

4. *Способность ученика самому вычлнить проблему, сформулировать и продиагностировать ее*, вкладывая в этот процесс личностные смыслы. Определить предельность границ своего опыта (области знания), понять области незнания. В ходе самостоятельного решения проблем постепенно развиваются способности к конструированию, а также реконструкции алгоритмов, развивается гипотетическое мышление, логическое мышление. Происходит накопление способов решения проблем. Ученик приобретает умение организовать целенаправленный поиск, отбор и обработку информации, необходимой ему для решения проблемы (*компетентность решения проблемных задач, информационная компетентность*).

5. Ученик должен научиться *построить действующие кооперации* (с товарищами по классу, учителем, другими специалистами) в качестве средства решения личной учебной (познавательной) проблемы через использование возможностей интеллектуальной системы, которую и представляет собой созданная и работающая в режиме поиска группа. В этой деятельности происходит усвоение тонкостей и особенностей распределения внутригрупповых ролей, ученик получает опыт принятия ответственности, уясняет необходимость внесения собственного вклада как обязательного условия включения в работающее групповое сообщество. Он приобретает бесценный опыт оказания помощи другим и принятия помощи от других, развивает коммуникативные способности. Таким образом, приобретает совершенно необходимый в дальнейшей жизни опыт совместной (коллективной) работы в группе (*коммуникативная компетентность*).

6. Необходимое действие — *самоконтроль* на этапе выполнения деятельности, итоговый контроль и *самооценка* по выполнению деятельности. Когда у ученика сформирован внутренний план выполнения деятельности, то в ходе ее выполнения ученик постоянно отслеживает внутренним взором процесс выполнения, сверяя его с уже имеющимся в сознании планом. Только проверив "про себя" еще раз весь ход выполнения деятельности, зафиксировав "точки сомнения", так или иначе, разрешив сомнения (или не разрешив, но по этой причине удерживая их в памяти до подходящего для разрешения момента), сравнив свою деятельность с внешним эталоном, он сам оценивает свое личное продвижение и свою успешность.

7. Специально организуемая и постоянно проводимая *рефлексия собственной*

деятельности и изменение отношений ученика (к себе, к задаче, к другим и т.п.) в конечном итоге формирует рефлексивную культуру ученика как его важнейшее приобретение в контексте складывания компетентностей. Интеллектуальная рефлексия дает возможность ученику понять, как он мыслит, зафиксировать сильные стороны его деятельности и выявить ее "западающие" компоненты. Мощным средством интеллектуальной рефлексии выступают мыследеятельностные схемы, которые фиксируют движение мысли от незнания к знанию (*организация пространства рефлексии и мыследеятельности*).

Итак, при освоении учащимися определённых видов социальной деятельности, через освоение учебной деятельности и при соответствующей организации и отборе содержания для учебного пространства происходит первичное самоопределение учащихся, которое в дальнейшем может задать определённую траекторию жизненного пути. Категория деятельности при таком подходе к обучению является фундаментальной и смыслообразующей всего процесса обучения.

Приоритетными технологиями для достижения новых образовательных результатов, для формирования универсальных учебных действий становятся технологии деятельностного типа:

- Технология проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Технология деятельностного метода
- Информационно-коммуникационные технологии
- Технологии проблемного обучения
- Технология критического мышления
- Проблемно-диалогическая технология
- Технология оценивания
- Технология продуктивного чтения

### **Роль образовательных технологий в формировании универсальных учебных действий**

<b>Технология проектной деятельности</b>
<p><b>Формируемые УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (определение целей деятельности, составление плана действий по достижению результата творческого характера, работа по составленному плану с сопоставлением получающегося результата с исходным замыслом, понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации);</li> <li>- познавательные УУД (отбирать необходимые источники информации, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников).</li> <li>- коммуникативные УУД (организовывать взаимодействие в группе, предвидеть последствия коллективных решений, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее);</li> <li>- личностные УУД (в зависимости от выбранной темы).</li> </ul>
<b>Технология исследовательской деятельности</b>
<p><b>Формируемые УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностные УУД (формирование мотивационной основы учебной деятельности у младших школьников, воспитание познавательного интереса к учебному материалу, способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становления личности);</li> <li>- регулятивные УУД (в сотрудничестве с учителем учиться ставить новые учебные задачи, составлять план работы, планировать и проводить исследования для нахождения необходимой информации, оценивать полученную информацию для проверки гипотез, ответа на поставленный проблемный вопрос);</li> <li>- познавательные УУД (умение самостоятельно выделять и формулировать проблему, ставить познавательную цель, выдвигать гипотезы и их обосновывать, осуществлять поиск информации из различных источников, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять информацию в разных формах: устного и письменного сообщения, рисунка, таблицы и т.п.);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и</li> </ul>

вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
<b>Технология деятельностного метода</b>
<b>Формируемые УУД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностные УУД (развитие познавательных интересов, учебных мотивов; способности ребенка к самооценке, воспитанию гражданского становления личности);</li> <li>- регулятивные УУД (умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; умение действовать по плану; умение контролировать процесс и результаты своей деятельности; умение адекватно воспринимать оценки и отметки);</li> <li>- познавательные УУД (поиск и выделение необходимой информации);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации).</li> </ul>
<b>Технологии проблемного обучения</b>
<b>Формируемые УУД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (умение решать проблемы);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение работать в группе, умение слушать собеседника и вступать с ним в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, задавать вопросы, умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации);</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логические выводы).</li> </ul>
<b>Проблемно-диалогическая технология</b>
<b>Формируемые УУД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (умение решать проблемы);</li> <li>- коммуникативные УУД (использование диалога);</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию, делать логические выводы).</li> </ul>
<b>Технология оценивания</b>
<b>Формируемые УУД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулятивные УУД (развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности);</li> <li>- коммуникативные УУД (умение аргументированно отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы);</li> <li>- личностные УУД (толерантное отношение к иным решениям).</li> </ul>
<b>Технология продуктивного чтения</b>
<b>Формируемые УУД:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные УУД (умение истолковывать прочитанное и формулировать свою позицию, адекватно понимать собеседника (автора), умение осознанно читать вслух и про себя тексты учебников)</li> <li>- познавательные УУД (умение извлекать информацию из текста)</li> </ul>

Выбор приоритетных технологий деятельности определяет формы деятельности. Помимо урочной, добавляются такие формы, как учебное занятие, учебная практика, социальная практика, внеурочное мероприятие.

В зависимости от целей и ведущих методов деятельности учителя и учащегося в образовательном процессе проводятся:

- уроки – праздники;
- уроки – конкурсы;
- уроки – экскурсии;
- уроки – путешествия;
- уроки – викторины;
- уроки – исследования;
- уроки – практикумы.

В качестве основы для формирования коммуникативных универсальных учебных действий (умения донести свою позицию до других, понять другие позиции, договариваться с

людьми и уважительно относиться к позиции другого) необходима организация работы в парах, в группах разного состава.

### **Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Федеральным государственным образовательным стандартом оговорены две наиболее основные причины возникновения проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания образования, которое при переходе на новую ступень приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся;
- обучение на предшествующей ступени часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Учитывая эти причины, необходимо обеспечить решение следующих основных задач:

1. Организовать процесс обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста.
2. Обеспечить плавный, бесстрессовый переход от игровой к учебной деятельности.
3. Укреплять и развивать эмоционально-положительное отношение ребенка к школе, стимулировать у детей желание учиться.
4. Организовать деятельность по оказанию психолого-педагогической поддержки детей этого возраста.
5. Четко определиться в выборе УМК. Знать плюсы и минусы выбранной программы обучения.

Для учителей начальной школы будут важны ответы на вопросы:

- Готовы ли будущие первоклассники стать школьниками?
- Как они войдут в школьную жизнь?
- Как будут справляться с первыми школьными трудностями?
- Как помочь первокласснику?

Этих вопросов можно избежать или сократить, если организовать диагностическую работу.

#### ***Начальный этап.***

*Определить физическую готовность детей.*

*Выявить психологическую готовность, т.е. эмоционально-личностную, интеллектуальную и коммуникативную. В эмоционально-личностной главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и самооценка (Приложение №3, 4).*

*Выявить у ребенка наличие мотивов учения. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующиеся к концу дошкольного возраста желание детей обучаться в школе, с другой - развитие любознательности и активности (Приложение №3).*

Исходя из первых результатов диагностики следует наметить индивидуальные планы работы (тренинговые занятия) с каждым ребенком.

#### ***Промежуточный этап.***

*Диагностировать с целью наблюдения индивидуальных изменений.*

#### ***Заключительный этап.***

Таким образом, направления, по которым обеспечивается преемственность общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования следующие:

- развитие любознательности у воспитанника дошкольного возраста, как основы развития познавательных способностей;
- формирование творческого воображения как направление интеллектуального и личностного развития воспитанника и обучающегося;
- развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как

одного из необходимых условий успешности учебной деятельности.

### **Диагностические уровни сформированности универсальных учебных действий**

Предпосылки для формирования универсальных учебных действий определяются прежде всего личностной готовностью ребенка к школьному обучению, которая может быть исследована как психологом, так и учителем начальной школы по методикам, предложенным в психологических пособиях.

Стартовая диагностика покажет основные проблемы, характерные для большинства первоклассников. Система работы по преемственности выстраивается в соответствии с приоритетами данного класса на определенный период.

В процессе подготовки к реализации новых образовательных стандартов учитель начальных классов на основе психологических методик может провести диагностические процедуры после консультаций со специалистом, но обработку и интерпретацию должен осуществить профессионал в данной области.

Показателями эффективности работы является учебная самостоятельность в выполнении домашней работы в домашних условиях, количество затрачиваемого времени на подготовительные и собственно учебные действия, сформированность навыка самоконтроля.

Основным методом мониторинга сформированности УУД для учителя остается метод наблюдения и фиксация результатов наблюдений.

Особую сложность в дошкольный период и у первоклассников вызывает осмысление целевого компонента деятельности. Сформированность целеполагания возможно исследовать только методом наблюдения

Завершающим этапом деятельности являются контрольно-оценочные действия. Необходимость их проведения на каждом уроке, достаточная развернутость во времени, владение разнообразными приемами контроля и организации самоконтроля предполагают осуществление учителем фиксируемых наблюдений по данному учебному действию.

Организация преемственности осуществляется при переходе от дошкольного образования к начальному образованию, от начального образования к основному образованию, от основного к среднему полному образованию. На каждом уровне образовательного процесса проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности учащихся к обучению на следующей ступени. Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями ступени обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

- четкого представления педагогов о планируемых результатах обучения на каждом уровне;

- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.

В Таблице «Значение универсальных учебных действий для успешности обучения в начальной - основной школе» представлены УУД, результаты развития УУД, их значение для обучения.

УУД	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия	Адекватная школьная мотивация.	Обучение в зоне ближайшего развития

- смыслообразование -самоопределение Регулятивные действия	Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности. Рефлексивная адекватная самооценка	ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Достаточно высокая самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально- структурная сформированность учебной деятельности. Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	Высокая успешность в усвоении учебного содержания. Создание предпосылок для дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные , регулятивные действия	Рефлексия – осознание учащимся содержания, последовательности и оснований действий	Осознанность и критичность учебных действий.

## 2.2. Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов и курсов внеурочной деятельности при получении начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и внеурочной деятельности, на уровне начального общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП НОО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития у обучающихся с ЗПР в.7.2., их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

### Русский язык

#### 1 класс

#### Пояснительная записка

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология». «Русский язык» в начальной школе является ведущим, обеспечивая языковое и в целом речевое развитие школьников. Он способствует повышению коммуникативной компетентности и облегчению социализации обучающихся с ЗПР.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.



В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- и, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- обучать выделению звуков из слова, различению гласных и согласных, определению последовательности звуков и слогов, установлению ударного слога, границы слов, предложений;
- научить писать все прописные и заглавные буквы русского алфавита, слоги, слова, предложения, списывать с печатного текста, писать под диктовку слоги и отдельные слова, освоить правила предложения, использования заглавных букв в именах собственных, написания жи-ши, чу-щу, ча-ща;
- научить обозначению мягкого согласного на письме с помощью мягкого знака и йотированных гласных;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий «слог», «слово», «предложение», «текст»;
- обогащать и уточнять словарный запас при выполнении заданий раздела «Речевая практика»;
- воспитывать интерес к родному языку, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- обучать выделять, сравнивать и обобщать языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова), активизируя необходимые мыслительные операции;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью со стороны логопеда и учителя-дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- развивать мелкую моторику как одно из условий становления навыка каллиграфии.

**Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья усвоение необходимого учебного содержания

нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью организации самой речевой деятельности.

При ЗПР эти трудности многократно усиливаются. Дети, пришедшие в 1 класс, как правило, не слышат в слове отдельных звуков, не могут устанавливать их последовательность, плохо артикулируют, у них не сформированы необходимые навыки словоизменения (формы множественного числа) и словообразования, что приводит к аграмматизму (рассогласование слов в предложении в роде, числе, падеже) и смысловым ошибкам. У детей недостаточен интерес к звучащему слову, его следует стимулировать и поощрять.

Обучение предмету «Русский язык» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.2. Вместе с тем механический перенос на контингент с ЗПР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

Для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 при обучении предмету «Русский язык. Обучение грамоте» в качестве учебной литературы используется «Букварь» и учебник «Русский язык» авторов Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Кузьменко Н.С., а также комплект прописей этого же УМК, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает письмо и чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства, получает первоначальные знания в области орфографии и пунктуации.

#### **Место учебного предмета в учебном плане**

Адаптированная рабочая программа составлена на 165 часов в 1 классе (по 5 часов в неделю при 33 учебных неделях).

При определении продолжительности занятий в 1 классе в соответствии с ПрАООП используется ступенчатый режим: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе, мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР. Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к языку, желание овладеть письмом и чтением, совершенствуется связное (в т. ч. учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Овладение письмом совершенствует мелкую моторику, пространственную ориентировку, способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля. Оно значимо для правильного оформления решения арифметических задач.

При изучении учебного материала (звуко-буквенный и звуко-слоговой анализ слов, работа с предложением и текстом) у младших школьников с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснение значений слов совершенствуется мыслительная

деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

Формируемое в 1 классе умение осознанно строить устное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации, а также составлять тексты в устной форме способствует усвоению программного материала по учебным предметам «Литературное чтение», «Окружающий мир».

При усвоении учебного предмета «Русский язык» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Уточнение артикуляции звуков, дифференциация сходных фонем, работа над слоговой структурой слова, которая обязательно проводится на уроках по предмету «Русский язык», способствует улучшению качества устной речи.

Взаимосвязь учителя и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности, а также необходимых универсальных учебных действий.

Учителю можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания: например, при обучении звуко-буквенному анализу назвали слово, отхлопали количество слогов, назвали первый, второй и т.д. слог, выделили звуки в каждом слоге и обозначили их символически, сложили слово из букв разрезной азбуки, прочитали).

Изучать обучающимся с ЗПР звуки и буквы необходимо с опорой на все модальности: слуховую, зрительную, кинестетическую (пишем буквы в воздухе, на спине одноклассника, лепим из пластилина, выкладываем из палочек, конфет и т.п.).

Следует отводить значительное время практическим действиям: работе со схемами слов и предложений, с разрезной азбукой, слоговыми таблицами, абаком и пр.

Необходимо систематически повторять изученный материал для его закрепления и усвоения нового.

Настоятельно рекомендуется по возможности облегчать техническую сторону выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу (письмо в тетрадях с разлиновкой «сетка», обозначение точками интервалов между буквами, слогами; обводка пунктирных изображений букв, слогов, слов, то или иное обозначение, в т. ч. обыгрывание верхней и нижней границ строки «пол» и «потолок» и т.п.). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Полезно обучать умению соотносить достигнутый результат с эталонным (найдем самую красивую букву).

Дети, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках русского языка в 1 классе учитель:

– просил их проговаривать совершаемые действия в с использованием громкой речи: «Я пишу... (петлю, палочку, букву)»; «Я составляю схему слова»; «Я придумываю предложение» и т. п.;

– понятно объяснял и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: «Зачем мы делим слово на слоги?» – «Чтобы хорошо слышать звуки»; «Зачем нам надо четко слышать звук?» – «Чтобы найти нужную букву»; «Что будет, если написать не ту букву в слове?» – «Получится другое слово» и т. п.;

– постоянно напоминал-проговаривал способ правильного написания тех или иных букв, подбирал понятные сравнения, наглядно демонстрировал роль правильного выбора буквы, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

Педагог-психолог ставит учителя в известность о том, какого уровня

сформированности системы произвольной регуляции познавательной деятельности достигли обучающиеся в классе. В большинстве случаев первоклассники, получившие рекомендацию обучаться по варианту 7.2, нуждаются в стимулирующей (подбадривание) и организующей (фиксация внимания, подсказка) помощи на разных этапах урока. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может быть обеспечен только при полном объеме помощи, т. е. фактически совместном выполнении задания. Психолог в свою очередь способствует преодолению дисфункций (недостатков зрительно-моторной координации, пространственных представлений и пр.), а также создает основу для облегчения усвоения предметного материала за счет совершенствования познавательной деятельности. Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции и достижения планируемых результатов образования.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмет**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);
- улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;
- совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);
- улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления эталонных речевых образцов;
- развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.

**Личностные результаты** освоения ПРП по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения ПРП по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звучащего слова);
- сравнивать звуки и буквы по разным классификационным основаниям (гласные-согласные, глухие-звонкие, твердые-мягкие, заглавные-прописные);

– обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов к схеме, предполагающей стечение согласных);
- различать способы и результат действия (записывать слово печатными или письменными буквами); – вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по представленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неухоении материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умениях:

- слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться красиво и правильно писать.

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

По итогам обучения в первом классе можно определенным образом оценить успешность достижений обучающихся, хотя какие-либо однозначные выводы делать

преждевременно.

В конце первого класса обучающийся:

- знает все буквы;
- различает гласные и согласные;
- выделяет звонкие и глухие, мягкие и твердые согласные, обозначает их схематически;
- делит слово на слоги;
- выделяет голосом ударный слог;
- называет последовательность слогов и звуков в слове, определяет место звука в слове;
- составляет и декодирует схемы слов, предложений;
- умеет писать все заглавные и прописные буквы соблюдая правила каллиграфии;
- может писать под диктовку слоги и слова с простой слоговой структурой;
- может списывать с печатного текста;
- употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;
- использует заглавную букву в именах собственных;
- соблюдает правило написания *жи-ши, чу-щу, ча-ща*;
- слушает и понимает задания, небольшие тексты, стихотворения, рассказы;
- читает текст по слогам;
- может самостоятельно составлять предложения по картинкам, отвечать на поставленный вопрос, задавать вопрос;
- умеет самостоятельно составлять небольшие рассказы повествовательного характера с опорой на сюжетную картинку;
- переносит знания, полученные на уроках русского языка на оформление решения текстовой задачи.

### **Содержание учебного предмета**

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Обучение грамоте. Русский язык» включает следующие разделы:

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, е, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча– ща, чу – шу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*

**Морфология.**

Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу* в положении под ударением;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

разделительные *ъ* и *ь*;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.




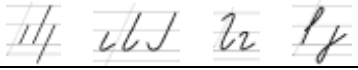
Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.





Знакомство с жанрами письма и поздравления.

**Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»**

№ п/п	Кол-во часов.	Тема.	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Знакомство с правильной посадкой, положением ручки, с разлиновкой прописи	Знакомиться с одноклассниками, рассматривать условные обозначения букваря, прописей, находить их на страницах, понимать смысл. Слушать рекомендации учителя, выполнять их, отвечать на вопросы. Понимать информацию, представленную картинками букваря, создавать высказывания, соотносить этикетные формы с рисунками.
2	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Знакомство со штриховкой и разными её видами	Анализировать речевые ситуации, сравнивать средства языка, выбирать их. Моделировать речь с помощью учителя, анализировать модель, находить неточности в условных обозначениях, исправлять их, выводить (вместе с учителем) правила речи. Разыгрывать речевые ситуации, меняясь ролями: говорящий-слушающий.
3	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Продолжение знакомства со штриховкой	Наблюдать за речью учителя, одноклассников, оценивать выполнение правил речи, высказывать своё мнение, советы. Пользоваться этикетными словами, правилами речи в общении со взрослыми и сверстниками.
4	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться	



		на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Продолжение работы над правильной посадкой, положением руки, ручки, над разными видами штриховки	
5	1 ч.	Составление небольших рассказов по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий наблюдений. Знакомство с секретом наклонного письма	
6	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  Знакомство с элементами букв:  Квази-письмо предложений с делением на слова	Сравнивать предметы и слова как их названия; делать выводы, а потом доказывать, что слово и называемый им предмет – не одно и то же. Выделять слова из предложения, конструировать, преобразовывать и составлять предложения. Наблюдать за значениями слов, отличать «настоящие» слова от «ненастоящих», объяснять отличие. Определять количество слов в предложении. Составлять схемы предложений.
7	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения.  Знакомство с элементами букв:  Квази-письмо слов и предложений с указанием слогов в словах	
8	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Схема предложения с делением на слова.	
9	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Перенос слова по слогам без стечения согласных.	Скандировать слова, «озвучивая» картинки букваря. Наблюдать за делением слова на части, осознавать приём скандирования как способ деления слова на слоги. Делить слова на слоги путём скандирования. Моделировать слоговой состав слов с помощью слоговых схем. Соотносить слоговые схемы и слова, подбирать слова к схемам; группировать слова в зависимости от их слогового строения. Проверять правильность деления на слоги.
10	1 ч.	Звуки речи.	
11	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  Знакомство с элементами букв: 	Вслушиваться в звуки окружающего мира, вычленять их. Подражая учителю, протяжно или многократно (усиленно) произносить отдельные звуки речи, составлять из них слова, сравнивать звуки речи и звуки окружающего мира, объяснять их различие. Вычленять первый (последний) звук слова; по модели слова определять звук, подлежащий анализу. Обозначать звук слова условным значком. Вычленять всю последовательность звуков слова и моделировать его звуковой состав., отражая в модели количество звуков. Сравнивать звуки и значения слов, выявлять и называть смыслоразличительные звуки; объяснять смыслоразличительную роль звуков. Соотносить слова со звуковыми моделями; группировать, подбирать слова в соответствии со звуковыми моделями. Понимать фонетические задания, представленные в
12	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Тренировка в написании элементов букв: 	
13	1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме.	

		<p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с элементами букв: </p>	<p>схематичной форме, и выполнять их.</p> <p>Контролировать процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.</p>
14	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с элементами букв: </p>	
15	1 ч.	<p>Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных.</p> <p>Знакомство с элементами букв: </p> <p>Квази-письмо слов и предложений с указанием в слоговых схемах ударных и безударных гласных</p>	
16	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с элементами букв: </p>	<p>Выделять и сравнивать согласные звуки, выявлять их различие. Слушать информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. Различать твёрдые и мягкие (звонкие и глухие) согласные, обозначать их условными значками. Анализировать согласные звуки, характеризовать их. Понимать характеристику звуков, представленную в модели. Группировать слова в зависимости от характеристики согласных; подбирать слова в соответствии с моделью; критически оценивать соответствие рисунка (слова) и модели. Моделировать звуковой состав слова, отражая последовательность звуков и их характеристику. Характеризовать звуки как парные или непарные по твёрдости-мягкости. Сравнить значения слов, различающихся одним звуком; наблюдать за смысловозначительной ролью звуков. Обобщать знания о звуках речи, строить монологические высказывания на основе модели; участвовать в коллективном обсуждении вопросов, соблюдать правила речевого поведения.</p>
17	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с нижним соединением элементов букв</p>	
18	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Тренировка в написании элементов букв и их соединении</p>	
19	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство со средним соединением элементов букв</p>	
20	1 ч.	<p>Различие гласных и согласных звуков.</p> <p>Повторение: звуки гласные и согласные</p>	
21	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с верхним соединением элементов букв</p>	
22	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение</p>	<p>Наблюдать за оформлением границ предложения в устной речи, оценивать речь как понятную и непонятную, выявлять средства оформления предложений в устной речи, соотносить их со способами оформления в письменной речи. Определять на слух границы предложений, различать интонацию конца предложения, выбирать нужный знак препинания. Произносить и сравнивать предложения с разной интонацией. Строить</p>
23	1 ч.	<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться</p>	

		на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение	предложения по схеме.
24	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв оО.	Различать звуки и буквы. Вычленять ударные гласные звуки из слов и обозначать соответствующей буквой. Называть изученные буквы, читать их ряды, осознано перемещать ударение, интонировать в зависимости от стоящего в конце знака. Соотносить рисунки и звуковые модели слов. Выделять гласные звуки и обозначать буквами ударные. Понимать и словесно формулировать задания, представленные в букваре условными обозначениями.  Вычленять в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, слушать и воспроизводить названия букв. Наблюдать за использованием букв, выводить правило чтения и читать, твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами гласных. Читать слоги, опознавать среди них слова. Классифицировать буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков. Сравнить слова по звучанию и значению; объяснять различия в значении слов, отличающихся ударением, одной буквой; сравнивать по значению слова-омонимы. Соотносить прочитанные слова с картинками, находить несоответствия, задавать вопросы о значении слов, выявлять среди предлагаемых слов подходящие по смыслу для текста; изменять, конструировать слова, предложения. Оценивать правильность чтения слогов, слов. Понимать информацию, представленную в моделях, схемах, таблицах, с помощью учителя словесно формулировать её.
25	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв а А.	
26	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв и И- ы.	
27	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв эЭ.	
28	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв уУ.	
29	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв лЛ.	
30	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв Л.У. повторение.	
31	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв мМ.	
32	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв нН.	
33	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв рР.	
34	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Закрепление: Р, Н, М.	
35	1 ч.	Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами Повторение: Р, Н, М.	
36	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв с С.	
37	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв кК.	
38	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв С, К.	
39	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв тТ.	
40	1 ч.	Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами Повторение букв тТ.	
41	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	Проводить звуковой анализ слов, выделять отдельные звуки и обозначать их буквами. Слушать и воспроизводить названия букв. Читать слоги и слова с изученными буквами, пользуясь правилом чтения. Конструировать слова и предложения, выбирать слова для предложения с учётом смысла; осознавать наличие изменения слов, различать их значения; выявлять смысловые (родственные) связи слов. Наблюдать и делать некоторые выводы: одни буквы обозначают пары звуков по твёрдости-мягкости, а другие нет. На основе наблюдений выводить правило написания ударного сочетания «ши». Строить сообщения о правилах чтения и письма по модели. Соотносить предложения с рисунками, моделями; находить в тексте предложение к иллюстрации. Регулировать процесс письма, и оценивать результат. Наблюдать за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слов буквами, формулировать с помощью учителя вывод о наличии «опасности письма»

		Письмо букв вВ.	на месте парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова. Находить в словах эти «опасные места».
42	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв:Т,В.	Наблюдать за звучанием и написанием сочетания «жи», Распространять правило
43	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв пП.	обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», обобщать сведения и формулировать правило правописания ударных сочетаний «жи–ши».
44	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих (ЖИ-ШИ). Письмо букв шШ.	Писать слова с данными сочетаниями, пользуясь правилом. Списывать и писать под диктовку, с принятой технологией, регулировать свои действия.
45	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо шипящих (ЖИ-ШИ) букв, повторение.	
46	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо шипящих (ЖИ-ШИ)букв, повторение.	
47	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо буквы я.	Анализировать новые буквы, выделять в них неизвестные элементы, обводить их по серому шрифту. Конструировать буквы, узнавать начало письма буквы, обводить буквы по серому шрифту и писать самостоятельно.
48	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо буквы е.	Оценивать написанные буквы, сравнивая их с образцом в прописи. Определять вид соединения букв, устанавливая его зависимость от начала письма следующей буквы. Понимать информацию о правилах письма, представленную в моделях, соблюдать это правило при письме. Выбирать способ обозначения твёрдости-мягкости согласных звуков на основе правила письма. Регулировать свои действия при списывании и письме под диктовку.
49	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо буквЕ, Я.	
50	1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
51	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо буквы ё.	
52	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо буквы ю.	
53	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо букве,ю.	
54	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо буквы ь.	
55	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств :	

		пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
56	1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными е,е,ю, я;в словах с непроизносимыми согласными Письмо букв:ё.ю.	
57	1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	Разграничивать ударные и безударные звуки, сравнивать звуки и буквы на месте безударных гласных; обозначать вывод в модели; выяснять правильные буквы и конструировать слова. Действовать по намеченному плану при списывании и письме под диктовку.
58	1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
59	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.Письмо букв йЙ.	Анализировать звуковой состав слов, выделять звук [й,], определять его место в слове и обозначать его буквой «й». Читать слова с буквой «й», сравнивать их по значению, выявлять противоположные по значению, устанавливать родственные связи слов. Делать обобщение о буквах непарных звонких согласных звуков. Понимать классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); строить на основе модели сообщение о буквах.
60	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
61	1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
62	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.Письмо букв зЗ.	Сравнивать согласные звуки, парные по глухости-звонкости, различать их буквы. Классифицировать, группировать буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. Читать слова с изученными буквами, выявлять те, значение которых не совсем понятно, формулировать вопросы о них; правильно произносить, составлять, преобразовывать слова, в том числе путём замены одной буквы; понимать смысловозначительную роль звука и буквы на его месте. Группировать слова по различным признакам. Понимать задания, представленные схематически и выполнять их. Конструировать предложения, выбирать для них слова. Понимать тему текста и отражать её в заголовке. Самостоятельно готовиться к чтению, делить для этого трудные слова на слоги. Отвечать на вопросы после текста. Обнаруживать в текстах «опасные места», сравнивать буквы безударных гласных, осознавать смысл понятия «опасное при письме место». Контролировать и оценивать
63	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.Письмо букв б Б.	
64	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.Письмо букв: б,з.	
65	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.	

		Письмо букв гГ.	правильность и беглость своего чтения.
66	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв дД.	Обобщать сведения о буквах на основе модели, формулировать их. Наблюдать за звучанием и написанием сочетания «жи», Распространять правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», обобщать сведения и формулировать правило правописания ударных сочетаний «жи–ши».
67	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв:д.г.	Писать слова с данными сочетаниями, пользуясь правилом. Списывать и писать под диктовку, с принятой технологией, регулировать свои действия.
68	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса.	
69	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса.	
70	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв фФ.	
71	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв ж Ж.	
72	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв:ж,ф.	
73	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих (ЖИ-ШИ)	
74	1 ч.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Анализировать буквы, выделять в них знакомые элементы, сравнивать названные элементы с указанными в прописи. Определять начало письма буквы и последовательность движения руки при их письме. Обводить буквы по серому шрифту, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с другими, выбирать способ соединения. Вписывать буквы в слова, данные с пропуском. Выделять звук [й,] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Списывать и писать под диктовку по определённой технологии, регулировать при этом свои действия. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв, дорисовывая схему-рисунок. Рассказывать по моделям правила письма. Писать под диктовку слова, выполняя правила графики.
75	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	
76	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	
77	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом.	
78	1 ч.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных	

		картинок , материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Обобщать сведения об «опасностях письма», находить соответствующие места в словах, при выполнении специальных заданий, при списывании; где можно, объяснять выбор букв.
79	1 ч.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок , материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	
80	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.	
81	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
82	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв хХ.	Вычленять непарные по глухости-звонкости звуки из слов, слушать информацию учителя, запоминать название букв. Классифицировать буквы парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков, читать с ними слова, составлять и выразительно произносить предложения. Читать тексты, объяснять значения слов, наблюдать за их строением, самостоятельно готовиться к чтению трудных по структуре слов; осознавать связь между строением и значением слова. Проверять правильность и беглость своего чтения.
83	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв х,Х.	
84	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
85	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв цЦ.	
86	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв чЧ.	
87	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв щ Щ.	
88	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо буквщ.ч.	

89	1 ч.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	Сравнивать согласные звуки, произносимые при чтении перед буквами «а–я», «у–ю»; осознавать и формулировать правила чтения и письма таких слов. Наблюдать за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных «ч» и «щ», выявлять отклонение от общего правила. Формулировать особое правило написания ударных сочетаний «ча–ща», «чу–щу», проверять «открытое» правило по букварю. Находить при чтении ударные сочетания «ча–ща», «чу–щу», а также «жи–ши» как «опасные места», объяснять в них выбор букв.
90	1 ч.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	
91	1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу)	
92	1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу)	
93	1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу)	
94	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	Выделять звук [й,] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Наблюдать, сравнивать и делать обобщение о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». Рассказывать по модели правила чтения. Читать слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. На основе моделей обобщать знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й,], с опорой на модели строить связные высказывания. Выразительно читать предложения, сравнивать слова по значению, звуковому составу и строению, находить «лишнее», объяснять различия слов. Читать тексты, выявлять их смысл, восстанавливать последовательность предложений, озаглавливать с учётом темы, главной мысли (без терминов).
95	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв Е,Ё	
96	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо буквы Ю.	
97	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо буквы Я.	
98	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв ю,я,ё	
99	1 ч.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	
100	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв ю,я,ё	
101	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных	



		(заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв ю,я,ё	
102	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо разделительного ь.	Анализировать слова со звуком [й,], сравнивать способы его обозначения. Наблюдать за использованием разделительных «ь» «ъ»; делать вывод об их «работе». Читать слова с разделительными знаками. Сравнить две «работы» (функции) мягкого знака. Анализировать буквы, выделять в них знакомые элементы, сравнивать названные элементы с указанными в прописи. Определять начало письма буквы и последовательность движения руки при их письме. Обводить буквы по серому шрифту, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с другими, выбирать способ соединения. Вписывать буквы в слова, данные с пропуском. Выделять звук [й,] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Списывать и писать под диктовку по определённой технологии, регулировать при этом свои действия. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв, дорисовывая схему-рисунок. Рассказывать по моделям правила письма. Писать под диктовку слова, выполняя правила графики. Списывать слова с ь и ъ знаками. Обобщать сведения об «опасностях письма», находить соответствующие места в словах, при выполнении специальных заданий, при списывании; где можно, объяснять выбор букв.
103	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо разделительного ь.	
104	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
105	1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо разделительного ь.	
106	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
107	1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
108	1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
109	1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
110	1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
111	1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их	

		произношением.	
112	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	Называть буквы в алфавитном порядке; добавлять пропущенные буквы алфавита. Опознавать буквы, пользоваться правилами чтения. Читать авторские тексты, узнавать авторов, книги; показывать с помощью средств выразительности своё отношение к читаемому. Рассматривать обложки детских книг, отрывки из которых читались по букварю; предполагать, о чём книга; соотносить отрывки из произведений с обложками книг. Обсуждать прочитанное, рассказывать о книгах. Наблюдать за использованием алфавита, тренироваться в его применении. Использовать изученные орфографические правила при письме. Проверять себя и оценивать собственные достижения.
113	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
114	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
115	1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	

#### Тематическое планирование курса «Русский язык»

№ п/п	Кол-во часв.	ТЕМА	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 ч.	Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Знакомство с учебником русского языка.	Рассматривать обложку, страницы книги, вычленять отдельные элементы, распознавать детали, несущие незнакомую информацию. Читать письмо авторов, анализировать его построение, выбор слов, соблюдение правил речи. Просматривать учебник, находить подтверждения слов из письма авторов. Обнаруживать в записи «опасные места». Планировать процесс списывания и действовать по плану.
2	1 ч.	Развитие речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Повторение изученного о речи.	Анализировать модель речи, с опорой на неё строить сообщения. Участвовать в беседе, соблюдая правила общения. Вступать в общение с персонажами, отвечать на их вопросы. Сравнивать записи, различать правильные и неправильные, группировать их, аргументировать решение. «Озвучивать» рисунки, математические записи, использовать средства выразительности устной речи. Конструировать предложения. Анализировать высказывания, квалифицировать их как «деловое сообщение», «словесный рисунок». Вступать в беседу со взрослыми дома, задавать вопросы, выслушивать ответы и на их основе строить сообщения, рассказы; планировать свою речь с помощью опорных слов.
3	1 ч.	Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Роль слов в речи	
4	1 ч.	Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные Знакомство с тремя группами слов :названиями, указателями,	Анализировать предложения, выявлять причины его неясности. Читать вопрос-заголовок, ставить задачи урока. «Рассыпать» предложения на слова, классифицировать их в зависимости от вопроса и значения. Делать вывод о наличии в языке групп слов, обобщать сведения. Анализировать значения слов, ставить вопросы к словам, классифицировать их.

		помощниками.	<p>Конструировать предложения, находить «опасные места», списывать, действуя по алгоритму; моделировать диктуемое предложение и писать его под диктовку с опорой на модель. Выявлять слова, значения которых требуют уточнения; обращаться к словарю, находить в нём нужное слово. Анализировать слова, выбирать написание. Читать сообщения, находить нужные сведения. Отвечать на вопросы персонажей, аргументировать ответы. Находить в учебнике требуемую информацию, в том числе для проверки своих знаний, умений.</p>
5	1 ч.	<p>Морфология. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>Слова-названия, отвечающие на вопросы кто? что?</p>	
6	1 ч.	<p>Морфология. Умение опознавать имена собственные. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p>Знакомство с собственными именами</p>	
7	1 ч.	<p>Морфология. Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p>Расширение сведений о собственных именах</p>	
8	1 ч.	<p>Морфология. Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p>Упражнение в выявлении и написании собственных имён.</p>	
9	1 ч	<p>Морфология. Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p>Обобщение по теме.</p>	
10	1 ч.	<p>Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Какие бывают языки?</p>	<p>Сравнивать значения слова «язык», анализировать ответ персонажа, выявлять причину неправильности. Анализировать родственные связи слов, делать умозаключение о значении слова. Иницировать беседу дома на обсуждаемую тему, определять свою точку зрения. Сравнивать слова, произносимые на разных языках. Читать, «добывать» ответ на вопрос учебника. Рассматривать и сравнивать обложки книг, выявлять их авторов, квалифицировать книги как знакомые и незнакомые. Списывать, действуя по освоенному алгоритму. Находить слова в словаре, выписывать их. Анализировать урок с точки зрения приобретения новых сведений, обобщать их.</p>
11	1 ч.	<p>Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Кто такие переводчики?</p>	
12	1 ч	<p>Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).знаки препинания в конце предложения. Различение слова и предложения</p> <p>Устная и письменная речь, оформление границ предложения.</p>	<p>Анализировать речевые ситуации, изображенные на рисунках, разграничивать их с точки зрения использования разновидностей речи. Читать, выявляя новые сведения. Определять границы предложений при зрительном восприятии текста, передавать их с помощью языковых средств в устной речи и при письме. Соотносить текст и его модельную запись, схематически записывать текст, воспринимаемый на слух. Создавать на основе рисунков словесную картину, разыгрывать ситуацию, используя средства выразительности устной речи. Списывать и писать под диктовку, выполняя необходимый алгоритм действия.</p> <p>Сравнивать слова с одинаково звучащими приставками и предлогами, по опорной схеме формулировать способ их разграничения и применять его при письме.</p>
13	1 ч.	<p>Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).знаки препинания в конце предложения. Различение слова и предложения</p> <p>Выразительность устной и письменной речи.</p>	

14	1 ч.	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение слова и предложения. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте Раздельное написание слов в предложении. Запятая при перечислении.		
15	1 ч.	Синтаксис.. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, .раздельное написание предлогов с другими словами; Разграничение приставок и предлогов (без терминов)		
16	1 ч	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение слова и предложения Закрепление умения определять границы слов и предложений, оформлять их при письме		
17	1 ч.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Звуки речи. Новый способ их обозначения.	Выделять определённый звук, последовательность звуков, характеризовать звук по известным признакам (по указанному признаку). Выявлять слово по характеристике его звуков (определённого звука); группировать слова с учётом характера звукового состава; составлять звуковые схемы слов, сравнивать их. Осознавать противоречие: звуковые схемы одинаковые, а слова и звуки в них разные. Слушать (читать) информацию для поиска способа разрешения противоречия; осознавать приобретённую информацию как способ решения задачи. Применять полученные знания, выявлять их возможную недостаточность, запрашивать и использовать дополнительную информацию. Сравнить и различать звуки по заданным характеристикам. «Читать» модельные записи слов; фиксировать звуковой состав слова значками транскрипции («значками звуков»). Разграничивать буквы и звуки в словах, соотносить буквы и скрытые за ними звуки, классифицировать, группировать слова в зависимости от характеристики указанных звуков, от их звукового состава.	
18	1 ч.	Фонетика и орфоэпия. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости, глухости – звонкости.		
19	1 ч.	Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор слова. Освоение нового способа обозначения звукового состава слов		
20	1 ч.	Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор слова. Звуковой анализ слов.		
21	1 ч.	Графика. Различение звуков и букв Упражнение в записи под диктовку, в соотношении звуков и букв.		
22	1 ч.	Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.		

		Знакомство с алфавитом.	последовательности как правильные или неправильные. Находить в словах «опасные места» (на слух и зрительно), выяснять (проверять) буквы по словарю.
23	1 ч.	Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Освоение алфавита.	
24	1 ч.	Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Продолжение освоения алфавита.	
25	1 ч.	<b>Графика.</b> Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. <i>Тренировка в расположении слов по алфавиту.</i>	
26	1 ч.	<b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. <i>Обозначение мягкости согласных звуков буквами гласных.</i>	
27	1 ч.	<b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. <i>Обозначение мягкости согласных с помощью ь.</i>	<b>Сравнивать</b> естественное звучание слова и его звучание при графической ошибке; <b>вычленять</b> неверно обозначенный звук, <b>объяснять</b> ошибку. <b>Формулировать</b> (с опорой на модель) способ действия при выборе буквы, <b>выполнять</b> нужные действия. <b>Планировать</b> решение задачи письма. <b>Обобщать</b> (с опорой на модель) правила русской графики; <b>создавать</b> с помощью модели и ключевых слов деловые монологические высказывания. <b>«Переводить»</b> звуковые записи слов в буквенные, <b>анализировать</b> и <b>классифицировать</b> слоги, слова с учётом характера звука, его позиции в слове и способа обозначения буквой. <b>Сравнивать</b> способы обозначения мягкости согласных звуков, (звука [й]); <b>выбирать</b> нужный способ в зависимости от позиции звука в слове. <b>Различать</b> правильные написания и неверные, <b>проверять</b> написанное, а также <b>контролировать</b> ход рассуждения персонажа (другого ученика), <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Применять</b> правила в свободном письме (под диктовку, при оформлении своих мыслей); <b>проверять</b> собственные записи.
28	1 ч.	<b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. <i>Обозначение мягкости согласных разными способами.</i>	
29	1 ч.	<b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. <i>Применение изученных правил письма.</i>	
30	1 ч.	<b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <b>е, е, ю, я</b> ; в словах с непроизносимыми согласными. <i>Буквы е, ё, ю, я как способ обозначения звука [й']</i>	
31	1 ч.	<b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <b>е, е, ю, я</b> ; в словах с непроизносимыми согласными. <i>Два способа обозначения звука [й'] (закрепление)</i>	
32	1 ч.	<b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах	

		с йотированными гласными <i>е,е,ю,я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. <i>Обозначение звука [й] буквами</i>	
33	1 ч.	<b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю,я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. <i>Обозначение мягкости согласных и звука (й). (обобщение)</i>	
34	1 ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Упражнение в письме под диктовку и соотнесении звуков и букв.</i>	
35	1 ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Правильное письмо – письмо без описок.</i>	<b>Находить</b> опечатки (описки) в тексте, <b>выявлять</b> их влияние на понимание мысли; <b>делать вывод</b> о необходимости проверки написанного. <b>Участвовать в обсуждении</b> «мнения» персонажа, <b>высказывать</b> свою точку зрения. <b>Разграничивать</b> описки (пропуски, замены букв) и ошибки (места на правила); <b>осознавать</b> различия в способах действия для поиска описок и ошибок, <b>выполнять</b> эти действия. <b>Находить</b> на слух и зрительно места на изученные правила, <b>применять</b> их; <b>обнаруживать</b> другие «опасности письма», <b>обращаться к словарю</b> учебника для решения задач, <b>находить</b> в нём нужные слова, <b>задавать вопросы</b> о написании слов. <b>Различать</b> звуки и буквы, <b>анализировать</b> звуки на основе восприятия письменного текста; <b>находить</b> в тексте, <b>группировать</b> слова по указанным признакам; <b>выявлять</b> недостаточно понятные слова. <b>Регулировать</b> свои действия при списывании, письме под диктовку и проверке написанного. <b>Оценивать</b> свои действия.
36	1 ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Правильное письмо – письмо без ошибок.</i>	
37	1 ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Обучение проверке написанного</i>	
38	1 ч.	<b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. <i>Повторение изученных правил письма. Работа со словарём.</i>	
39	1 ч.	<b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. <i>Проверочная фонетико-графическая работа и тренировочный диктант.</i>	
40	1 ч.	<b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. <i>Письмо под диктовку. Обучение самопроверке.</i>	
41	1 ч.	<b>Комплексная работа за год</b>	
42	1 ч.	<b>Развитие речи.</b> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью	<b>Анализировать</b> записи, <b>определять</b> цель их создания. <b>Получать информацию</b> из учебника о названии записей (записка, телеграмма, письмо, поздравление), их строении и правилах оформления при письме. <b>Сравнивать</b> средства языка (слова) со структурными частями: обращением, приветствием, прощанием. <b>Конструировать</b> записки, поздравления из готовых элементов, телеграммы из предложений; <b>«сжимать»</b> предложение до телеграммы;

		средств ИКТ. <i>Записка: её назначение и строение..</i>	<p><b>развёртывать</b> телеграмму в предложение. <b>Редактировать</b> записки, телеграммы, поздравления. <b>Писать</b> свои поздравления, записки, письма, <b>выбирать</b> обращения, пожелания и другие средства языка с учётом адресата речи. <b>Использовать</b> освоенные речевые жанры в практике общения</p> <p><b>Обсуждать</b> правила письменного общения, способы проявления вежливости.</p>
43	1 ч.	<b>Развитие речи</b> Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>Конструирование и самостоятельное написание записок разных видов</i>	
44	1 ч.	<b>Развитие речи</b> Знакомство с жанрами письма и поздравления. <i>Письмо, его содержание, построение и оформление.</i>	
• 5	1 ч.	<b>Развитие речи</b> Знакомство с жанрами письма и поздравления. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи <i>Написание письма учителю</i>	
46	1 ч.	<b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация. <i>Телеграмма и её особенности</i>	
47	1 ч	<b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация. <i>Составление телеграмм.</i>	
48	1 ч.	<b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация. <i>Как пишут поздравления.</i>	
49	1 ч.	<b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация. <i>Написание поздравлений друзьям, близким, учителю.</i>	
50	1 ч.	<b>Развитие речи.</b> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. <i>Перелистаем учебник.</i>	

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.  
Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по русскому языку.

Освоение содержательной области *«Филология»* предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

### Литература для ученика:

– Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Кузьменко Н.С., Курлыгина О.Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2010 и послед.

– Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2017 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Учебник русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2011 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Тетрадь с печатной основой к учебнику «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2017

### Литература для учителя:

(Изд.: Смоленск, Ассоциация XXI век)

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М., Курлыгина О.Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2011 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Методические рекомендации к учебнику русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 (2, 3, 4) класса. – 2011 и послед.

## 1 дополнительный класс

### Пояснительная записка

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология». «Русский язык» в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающим практическое усвоение языка как средства общения. Данный предмет способствует повышению речевой компетентности обучающихся с ЗПР, готовит их к самостоятельной жизни в обществе.

Примерная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения по предмету «Русский язык» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для обучения по варианту 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

*Общей целью* изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.



В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью.
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

*С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в I*

*дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:*

- совершенствовать навыки различения гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков, определения слогового и звукового состава слов, установления ударного слога, границ предложений;
- научить различать ударные и безударные гласные, соотносить количество звуков и букв в словах, определять порядок букв в алфавите, использовать в речи языковые термины;
- научить делить слова на слоги и переносить слова по слогам, правильно писать слова с буквосочетаниями *чк, чн*, слова с удвоенными согласными и слова с непроверяемым написанием;
- научить отдельно писать предлоги со словами, писать с заглавной буквы имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия населенных пунктов и улиц;
- научить различать слова, обозначающие название предметов, действий и признаков;
- обогащать и уточнять словарный запас при изучении многозначных и однозначных слов, слов с близким и противоположным значением;
- совершенствовать навыки построения высказывания в ходе практического ознакомления с признаками текста, выполнения заданий по составлению и озаглавливанию небольших текстов;
- совершенствовать навыки списывания с печатного текста, письма под диктовку слов и предложений;
- воспитывать интерес к родному языку, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- учить анализировать, сравнивать и обобщать языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова, предложения, текст), активизируя необходимые мыслительные операции;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью со стороны логопеда и учителя-дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- совершенствовать навыки разборчивого и аккуратного письма.

*Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета*

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья усвоение необходимого учебного содержания нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью организации речевой деятельности.

При ЗПР эти трудности многократно усиливаются. Дети, пришедшие в 1 дополнительный класс, нередко продолжают демонстрировать слабые языковые и речевые умения: затрудняются определить звуковой и слоговой состав слова, дифференцировать сходные фонемы, выделить границы предложения, согласовывать слова в предложениях, самостоятельно выражать в речи просьбу, разворачивать ответ, пользоваться речевыми формами этикета. По окончании 1 дополнительного класса у обучающихся с ЗПР могут наблюдаться нарушения мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

Обучение предмету «Русский язык» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.2. Вместе с тем механический перенос на контингент обучающихся с ЗПР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

Учителю рекомендуется самостоятельно адаптировать содержание тех заданий учебника, которые заведомо сложны для обучающихся, подбирать дидактический материал к некоторым урокам, готовить индивидуальные задания для более сильных учеников, уменьшать объем выполнения для более слабых и т.п.

В ходе обучения в 1 дополнительном классе младший школьник с ЗПР получает первоначальные знания в области морфологии, орфографии и пунктуации, совершенствуется навыки письма и чтения, обогащает словарный запас, упражняется в построении учебного высказывания.

#### *Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы*

Изучение учебного предмета «Русский язык» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к языку, желание улучшить качества письма и чтения, совершенствуется связное (в т.ч. учебное) высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Упражнения в чтении, списывании, письме под диктовку способствует развитию произвольности и становлению навыков самоконтроля, что значимо для письменных работ по математике, ознакомлению с окружающим миром.

При изучении учебного материала (различение слов, обозначающих предметы, действия и признаки, знакомство с многозначными словами, словами с близким и переносным значением, признаками текста) у младших школьников с ЗПР развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков произвольной памяти и внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, дифференциации звуков, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, объяснения значений слов, обозначающих предметы, действия и признаки, совершенствуется мыслительная деятельность, создаются предпосылки становления логического (понятийного) мышления.

Формируемое в 1 дополнительном классе умение осознанно строить устное речевое

высказывание в соответствии с задачами коммуникации, а также анализировать и составлять тексты в устной форме способствует усвоению программного материала по учебным предметам «Литературное чтение», «Окружающий мир».

При усвоении учебного предмета «Русский язык» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, осуществляющим профилактику таких расстройств письменной речи как дисграфия и дизорфография. Дифференциация сходных фонем при написании слов, работа над слоговой структурой слова, выделение ударных и безударных гласных, усвоение правил правописания буквосочетаний *чк*, *чн*, *сдвоенных согласных* способствует улучшению качества устной и письменной речи, предупреждению ошибок чтения и письма.

Взаимосвязь учителя и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности, а также необходимых универсальных учебных действий.

Учителю можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания: например, при выделении ударных и безударных гласных в слове, произносим слово по слогам, «отхлопываем» количество слогов, определяем их последовательность, выделяем ударный слог и ударный гласный звук, выделяем безударные слоги и безударные гласные, ставим знак ударения).

Значительное время следует отводить практическому закреплению материала (моделирование частей текста, включение языковых правил в речевую практику) Необходимо использовать вариативные задания с условно-графическими схемами слов, с иллюстрациями, задания на подбор, группировку и исключение лишних слов и пр.

Следует систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и усвоения нового.

Настоятельно рекомендуется по возможности облегчать выполнение заданий на самостоятельное письмо (использование тетрадей с разлиновкой «сетка», обозначение точкой красной строки, комментированное письмо с указанием границ предложений, пробелом между словами в предложении, пробела между предлогом и словом). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Полезно обучать умению соотносить достигнутый результат с эталонным (выбор самого удачного предложения, высказывания).

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках русского языка в первом дополнительном классе учитель:

- преподносил новый материал предельно развернуто, демонстрируя и проговаривая способы действия;
- отводил значительное место практическому закреплению материала (работа с моделями, схемами, включение языковых знаний в речевую практику);
- систематически повторял пройденный материал, демонстрировал связь тем по русскому языку, показывал необходимость усвоения нового языкового правила для решения учебных задач;
- вовремя и обоснованно хвалил ученика, поддерживая интерес к обучению и закрепляя привычку правильно выполнять учебные действия.

Педагог-психолог ставит учителя в известность о том, какого уровня сформированности системы произвольной регуляции познавательной деятельности достигли обучающиеся в классе. В большинстве случаев они нуждаются в стимулирующей (подбадривание) и организующей (фиксация внимания, подсказка) помощи на разных этапах урока. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может

быть обеспечен только при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном выполнении задания.

Психолог в свою очередь способствует преодолению дисфункций (недостатков зрительно-моторной координации, пространственных представлений и пр.), а также создает основу для облегчения усвоения предметного материала за счет совершенствования познавательной деятельности.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции и достижения планируемых результатов образования.

#### ***Место предмета в учебном плане***

Приведенная примерная рабочая программа составлена на 165 часов (по 5 часов в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе и 165 часов в 1 классе. В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором - 40 минут.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

*В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Русский язык» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:*

- *расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;*

- *развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения звуков, слов и т.п.);*

- *улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;*

- *совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради, размещение элементов букв выше или ниже опорной строки и т.п.);*

- *улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса, предъявления «эталонных» речевых образцов;*

- *развитие действий самоконтроля при оценке полученного результата.*

- *Личностные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Русский язык» могут проявиться в:*

- *принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;*

- *формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе овладения каллиграфией);*

- *развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);*

- *развитии адекватных представлений о собственных возможностях;*

- *овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).*

*Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Русский язык» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).*

*С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.*

*Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять звук буквой, графическим символом и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (звук, слог, слово, предложение);
- сравнивать слова с близким и противоположным значением;
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства слов, обозначающих предметы, действия, признаки).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, подбор слов с соответствующим количеством слогов, с первым ударным слогом);
- различать способы и результат действия (подобрать слова с близким или противоположным значением);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (обнаружение и исправление слитного написания предлогов со словами).
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно (проверка правильности переноса слов).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Русский язык» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по следующим направлениям:

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- обратиться за помощью к учителю при неувоении материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли письменной речи в трансляции культурного наследия;
  - в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

– принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

– в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

– в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в *ПраООП* как:

– формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

– формирование интереса к изучению родного (русского) языка;

– овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

– овладение основами грамотного письма;

– овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

– формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

– использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

По итогам обучения в *I* дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность их достижения.

В конце *I* дополнительного класса обучающийся:

– правильно произносит звуки и называет буквы;

– знает все буквы алфавита;

– соотносит количество звуков и букв в словах;

– различает звонкие и глухие согласные, ударные и безударные гласные;

– делит слова на слоги, соотносит количество слогов с количеством гласных, переносит слова по слогам;

– соблюдает правила написания сочетаний жи-ши, чу-щу, ча-ща, чк, чн, написания слов с удвоенными согласными;

– отдельно пишет предлоги со словами;

– различает слова, обозначающие название предметов, действий и признаков;

– распознает многозначные и однозначные слова, слова с близким и противоположным значением;

– умеет писать все заглавные и прописные буквы, соединения букв, соблюдая правила каллиграфии;

– может писать под диктовку слова и предложения, написание которых не расходится с их произношением;

– может списывать с печатного текста;

– использует заглавную букву в написании имени, фамилии, отчества людей, кличек животных, названий населенных пунктов и улиц;

– слушает и понимает задания учителя, небольшие тексты, рассказы, стихотворения, загадки;

– читает правильно, плавно, сознательно небольшие тексты;

– может отвечать на вопросы, слушать собеседника, дополнять ответы одноклассников, проговаривать предстоящую работу, комментировать свои действия, рассказывать о событиях, участвовать в учебных диалогах;

– употребляет слова приветствия, прощания, извинения, благодарности;

– переносит умение построения устного высказывания на оформление развернутых ответов и сообщений на уроках ознакомления с окружающим миром.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении

планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения русским языком как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления

### **Содержание учебного предмета**

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Обучение грамоте. Русский язык» включает следующие разделы:

#### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и

последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча– ща, чу – чу, жи– ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, е, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова.*

Морфология.

Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания: сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – чу* в положении под ударением; перенос слов; прописная буква в начале предложения, в именах собственных; разделительные *ъ* и *ь*; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.



Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого



этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

### Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»

№ п/п	Кол-во часов.	Тема.	Основные виды учебной деятельности обучающихся
•1	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с правильной посадкой, положением ручки, с разлиновкой прописи</i>	Знакомиться с одноклассниками, рассматривать условные обозначения букваря, прописей, находить их на страницах, понимать смысл. Слушать рекомендации учителя, выполнять их, отвечать на вопросы. Понимать информацию, представленную картинками букваря, создавать высказывания, соотносить этикетные формы с рисунками. Анализировать речевые ситуации, сравнивать средства языка, выбирать их. Моделировать речь с помощью учителя, анализировать модель, находить неточности в условных обозначениях, исправлять их, выводить (вместе с учителем) правила речи. Разыгрывать речевые ситуации, меняясь ролями: говорящий-слушающий. Наблюдать за речью учителя, одноклассников, оценивать выполнение правил речи, высказывать своё мнение, советы. Пользоваться этикетными словами, правилами речи в общении со взрослыми и сверстниками.
•2	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство со штриховкой и разными её видами</i>	
•3	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Продолжение знакомства со штриховкой</i>	
•4	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Продолжение работы над правильной посадкой, положением руки, ручки, над разными видами штриховки</i>	
•5	•1 ч.	Составление небольших рассказов по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий наблюдений. <i>Знакомство с секретом наклонного письма</i>	
•6	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.  <i>Знакомство с элементами букв:</i>  <i>Квази-письмо предложений с делением на слова</i>	
•7	•1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Усвоение гигиенических требований при письме.</li> <li>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения.</li> <li><i>Знакомство с элементами букв:</i>  <i>Квази-письмо слов и предложений с указанием</i></li> </ul>	

		<i>Слогов в словах</i>	
•8	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. <i>Схема предложения с делением на слова.</i>	Скандировать слова, «озвучивая» картинки букваря. Наблюдать за делением слова на части, осознавать приём скандирования как способ деления слова на слоги. Делить слова на слоги путём скандирования. Моделировать слоговой состав слов с помощью слоговых схем. Соотносить слоговые схемы и слова, подбирать слова к схемам; группировать слова в зависимости от их слогового строения. Проверять правильность деления на слоги.
•9	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. <i>Перенос слова по слогам без стечения согласных.</i>	
•10	•1 ч.	Звуки речи.	Вслушиваться в звуки окружающего мира, вычленять их. Подражая учителю, протяжно или многократно (усиленно) произносить отдельные звуки речи, составлять из них слова, сравнивать звуки речи и звуки окружающего мира, объяснять их различие. Вычленять первый (последний) звук слова; по модели слова определять звук, подлежащий анализу. Обозначать звук слова условным значком. Вычленять всю последовательность звуков слова и моделировать его звуковой состав., отражая в модели количество звуков. Сравнить звуки и значения слов, выявлять и называть смыслоразличительные звуки; объяснять смыслоразличительную роль звуков. Соотносить слова со звуковыми моделями; группировать, подбирать слова в соответствии со звуковыми моделями. Понимать фонетические задания, представленные в схематичной форме, и выполнять их. Контролировать процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.
•11	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с элементами букв:</i>	
•12	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Тренировка в написании элементов букв:</i> 	
•13	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с элементами букв:</i>	
•14	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с элементами букв:</i>	
•15	•1 ч.	Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. <i>Знакомство с элементами букв:</i> <i>Квази-письмо слов и предложений с указанием в слоговых схемах ударных и безударных гласных</i>	
•16	•1 ч.	• Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с элементами букв:</i>	
•17	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и	Выделять и сравнивать согласные звуки, выявлять их различие. Слушать информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. Различать твёрдые и мягкие (звонкие и глухие) согласные, обозначать их условными значками. Анализировать согласные звуки, характеризовать их. Понимать характеристику звуков, представленную в модели. Группировать слова в зависимости от характеристики согласных;

		свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с нижним соединением элементов букв</i>	подбирать слова в соответствии с моделью; критически оценивать соответствие рисунка (слова) и модели. Моделировать звуковой состав слова, отражая последовательность звуков и их характеристику. Характеризовать звуки как парные или непарные по твёрдости-мягкости. Сравнить значения слов, различающихся одним звуком; наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков. Обобщать знания о звуках речи, строить монологические высказывания на основе модели; участвовать в коллективном обсуждении вопросов, соблюдать правила речевого поведения.
•18	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Тренировка в написании элементов букв и их соединении</i>	
•19	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство со средним соединением элементов букв</i>	
•20	•1 ч.	Различие гласных и согласных звуков. <i>Повторение: звуки гласные и согласные</i>	
•21	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с верхним соединением элементов букв</i>	Наблюдать за оформлением границ предложения в устной речи, оценивать речь как понятную и непонятную, выявлять средства оформления предложений в устной речи, соотносить их со способами оформления в письменной речи. Определять на слух границы предложений, различать интонацию конца предложения, выбирать нужный знак препинания. Произносить и сравнивать предложения с разной интонацией. Строить предложения по схеме.
•22	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение</i>	
•23	•1 ч.	Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. <i>Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение</i>	
•24	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв оО.</i>	Различать звуки и буквы. Вычленять ударные гласные звуки из слов и обозначать соответствующей буквой. Называть изученные буквы, читать их ряды, осознано перемещать ударение, интонировать в зависимости от стоящего в конце знака. Соотносить рисунки и звуковые модели слов. Выделять гласные звуки и обозначать буквами ударные. Понимать и словесно формулировать задания, представленные в букваре условными обозначениями.
•25	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв а А.</i>	
•26	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв и И- ы.</i>	
•27	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв эЭ.</i>	
•28	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв уУ.</i>	
•29	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв лЛ.</i>	
•30	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв Л. У. повторение.</i>	
•31	•1 ч.	Овладение начертанием письменных	Вычленять в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, слушать и воспроизводить названия букв. Наблюдать за использованием букв, выводить правило чтения и читать, твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами гласных. Читать слоги, опознавать среди них слова. Классифицировать буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков. Сравнить слова по звучанию и значению; объяснять различия в значении слов, отличающихся ударением, одной буквой; сравнивать по значению слова-омонимы.

		прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв мМ.</i>	Соотносить прочитанные слова с картинками, находить несоответствия, задавать вопросы о значении слов, выявлять среди предлагаемых слов подходящие по смыслу для текста; изменять, конструировать слова, предложения. Оценивать правильность чтения слогов, слов. Понимать информацию, представленную в моделях, схемах, таблицах, с помощью учителя словесно формулировать её.
•32	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. <i>Письмо букв нН.</i>	
•33	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв рР.</i>	
•34	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Закрепление: Р, Н, М.</i>	
•35	•1 ч.	Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами <i>Повторение: Р, Н, М.</i>	
•36	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв с С.</i>	Проводить звуковой анализ слов, выделять отдельные звуки и обозначать их буквами. Слушать и воспроизводить названия букв. Читать слоги и слова с изученными буквами, пользуясь правилом чтения. Конструировать слова и предложения, выбирать слова для предложения с учётом смысла; осознавать наличие изменения слов, различать их значения; выявлять смысловые (родственные) связи слов. Наблюдать и делать некоторые выводы: одни буквы обозначают пары звуков по твёрдости-мягкости, а другие нет. На основе наблюдений выводить правило написания ударного сочетания «ши». Строить сообщения о правилах чтения и письма по модели. Соотносить предложения с рисунками, моделями; находить в тексте предложение к иллюстрации. Регулировать процесс письма, и оценивать результат. Наблюдать за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слов буквами, формулировать с помощью учителя вывод о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова. Находить в словах эти «опасные места». Наблюдать за звучанием и написанием сочетания «жи», Распространять правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», обобщать сведения и формулировать правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». Писать слова с данными сочетаниями, пользуясь правилом. Списывать и писать под диктовку, с принятой технологией, регулировать свои действия.
•37	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв кК.</i>	
•38	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв С, К.</i>	
•39	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв тТ.</i>	
•40	•1 ч.	Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами <i>Повторение букв тТ.</i>	
•41	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв вВ.</i>	
•42	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв: Т, В.</i>	
•43	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо букв пП.</i>	
•44	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Знакомство с правилами и их применение: обозначение гласных после шипящих (ЖИ-ШИ). <i>Письмо букв шШ.</i>	
•45	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным	

		письмом. <i>Письмо шипящих (ЖИ-ШИ) букв, повторение.</i>	
•46	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо шипящих (ЖИ-ШИ) букв, повторение.</i>	
•47	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо буквы я</i> .	Анализировать новые буквы, выделять в них неизвестные элементы, обводить их по серому шрифту. Конструировать буквы, узнавать начало письма буквы, обводить буквы по серому шрифту и писать самостоятельно. Оценивать написанные буквы, сравнивая их с образцом в прописи. Определять вид соединения букв, устанавливать его зависимость от начала письма следующей буквы. Понимать информацию о правилах письма, представленную в моделях, соблюдать это правило при письме. Выбирать способ обозначения твёрдости-мягкости согласных звуков на основе правила письма. Регулировать свои действия при списывании и письме под диктовку.
•48	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо буквы е</i> .	
•49	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо букв Е, Я</i> .	
•50	•1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. <i>Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</i>	
•51	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо буквы ё</i> .	
•52	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо буквы ю</i> .	
•53	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо букв е,ю</i> .	
•54	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. <i>Письмо буквы ь</i> .	
•55	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
•56	•1 ч.	Установление в словах с йотированными гласными <i>е,е,ю, я</i> ; в словах с непроизносимыми согласными <i>Письмо букв: ё,ю</i> .	
•57	•1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	Разграничивать ударные и безударные звуки, сравнивать звуки и буквы на месте безударных гласных; обозначать вывод в модели; выяснять правильные буквы и конструировать слова. Действовать по намеченному плану при списывании и письме под диктовку.
•58	•1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
•59	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности	

		правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв йЙ.</i>	«й», сравнивать их по значению, выявлять противоположные по значению, устанавливать родственные связи слов. Делать обобщение о буквах непарных звонких согласных звуков. Понимать классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); строить на основе модели сообщение о буквах.
•60	•1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.</li> <li>Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</li> </ul>	
•61	•1 ч.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
•62	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв зЗ.</i>	Сравнивать согласные звуки, парные по глухости-звонкости, различать их буквы. Классифицировать, группировать буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. Читать слова с изученными буквами, выявлять те, значение которых не совсем понятно, формулировать вопросы о них; правильно произносить, составлять, преобразовывать слова, в том числе путём замены одной буквы; понимать смыслоразличительную роль звука и буквы на его месте. Группировать слова по различным признакам. Понимать задания, представленные схематически и выполнять их. Конструировать предложения, выбирать для них слова. Понимать тему текста и отражать её в заголовке. Самостоятельно готовиться к чтению, делить для этого трудные слова на слоги. Отвечать на вопросы после текста. Обнаруживать в текстах «опасные места», сравнивать буквы безударных гласных, осознавать смысл понятия «опасное при письме место». Контролировать и оценивать правильность и беглость своего чтения. Обобщать сведения о буквах на основе модели, формулировать их. Наблюдать за звучанием и написанием сочетания «жи», Распространять правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», обобщать сведения и формулировать правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». Писать слова с данными сочетаниями, пользуясь правилом. Списывать и писать под диктовку, с принятой технологией, регулировать свои действия.
•63	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв б Б.</i>	
•64	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв: б,з.</i>	
•65	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв гГ.</i>	
•66	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв дД.</i>	
•67	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв: д.г.</i>	
•68	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса.	
•69	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности	

		правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса.	
•70	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв фФ.</i>	
•71	•1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.</li> <li>Овладение разборчивым , аккуратным письмом.</li> <li><i>Письмо букв ж Ж.</i></li> </ul>	
•72	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв:ж,ф.</i>	
•73	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих ( <i>ЖИ-ШИ</i> )	
•74	•1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок , материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</li> </ul>	Анализировать буквы, выделять в них знакомые элементы, сравнивать названные элементы с указанными в прописи. Определять начало письма буквы и последовательность движения руки при их письме. Обводить буквы по серому шрифту, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с другими, выбирать способ соединения. Вписывать буквы в слова, данные с пропуском. Выделять звук [й'] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Списывать и писать под диктовку по определённой технологии, регулировать при этом свои действия. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв, дорисовывая схему-рисунок. Рассказывать по моделям правила письма. Писать под диктовку слова, выполняя правила графики. Обобщать сведения об «опасностях письма», находить соответствующие места в словах, при выполнении специальных заданий, при списывании; где можно, объяснять выбор букв.
•75	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.	
•76	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.	
•77	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом.	
•78	•1 ч.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок , материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	
•79	•1 ч.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок , материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	
•80	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	

		Овладение разборчивым , аккуратным письмом.		
•81	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.		
•82	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв хХ.</i>	Вычленять непарные по глухости-звонкости звуки из слов, слушать информацию учителя, запоминать название букв. Классифицировать буквы парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков, читать с ними слова, составлять и выразительно произносить предложения. Читать тексты, объяснять значения слов, наблюдать за их строением, самостоятельно готовиться к чтению трудных по структуре слов; осознавать связь между строением и значением слова. Проверять правильность и беглость своего чтения.	
•83	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв х,Х.</i>		
•84	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.		
•85	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв ыЦ.</i>		
•86	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв чЧ.</i>		
•87	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв ы Щ.</i>		
•88	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв ыч.ч.</i>		
•89	•1 ч.	Понимание прочитанного текста при		Сравнивать согласные звуки, произносимые при



		самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.	чтении перед буквами «а–я», «у–ю»; осознавать и формулировать правила чтения и письма таких слов. Наблюдать за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных «ч» и «щ», выявлять отклонение от общего правила. Формулировать особое правило написания ударных сочетаний «ча–ща», «чу–щу», проверять «открытое» правило по букварю. Находить при чтении ударные сочетания «ча–ща», «чу–щу», а также «жи–ши» как «опасные места», объяснять в них выбор букв.	
•90	•1 ч.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.		
•91	•1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )		
•92	•1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )		
•93	•1 ч.	Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )		
•94	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.		
•95	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв Е, Ё</i>		Выделять звук [й'] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Наблюдать, сравнивать и делать обобщение о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». Рассказывать по модели правила чтения. Читать слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. На основе моделей обобщать знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й'], с опорой на модели строить связные высказывания. Выразительно читать предложения, сравнивать слова по значению, звуковому составу и строению, находить «лишнее», объяснять различия слов. Читать тексты, выявлять их смысл, восстанавливать последовательность предложений, озаглавливать с учётом темы, главной мысли (без терминов).
•96	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо буквы Ю.</i>		
•97	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо буквы Я.</i>		
•98	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо букв ю,я,ё</i>		
•99	•1 ч.	Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.		
•100	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.		

		Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв ю,я,ё	
•101	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Письмо букв ю,я,ё	
•102	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо разделительного ь.</i>	Анализировать слова со звуком [й'], сравнивать способы его обозначения. Наблюдать за использованием разделительных «ь» «ъ»; делать вывод об их «работе». Читать слова с разделительными знаками. Сравнить две «работы» (функции) мягкого знака. Анализировать буквы, выделять в них знакомые элементы, сравнивать названные элементы с указанными в прописи. Определять начало письма буквы и последовательность движения руки при их письме. Обводить буквы по серому шрифту, писать их самостоятельно, сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание. Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с другими, выбирать способ соединения. Вписывать буквы в слова, данные с пропуском. Выделять звук [й'] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами. Списывать и писать под диктовку по определённой технологии, регулировать при этом свои действия. Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфического письма элементов букв, дорисовывая схему-рисунок.
•103	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо разделительного ь.</i>	
•104	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	Рассказывать по моделям правила письма. Писать под диктовку слова, выполняя правила графики. Списывать слова с ь и ъ знаками. Обобщать сведения об «опасностях письма», находить соответствующие места в словах, при выполнении специальных заданий, при списывании; где можно, объяснять выбор букв.
•105	•1 ч.	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. <i>Письмо разделительного ь.</i>	
•106	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная ( заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
•107	•1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
•108	•1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.	
•109	•1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</li> <li>• Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится</li> </ul>	

		с их произношением.	
•110	•1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходятся с их произношением.	
•111	•1 ч.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходятся с их произношением.	
•112	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств : пробела между словами, знака переноса. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. • Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	Называть буквы в алфавитном порядке; добавлять пропущенные буквы алфавита. Опознавать буквы, пользоваться правилами чтения. Читать авторские тексты, узнавать авторов, книги; показывать с помощью средств выразительности своё отношение к читаемому. Рассматривать обложки детских книг, отрывки из которых читались по букварю; предполагать, о чём книга; соотносить отрывки из произведений с обложками книг. Обсуждать прочитанное, рассказывать о книгах. Наблюдать за использованием алфавита, тренироваться в его применении. Использовать изученные орфографические правила при письме. Проверять себя и оценивать собственные достижения.
•113	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
•114	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	
•115	•1 ч.	Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Овладение разборчивым , аккуратным письмом. Раздельное написание слов. Прописная (заглавная ) буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.	

### Тематическое планирование курса «Русский язык»

№ п/п	Кол-во часов.	ТЕМА	Основные виды учебной деятельности обучающихся
• 1	• 1 ч.	<b>Лексика.</b> Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. • <i>Знакомство с учебником русского языка.</i>	<b>Рассматривать</b> обложку, страницы книги, <b>вычленять</b> отдельные элементы, <b>распознавать</b> детали, несущие незнакомую информацию. <b>Читать</b> письмо авторов, <b>анализировать</b> его построение, выбор слов, соблюдение правил речи. <b>Просматривать</b> учебник, <b>находить</b> подтверждения слов из письма авторов. <b>Обнаруживать</b> в записи «опасные места». <b>Планировать</b> процесс списывания и <b>действовать</b> по плану.
• 2	• 1 ч.	• <b>Развитие речи.</b> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. • <i>Повторение изученного о речи.</i>	<b>Анализировать</b> модель речи, с опорой на неё <b>строить сообщения.</b> <b>Участвовать в беседе,</b> соблюдая правила общения. <b>Вступать в общение</b> с персонажами, <b>отвечать</b> на их вопросы. <b>Сравнивать</b> записи, <b>различать</b> правильные и неправильные, <b>группировать</b> их, <b>аргументировать</b> решение. <b>«Озвучивать»</b> рисунки, математические записи, <b>использовать</b> средства выразительности устной речи. <b>Конструировать</b> предложения. <b>Анализировать</b> высказывания, <b>квалифицировать</b> их как «деловое сообщение», «словесный рисунок». <b>Вступать в беседу</b> со взрослыми дома, <b>задавать вопросы,</b> <b>выслушивать</b> ответы и на их основе <b>строить сообщения,</b> рассказы; <b>планировать</b>
• 3	• 1 ч.	• <b>Лексика.</b> Понимание слова как единства звучания и значения. • <i>Роль слов в речи</i>	

			свою речь с помощью опорных слов.
• 4	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные</p> <p>• <i>Знакомство с тремя группами слов названиями, указателями, помощниками.</i></p>	<p><b>Анализировать</b> предложения, <b>выявлять</b> причины его неясности. <b>Читать</b> вопрос-заголовок, <b>ставить задачи</b> урока. <b>«Рассыпать» предложения</b> на слова, <b>классифицировать</b> их в зависимости от вопроса и значения. <b>Делать вывод</b> о наличии в языке групп слов, <b>обобщать</b> сведения. <b>Анализировать</b> значения слов, <b>ставить вопросы</b> к словам, <b>классифицировать</b> их. <b>Конструировать</b> предложения, <b>находить</b> «опасные места», <b>списывать</b>, действуя по алгоритму; моделировать диктуемое предложение и <b>писать</b> его под диктовку с опорой на модель. <b>Выявлять</b> слова, значения которых требуют уточнения; <b>обращаться к словарю</b>, <b>находить</b> в нём нужное слово. <b>Анализировать</b> слова, <b>выбирать</b> написание. <b>Читать</b> сообщения, <b>находить</b> нужные сведения. <b>Отвечать на вопросы</b> персонажей, <b>аргументировать</b> ответы. <b>Находить</b> в учебнике требуемую <b>информацию</b>, в том числе для проверки своих знаний, умений.</p>
• 5	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».</p> <p>• <i>Слова-названия, отвечающие на вопросы кто? что?</i></p>	
• 6	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Умение опознавать имена собственные. Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p>• <i>Знакомство с собственными именами</i></p>	
• 7	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</p> <p><i>Расширение сведений о собственных именах</i></p>	
• 8	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p><i>Упражнение в выявлении и написании собственных имён.</i></p>	
• 9	• 1 ч.	<p>• <b>Морфология.</b> Умение опознавать имена собственные..прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных</p> <p>• <i>Обобщение по теме.</i></p>	
• 10	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>• <i>Какие бывают языки?</i></p>	
• 11	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.</p> <p>• <i>Кто такие переводчики?</i></p>	
• 12	• 1 ч.	<p>• <b>Синтаксис.</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).знаки препинания в конце предложения. Различение слова и предложения</p> <p>• <i>Устная и письменная речь, оформление границ предложения.</i></p>	
• 13	• 1 ч.	<p>• <b>Синтаксис.</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).знаки препинания в конце предложения. Различение слова и предложения</p> <p>• <i>Выразительность устной и письменной речи.</i></p>	<p>• <b>Анализировать</b> речевые ситуации, изображенные на рисунках, <b>разграничивать</b> их с точки зрения использования разновидностей речи. <b>Читать</b>, выявляя новые сведения. <b>Определять</b> границы предложений при зрительном восприятии текста, <b>передавать</b> их с помощью языковых средств в устной речи и при письме. <b>Соотносить</b> текст и его модельную запись, <b>схематически записывать</b> текст, воспринимаемый на слух. <b>Создавать</b> на основе рисунков словесную картину, <b>разыгрывать ситуацию</b>, используя средства выразительности устной речи. <b>Списывать</b> и <b>писать под диктовку</b>, выполняя необходимый алгоритм действия.</p> <p><b>Сравнивать</b> слова с одинаково звучащими приставками и предлогами, по опорной схеме <b>формулировать</b> способ их разграничения и <b>применять</b> его при письме.</p>
• 14	• 1 ч.	<p>• <b>Синтаксис.</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение слова и предложения. Формулирование простых</p>	

		выводов на основе информации, содержащейся в тексте <i>Раздельное написание слов в предложении. Запятая при перечислении.</i>	
• 15	• 1 ч.	<b>Синтаксис..</b> Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, ,раздельное написание предлогов с другими словами; <i>Разграничение приставок и предлогов (без терминов)</i>	
• 16	• 1 ч.	• <b>Синтаксис.</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение слова и предложения • <i>Закрепление умения определять границы слов и предложений, оформлять их при письме</i>	
• 17	• 1 ч.	• <b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. • <i>Звуки речи. Новый способ их обозначения.</i>	<b>Выделять</b> определённый звук, последовательность звуков, <b>характеризовать</b> звук по известным признакам (по указанному признаку). <b>Выявлять</b> слово по характеристике его звуков (определённого звука); <b>группировать</b> слова с учётом характера звукового состава; <b>составлять</b> звуковые схемы слов, <b>сравнивать</b> их. <b>Осознавать</b> противоречие: звуковые схемы одинаковые, а слова и звуки в них разные. <b>Слушать (читать)</b> информацию для поиска способа разрешения противоречия; <b>осознавать</b> приобретённую информацию как способ решения задачи. <b>Применять</b> полученные знания, <b>выявлять</b> их возможную недостаточность, <b>запрашивать</b> и <b>использовать</b> дополнительную информацию. <b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> звуки по заданным характеристикам. « <b>Читать</b> » модельные записи слов; <b>фиксировать</b> звуковой состав слова значками транскрипции («значками звуков»). <b>Разграничивать</b> буквы и звуки в словах, <b>соотносить</b> буквы и скрытые за ними звуки, классифицировать, <b>группировать</b> слова в зависимости от характеристики указанных звуков, от их звукового состава.
• 18	• 1 ч.	• <b>Фонетика и орфоэпия.</b> Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. • <i>Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, глухости – звонкости.</i>	
• 19	• 1 ч.	• <b>Фонетика и орфоэпия.</b> Фонетический разбор слова. • <i>Освоение нового способа обозначения звукового состава слов</i>	
• 20	• 1 ч.	• <b>Фонетика и орфоэпия.</b> Фонетический разбор слова. • <i>Звуковой анализ слов.</i>	
• 21	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Различение звуков и букв • <i>Упражнение в записи под диктовку, в соотношении звуков и букв.</i>	
• 22	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. • <i>Знакомство с алфавитом.</i>	
• 23	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. • <i>Освоение алфавита.</i>	
• 24	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. • <i>Продолжение освоения алфавита.</i>	
• 25	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Знание алфавита: правильное название букв, знание их	

		последовательности.Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. • <i>Тренировка в расположении слов по алфавиту.</i>	
• 26	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. • <i>Обозначение мягкости согласных звуков буквами гласных.</i>	<p><b>Сравнивать</b> естественное звучание слова и его звучание при графической ошибке; <b>вычленять</b> неверно обозначенный звук, <b>объяснять</b> ошибку. <b>Формулировать</b> (с опорой на модель) способ действия при выборе буквы, <b>выполнять</b> нужные действия. <b>Планировать</b> решение задачи письма. <b>Обобщать</b> (с опорой на модель) правила русской графики; <b>создавать</b> с помощью модели и ключевых слов деловые монологические высказывания. «Переводить» звуковые записи слов в буквенные, <b>анализировать</b> и <b>классифицировать</b> слоги, слова с учётом характера звука, его позиции в слове и способа обозначения буквой. <b>Сравнивать</b> способы обозначения мягкости согласных звуков, (звука [й]); <b>выбирать</b> нужный способ в зависимости от позиции звука в слове. <b>Различать</b> правильные написания и неверные, <b>проверять</b> написанное, а также <b>контролировать</b> ход рассуждения персонажа (другого ученика), <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки. <b>Применять</b> правила в свободном письме (под диктовку, при оформлении своих мыслей); <b>проверять</b> собственные записи.</p>
• 27	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. • <i>Обозначение мягкости согласных с помощью ъ.</i>	
• 28	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. • <i>Обозначение мягкости согласных разными способами.</i>	
• 29	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. • <i>Применение изученных правил письма.</i>	
• 30	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,е.ю, и</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. • <i>Буквы е, ё, ю,я как способ обозначения звука [й']</i>	
• 31	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,е.ю, и</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. • <i>Два способа обозначения звука [й'] (закрепление)</i>	
• 32	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,е.ю, и</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. • <i>Обозначение звука [й'] буквами</i>	
• 33	• 1 ч.	• <b>Графика.</b> Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е,е.ю, и</i> ; в словах с непроизносимыми согласными. • <i>Обозначение мягкости согласных и звука (й). (обобщение)</i>	
• 34	• 1 ч.	• <b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. • <i>Упражнение в письме под диктовку и соотносении звуков и букв.</i>	
• 35	• 1 ч.	• <b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. • <i>Правильное письмо – письмо без описок.</i>	
• 36	• 1 ч.	• <b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. • <i>Правильное письмо – письмо без ошибок.</i>	
• 37	• 1 ч.	• <b>Фонетика.</b> Звуки речи. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. • <i>Обучение проверке написанного</i>	

• 38	• 1 ч.	<p>• <b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>• <i>Повторение изученных правил письма. Работа со словарём.</i></p>	<p>тексте, <b>группировать</b> слова по указанным признакам; <b>выявлять</b> недостаточно понятные слова. <b>Регулировать</b> свои действия при списывании, письме под диктовку и проверке написанного. <b>Оценивать</b> свои действия.</p>
• 39	• 1 ч.	<p>• <b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>• <i>Проверочная фонетико-графическая работа и тренировочный диктант.</i></p>	
• 40	• 1 ч.	<p>• <b>Орфография и пунктуация.</b> Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>• <i>Письмо под диктовку. Обучение самопроверке.</i></p>	
• 41	• 1 ч.	• <b>Комплексная работа за год</b>	
• 42	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.</p> <p>• <i>Записка: её назначение и строение..</i></p>	<p><b>Анализировать</b> записки, <b>определять</b> цель их создания. <b>Получать информацию</b> из учебника о названии записей (записка, телеграмма, письмо, поздравление), их строении и правилах оформления при письме. <b>Соотносить</b> средства языка (слова) со структурными частями: обращением, приветствием, прощанием. <b>Конструировать</b> записки, поздравления из готовых элементов, телеграммы из предложений; <b>«сжимать»</b> предложение до телеграммы; <b>развёртывать</b> телеграмму в предложение. <b>Редактировать</b> записки, телеграммы, поздравления. <b>Писать</b> свои поздравления, записки, письма, <b>выбирать</b> обращения, пожелания и другие средства языка с учётом адресата речи. <b>Использовать</b> освоенные речевые жанры в практике общения. <b>Обсуждать</b> правила письменного общения, способы проявления вежливости.</p>
• 43	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи</b> Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;</p> <p>• <i>Конструирование и самостоятельное написание записок разных видов</i></p>	
• 44	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи</b> Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>• <i>Письмо, его содержание, построение и оформление.</i></p>	
• 45	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи</b> Знакомство с жанрами письма и поздравления. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи</p> <p>• <i>Написание письма учителю</i></p>	
• 46	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p> <p><i>Телеграмма и её особенности</i></p>	
• 47	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p> <p><i>Составление телеграмм.</i></p>	
• 48	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация.</p> <p><i>Как пишут поздравления.</i></p>	
• 49	• 1 ч.	<p>• <b>Развитие речи.</b> Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение</p>	

		собственного мнения, его аргументация. <i>Написание поздравлений друзьям, близким, учителю.</i>	
• 50	• 1 ч.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Развитие речи.</b> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.</li> <li>• <i>Перелистаем учебник.</i></li> </ul>	<b>Анализировать и оценивать</b> свои достижения и трудности; <b>осознавать</b> своё отношение к урокам русского языка.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по русскому языку.

Освоение содержательной области **«Филология»** предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

#### Литература для ученика:

– Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Кузьменко Н.С., Курлыгина О.Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2010 и послед.

– Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. – 2017 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Учебник русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2011 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Тетрадь с печатной основой к учебнику «К тайнам нашего языка» для 1 класса. – 2017

#### Литература для учителя:

(Изд.: Смоленск, Ассоциация XXI век)

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М., Курлыгина О.Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» – 2011 и послед.

– Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С. Методические рекомендации к учебнику русского языка «К тайнам нашего языка» для 1 (2, 3, 4) класса. – 2011 и послед.

### **2 класс**

#### **Содержание учебного предмета**

Развитие речи. Создание собственных текстов на основе летних впечатлений.

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Морфология. Части речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

Фонетика и орфоэпия. *Фонетический разбор слова.*

Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – шу* в положении под ударением.

Графика. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.

Орфография и пунктуация. Применение правил правописания:

сочетания *чк – чн, чт, щн, зд, ст, нт.*, в которых никогда не пишется *ь*

Графика. Повторение известных способов обозначения звука *й*. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Графика. Знакомство с назначением разделительных знаков, освоение записи *ъ* и *ь*.

Графика. Формирование умения использовать разделительный *ь*.



Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Знакомство с понятием «орфограмма»

Орфография и пунктуация. Проверяемые безударные гласные в корне слова.

Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова

Орфография и пунктуация. Обучение работе с орфографическим словарем.

Морфология. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.

Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу в положении под ударением

Орфография и пунктуация. «Безударные гласные и парные согласные»

Развитие речи. Текст. Признаки текста. Обучение деловой речи: написание кулинарных рецептов.

Развитие речи. Текст. Признаки текста. Обучение словесному рисованию: сочинение загадок.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Синтаксис. Обучение построению предложений.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Обучение построению предложений

Синтаксис. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Синтаксис. Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Синтаксис. Закрепление о видах предложения.

Синтаксис. Обучение построению вопросительных предложений

Развитие речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Обучение построению предложений со значением просьбы.

Развитие речи. Обучение построению предложений со значением просьбы.

Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль

Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Закрепление понятий.

Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.

Развитие речи. Создание собственных текстов, написание новогодних поздравлений.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Морфология. Изменение существительных по числам.

Морфология. Изменение существительных по падежам.

Морфология. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам

Морфология. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам.

Орфография и пунктуация. Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)

Орфография и пунктуация. Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)

Развитие речи. Обучение изложению с продолжением. Е. Чарушин «Волчишко»

Орфография и пунктуация.непроизносимые согласные  
 Орфография и пунктуациянепроверяемые гласные и согласные в корне слова  
 Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.  
 Развитие речи. Знакомство с жанром поздравления.  
 Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов .  
 Развитие речи. Знакомство с жанром поздравления.  
 Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов .  
 Развитие речи. Изложение с выбором заголовка «Спасен!»  
 Развитие речи.  
 Создание собственных текстов и редактирование заданных текстов .  
 Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.  
 Состав слова (морфемика). Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.  
 Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.  
 Орфография и пунктуация. разделительные ь и ъ;  
 Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  
 Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.  
 Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.  
 Развитие речи. Написание поздравлений.  
 Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.

### Тематическое планирование

	Тема урока	Кол-во часов
1.	Развитие речи.Создание собственных текстов на основе летних впечатлений.	1
2.	Морфология. Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>	1
3.	Морфология. Части речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
4.	Морфология. Части речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	1
5.	Фонетика и орфоэпия. <i>Фонетический разбор слова.</i>	1
6.	Фонетика и орфоэпия. <i>Фонетический разбор слова.</i>	1
7.	Фонетика и орфоэпия. <i>Фонетический разбор слова.</i>	1
8.	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением.	1
9.	Графика. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	1
10.	Графика. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	1
11.	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания чк – чн, чт, щн,зд, ст, нт., в которых никогда не пишется ь	1
12.	<i>Входной контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 1 классе».</i>	1
13.	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания чк – чн, чт, щн,зд, ст, нт., в которых никогда не пишется ь	1
14.	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания чк – чн, чт, щн,зд, ст, нт., в которых никогда не пишется ь	1
15.	Графика. Повторение известных способов обозначения звука й. Использование на письме разделительных ь и ъ.	1
16.	Графика. Знакомство с назначением разделительных знаков, освоение записи ь и ъ.	1
17.	Графика. Формирование умения использовать разделительный ь.	1
18.	Графика. Формирование умения использовать разделительный ь.	1
19.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
20.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
21.	Орфография и пунктуация. Применение разных способов выбора написания в зависимости от	1

	места орфограммы в слове	
22.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Знакомство с понятием «орфограмма»	1
23.	Орфография и пунктуация. Проверяемые безударные гласные в корне слова.	1
24.	Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
25.	Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. Непарные звонкие согласные.	1
26.	Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова	1
27.	Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
28.	Орфография и пунктуация. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
29.	Орфография и пунктуация. Обучение работе с орфографическим словарем.	1
30.	Орфография и пунктуация. Обучение работе с орфографическим словарем	1
31.	Орфография и пунктуация. Обучение работе с орфографическим словарем.	1
32.	<i>Контрольный диктант по теме: «Главные опасности письма»</i>	1
33.	Морфология. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
34.	Морфология. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
35.	Морфология. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
36.	Морфология. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
37.	Орфография и пунктуация. Применение правил правописания: сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением	1
38.	Орфография и пунктуация. «Безударные гласные и парные согласные»	1
39.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Обучение деловой речи: написание кулинарных рецептов.	1
40.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Обучение словесному рисованию: сочинение загадок.	1
41.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Обучение словесному рисованию: сочинение загадок.	1
42.	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	1
43.	Синтаксис. Обучение построению предложений.	1
44.	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Обучение построению предложений	1
45.	Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Обучение построению предложений	1
46.	Синтаксис. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.	1
47.	Синтаксис. Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.	1
48.	Синтаксис. Закрепление о видах предложения.	1
49.	Синтаксис. Обучение построению вопросительных предложений	1
50.	Синтаксис. Обучение построению вопросительных предложений	1
51.	Развитие речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Обучение построению предложений со значением просьбы.	1
52.	Развитие речи. Обучение построению предложений со значением просьбы.	1
53.	Проверочная работа «Синтаксис»	1
54.	Развитие речи. Обучение построению предложений со значением просьбы.	1
55.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
56.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
57.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
58.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
59.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
60.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
61.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
62.	Развитие речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Тема и основная мысль	1
63.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
64.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1

65.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
66.	Развитие речи.Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1
67.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
68.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».	1
69.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».Закрепление понятий.	1
70.	Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.	1
71.	<i>Контрольный диктант по теме: «Предложение».</i>	1
72.	Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.	1
73.	Состав слова (морфемика). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня.	1
74.	Развитие речи.Создание собственных текстов, написание новогодних поздравлений.	1
75.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
76.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
77.	Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
78.	Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
79.	Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1
80.	Морфология.Изменение существительных по числам.	1
81.	Морфология. Изменение существительных по падежам.	1
82.	Морфология.Изменение прилагательных по родам, числам и падежам	1
83.	Морфология.Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам.	1
84.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
85.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
86.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
87.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
88.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
89.	Контрольный диктант№6 «Проверка безударных гласных и парных согласных»»	1
90.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
91.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
92.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
93.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
94.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
95.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1

96.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
97.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
98.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
99.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
100.	Проверочная работа « Способы проверки безударных гласных и парных согласных»»	1
101.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
102.	Орфография и пунктуация.Обучение подбору проверочных слов (проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;)	1
103.	Развитие речи.Обучение изложению с продолжением. Е.Чарушин «Волчишко»	1
104.	Развитие речи.Обучение изложению с продолжением. Е.Чарушин «Волчишко»	1
105.	Орфография и пунктуация.непроизносимые согласные	1
106.	Орфография и пунктуация.непроизносимые согласные	1
107.	Орфография и пунктуация.непроизносимые согласные	1
108.	Орфография и пунктуация.непроизносимые согласные	1
109.	Орфография и пунктуациянепроверяемые гласные и согласные в корне слова	1
110.	Орфография и пунктуациянепроверяемые гласные и согласные в корне слова	1
111.	Орфография и пунктуациянепроверяемые гласные и согласные в корне слова	1
112.	Орфография и пунктуациянепроверяемые гласные и согласные в корне слова	1
113.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
114.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
115.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
116.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
117.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
118.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
119.	Орфография и пунктуация. Повторение и обобщение по орфографии.	1
120.	Развитие речи.Знакомство с жанром поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
<b>121.</b>	<i>Контрольный диктант по теме: «Орфограммы корня».</i>	1
122.	Развитие речи.Знакомство с жанром поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
123.	Развитие речи. Изложение с выбором заголовка «Спасен!»	1
124.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
125.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
126.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
127.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
128.	Развитие речи. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов .	1
129.	Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
130.	Состав слова (морфемика). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
131.	Состав слова (морфемика).Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
132.	Состав слова (морфемика).Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
133.	Состав слова (морфемика).Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
134.	Состав слова (морфемика).Представление о значении суффиксов и приставок. Образование	1

	однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	
135.	Состав слова (морфемика). Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
136.	Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.	1
137.	Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.	1
138.	Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.	1
139.	Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.	1
140.	Состав слова (морфемика). Разбор слова по составу.	1
<b>141.</b>	<i>Комплексная работа за год.</i>	1
142.	Орфография и пунктуация. разделительные ь и ъ;	1
143.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
144.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
145.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
146.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
147.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
148.	Проверочная работа « Состав слова»	1
149.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
150.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
151.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
152.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
153.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
154.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
155.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
156.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
157.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
158.	Орфография и пунктуация. Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
159.	Контрольный диктант №10 «Проверка орфографической зоркости»	1
160.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
161.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
162.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
163.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
164.	Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
165.	Развитие речи. Написание поздравлений.	1
166.	Развитие речи. Написание поздравлений.	1
167.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
168.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
169.	Развитие речи. Создание собственных текстов, написание словесных картин.	1
170.	Развитие речи. Создание собственных текстов на основе летних впечатлений.	1

**3 класс**  
**Содержание учебного предмета**  
**(170 часов)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

**Говорение.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое

овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Письмо.** Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, серий картин).

**Фонетика и орфоэпия.** Фонетический разбор слова.

**Графика.** Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

**Состав слова (морфемика).** Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Различение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (интонации). Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Применение правил правописания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (*ночь, нож, розь, мышь*);

- непроизносимые согласные;
- безударные окончания имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание предлогов с другими словами

*не* с глаголами;

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2- го лица единственного числа (пишешь, учишь);

### Развитие речи.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

## Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов
1	Применение правил правописания: - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов)	1
2	Осознание цели и ситуации устного общения. Выражение собственного мнения, его аргументация.	1
3	Адекватное восприятие звучащей речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).	1
4	Разбор слова по составу. Представление о значении суффиксов и приставок.	1
5	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	1
6	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	1
7	Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.	1
8	Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. <i>Словарный диктант.</i>	1
9	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов)	1
10	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	1
11	Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.	1
12	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
13	Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	1
14	Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. <i>Словарный диктант</i>	1
15	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); <i>не</i> с глаголами;	1
16	Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.	1
17	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i> .	1
18	<b>Стартовая диагностическая работа (диктант) №1</b>	1
19	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).	1
20	Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы.	1
21	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1
22	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	1
23	Местоимение. Общее представление о местоимении.	1
24	Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа.	1



25	Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.	1
26	Предлог. Отличие предлогов от приставок.	1
27	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами. <i>Словарный диктант.</i>	1
28	Имя существительное. Значение и употребление в речи	1
29	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).	1
30	Применение правил правописания: - раздельное написание предлогов с другими словами	1
31	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с другими словами	1
32	Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
33	Неопределенная форма глагола.	1
34	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
35	<b>Диктант №2 по теме «Части речи»</b>	1
36	Личные местоимения 1, 2, 3 го лица единственного и множественного числа.	1
37	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
38	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	1
39	Изменение существительных по числам.	1
40	Глагол. Значение и употребление в речи.	1
41	Изменение существительных по падежам.	1
42	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
43	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
44	Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.	1
45	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
46	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, бя, ов, ин.	1
47	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, бя, ов, ин.	1
48	Глагол. Значение и употребление в речи.	1
49	Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
50	Изменение глаголов по временам.	1
51	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
52	Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
53	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, бя, ов, ин. <i>Словарный диктант</i>	1
54	Глагол. Значение и употребление в речи	1
55	Неопределенная форма глагола.	1
56	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».	1
57	Неопределенная форма глагола.	1
58	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2- го лица единственного числа (пишешь, учишь);	1
59	Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».	1
60	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков.	1
61	Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	1
62	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	1
63	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.	1
64	Использование на письме разделительных ь и ь	1
65	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени	1
66	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем времени	1
67-68	Изменение глаголов по лицам и числам в будущем времени	2
69	Изменение глаголов по временам. Неопределенная форма глагола Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам	1
70	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2- го лица единственного числа (пишешь, учишь). <i>Словарный диктант</i>	1
71	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1
72	<b>Диктант №3 по теме «Глагол. Неопределенная форма глагола»</b>	1
73	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).	1
74	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное,	1

	выборочное).	
75	Создание небольших собственных текстов.	1
76	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное).	1
77	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений)	1
78	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1
79	Применение правил правописания: раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроизносимые согласные;	1
80	Имя существительное. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
81	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Проверочная работа по теме: «Имя существительное, имя прилагательное»	1
82	Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола.	1
83	Изменение глаголов по временам.	1
84	Морфологический разбор глагола.	1
85	Морфологический разбор глагола.	1
86	Изменение глаголов по временам. Морфологический разбор глагола.	1
87	Применение правил правописания : мягкий знак в глаголах в сочетании ться	1
88	-Применение правил правописания : мягкий знак в глаголах в сочетании ться	1
89	Применение правил правописания: не с глаголами; мягкий знак в глаголах в сочетании ться. <i>Словарный диктант</i>	1
90-92	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).	3
93	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе серий картин)	1
94	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений)	1
95	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	1
96-98	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	3
99	Различение предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске (интонации)	1
100	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
101	Различение главных и второстепенных членов предложения. <i>Словарный диктант</i>	1
102	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
103	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
104	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
105	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
106	Части речи. <i>Различение простых и сложных предложений.</i>	1
107	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).	1
108	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
109	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Проверочная работа «Части речи. Члены предложения».	1
110	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание).	1
111	Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (повествование).	1
112	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1
113	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.	1
114	Имя существительное. Имя прилагательное.	1
115	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных	1
116	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	1
117	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных	1
118	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных	1
119	Морфологический разбор имен существительных и имен прилагательных.	1
120	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь)	1
121	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь)	1
122	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь)	1

123	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); мягкий знак в глаголах в сочетании <i>ться</i> .	1
124	Морфологический разбор имен существительных и имен прилагательных.	1
125	Морфологический разбор имен существительных и имен прилагательных. <i>Словарный диктант</i>	1
126	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1
127	<b>Диктант № 4 «Написание ь после букв шипящих на конце имен существительных».</b>	1
128	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.	1
129	Понимание слова как единства звучания и значения.	1
130	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений)	1
131	Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. Местоимение. Предлог.	1
132	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).	1
133	Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательных.	1
134	Разбор слова по составу. Фонетический разбор слова	1
135	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
136	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь)	1
137	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. <i>Словарный диктант</i>	1
138-140	Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное).	3
141	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые согласные.	1
142	Применение правил правописания: мягкий знак после шипящих на конце имен существительных ( <i>ночь, нож, рожь, мышь</i> ); безударные окончания имен прилагательных.	1
143	Применение правил правописания: мягкий знак в глаголах в сочетании <i>-ться</i> .	1
144	Морфологический разбор глагола, существительного, прилагательного.	1
145	Разбор слова по составу. Фонетический разбор слова.	1
146	Проверочная работа №7 «Совершенствование орфографических умений».	1
147	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	1
148	Создание собственных текстов по предложенным планам. План текста. Составление планов к данным текстам.	1
149	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте	1
150	Создание собственных текстов по предложенным планам. Смысловое единство предложений в тексте.	1
151	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
152	<b>Итоговая контрольная работа (диктант)</b>	1
153	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1
154	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе серий картин)	1
155	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
156	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе серий картин)	1
157	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе серий картин)	1
158	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений).	1
159	<b>Комплексная проверочная работа за 3 класс</b>	1
160	Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений).	1
161	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1
162	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи	1
163	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. <i>Словарный диктант</i>	1
164	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
165	Разбор слова по составу.	1

166	Фонетический разбор слова.	1
167	Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательных	1
168	Морфологический разбор глагола.	1
169	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1
170	Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.	1

## 4 класс Содержание

### Систематический курс

#### Фонетика и орфоэпия

Фонетический разбор слова.

#### Лексика

Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

#### Состав слова (морфемика)

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

#### Морфология

Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательных.

Склонение личных местоимений.

Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, ее значение.

#### Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

#### Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

#### Применение правил правописания:

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имен прилагательных;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

#### Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

### Тематическое планирование

#### Русский язык 4 класс

(170 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	1
2	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
3	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	1
4-5	Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	2
6	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
7	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.	1
8	Фонетический разбор слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.	1
9	<b>Входная контрольная работа в рамках регионального мониторинга</b>	1
10	Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>	1
11	Неопределенная форма глагола.	1
12	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
13-15	Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	3
16	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);	1
17	Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
18	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);	1
19	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.	1
20	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	1

21-23	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).	3
24-26	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	3
27-28	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Морфологический разбор имен прилагательных.	2
29-30	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	2
31	Морфологический разбор имен существительных. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	1
32-33	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	2
34	<b>Контрольная работа за 1-ю четверть «Падежи имен существительных»</b>	1
35-38	Наречие. Значение и употребление в речи.	4
39	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	1
40	Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательного.	1
41	Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	1
42-45	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	4
46	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
47-49	Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.	3
50	Морфологический разбор имен существительных.	1
51-57	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин)	7
58-61	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных	4
62-63	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.	2
64-65	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных, безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин)	2
66-67	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
68-71	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных, безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин)	4
72	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	1
73	<b>Контрольная работа за 1 полугодие в рамках регионального мониторинга</b>	1
74-75	Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	2
76	Текст. Признаки текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	1
77	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
78	Морфологический разбор имен существительных. Морфологический разбор имен прилагательного.	1
79	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1
80	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.	1
81-84	Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.	4
85-86	Склонение личных местоимений.	2
87	Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?»	1

	и «что делать?»).	
88	Неопределенная форма глагола.	3
89-90	Изменение глаголов по временам.	
91-92	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).	1
93-95	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).	2
96-98	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).	3
99-102	Применение правил правописания: безударные личные окончания глаголов	4
103-104	Морфологический разбор глаголов.	2
105-106	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Морфологический разбор глаголов.	1
107-108	План текста. Составление планов к данным текстам.	1
109	<b>Проверочная работа «Личные окончания глаголов».</b>	1
110	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1
111	Различение главных и второстепенных членов предложения.	1
112	Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.	1
113	Применение правил правописания: знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1
114-115	Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.	1
116-117	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.	1
118-121	Различение простых и сложных предложений.	4
122	Применение правил правописания: знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1
123	<b>Контрольная работа за 3-ю четверть по теме «Однородные члены предложения»</b>	1
124	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	1
125	Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.	1
126	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	1
127-130	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.	4
131	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
132-134	Выявление слов, значение которых требует уточнения.	3
135	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
136-137	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.	2
138-139	Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных; безударные личные окончания глаголов	2
140	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
141	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1
142	Фонетический разбор слова. Морфологический разбор глаголов.	1
143	Морфологический разбор существительных. Морфологический разбор прилагательных.	1
144	Применение правил правописания: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов), знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.	1
145	Применение правил правописания: безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные окончания имен прилагательных;	1
146	<b>Всероссийская проверочная работа( часть1)</b>	1
147	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка	1

	предложений и частей текста (абзацев).	
<b>148</b>	<b>Всероссийская проверочная работа( часть2)</b>	1
<b>149</b>	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1
<b>150</b>	План текста. Составление планов к данным текстам.	1
<b>151</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>152</b>	<b>Итоговая контрольная работа ( диктант)</b>	1
<b>153</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>154</b>	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	1
<b>155</b>	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	1
<b>156</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>157</b>	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.	1
<b>158</b>	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.	1
<b>159</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>160</b>	Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.	1
<b>161</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>162</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>163</b>	<b>Комплексная работа за год</b>	1
<b>164</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>165</b>	Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).	1
<b>166</b>	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	1
<b>167</b>	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.	1
<b>168</b>	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	1
<b>169</b>	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	1
<b>170</b>	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.	1

## Литературное чтение

### 1 класс

#### Пояснительная записка

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального



государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корригировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;
- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;

- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Однако даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение навыками правильного, осознанного и беглого чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложной структурной организацией чтения.

У детей с ЗПР часто оказываются несформированными предпосылки овладения навыком чтения: дети с трудом дифференцируют акустически сходные фонемы, плохо запоминают буквы, наблюдается нарушение перекодировки звука в букву и наоборот. Пространственная ограниченность поля зрения, замедленность мыслительной деятельности затрудняют овладение способом слияния согласной и гласной, привязывая ребенка к побуквенному чтению. Дети с ЗПР не слышат в слове отдельных звуков, не могут установить их последовательность, правильно произнести, отмечают недостатки лексико-грамматической стороны и связной речи.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

При обеспечении коррекционной направленности «Литературное чтение» позволяет младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в формировании навыка чтения. Работа на уроке направлена на формирование языкового анализа и синтеза как основы, на которой формируется позиционный принцип чтения. Содержание работы на уроке позволяет учащимся овладеть техникой чтения, помогает научиться понимать смысл прочитанного, предотвратить ошибки, возникающие при обучении чтению.

Кроме того, на уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. Младшие школьники с ЗПР с помощью учителя учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета формируются навыки правильного,

сознательного, беглого и выразительного чтения, которые необходимы младшим школьникам с ЗПР для усвоения программного материала по всем предметам учебного плана.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в 1 классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебников используются «Букварь» авторов Соловейчик М.С., Бетенькова Н.М., Кузьменко Н.С., а также учебник «Литературное чтение» автора Кубасова О.В.

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебной книгой, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства.

### **Место предмета в учебном плане**

Адаптированная рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 классе.

В соответствии с ПрАООП продолжительность уроков составляет 40 минут. При определении продолжительности уроков в 1 классе используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь, май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т. к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку позволяет своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умениям ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

*В формировании фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза:*

- развитие умения устанавливать последовательность звуков в слове, осуществлять звуко-буквенный анализ слов;
- понимание содержания звучащей речи.

*В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:*

- овладение навыком плавного слогового чтения слогов, слов и предложений, состоящих из слов несложной слоговой структуры;
- определение последовательности событий, понимание прочитанного.

*В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:*

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

*В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:*

- развитие умения сопереживать героям;
- умение охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам.

*В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:*

- осознание цели речевого высказывания;
- умение задавать вопрос по услышанному произведению;
- умение слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы.

*В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:*

- умение отвечать на вопросы, нацеленные на осознание причинно-следственных связей по содержанию;
- формирование запаса литературных художественных впечатлений;
- понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- развитие у детей интереса к художественной литературе.

**Личностные результаты** освоения ПРП по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства

с литературными произведениями);

- развитию доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитию адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения ПРП по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *метапредметные результаты* могут быть обозначены следующим образом.

*Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного, прочитанного).

*Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

*Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

*Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:*

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

*Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:*

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

*Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:*

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

*Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:*

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений.

В конце 1 класса обучающийся:

- выделяет последовательность звуков и слогов в словах;
- владеет плавным, осмысленным чтением целыми словами, понимает читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- владеет элементами выразительного чтения;
- понимает звучащую речь, отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;
- использует формы речевого этикета;
- узнает произведения устного народного творчества и детской литературы;
- создает собственное высказывание по серии иллюстраций, на основе личного опыта или впечатлений;
- проявляет интерес к книгам и чтению;

### **Содержание учебного предмета**

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Обучение грамоте» (литературное чтение) включает следующие разделы:

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: отдельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Фонетика.** Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Звуки речи. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Различие гласных и согласных звуков. Установления числа и последовательности звуков в слове.

Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. твердых и мягких.

Определение места ударения. Сопоставление слов, различающихся 1 или неск. звуками.

**Графика.** Различие звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Функция букв е, ё, ю, я. В начале слова. Функция букв е, ё, ю, я. После гласных. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук)

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применении отдельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча – чу – шу, жи – ши); прописная буква в начале предложения, именах собственных; песогласных; знаки препинания в конце предложения.

### Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»

п/п	Кол-во часов	Тема урока.	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1ч.	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	<b>Знакомиться</b> с одноклассниками, <b>рассматривать</b> условные обозначения букваря, прописей, <b>находить</b> их на страницах, <b>понимать</b> смысл. <b>Слушать</b> рекомендации учителя, <b>выполнять</b> их, <b>отвечать</b> на вопросы. <b>Понимать информацию</b> , представленную картинками букваря, <b>создавать</b> высказывания, <b>соотносить</b> этикетные формы с рисунками.
2.	1ч.	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого Этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	<b>Анализировать</b> речевые ситуации, <b>сравнивать</b> средства языка, <b>выбирать</b> их. <b>Моделировать</b> речь с помощью учителя, <b>анализировать</b> модель, <b>находить</b> неточности в условных обозначениях, <b>исправлять</b> их, <b>выводить</b> (вместе с учителем) правила речи. <b>Разыгрывать</b> речевые ситуации, <b>меняясь</b> ролями: говорящий-слушающий.
3.	1ч.	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. <i>Понятность и вежливость, как главные качества речи.</i>	<b>Наблюдать</b> за речью учителя, одноклассников, <b>оценивать</b> выполнение правил речи, <b>высказывать</b> своё мнение, советы. <b>Пользоваться</b> этикетными словами, правилами речи в общении со взрослыми и сверстниками.
4.	1ч.	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	
5.	1ч.	<b>Слово и предложение</b> Различение слова и предложения. Работа с	

		предложением: выделение слов, изменение их порядка (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).	
6.	1ч.	<b>Слово и предложение. Орфография.</b> Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения. <i>Предложение.</i>	<b>Наблюдают</b> за оформлением границ предложения в устной речи, <b>оценивают</b> речь как понятную и непонятную, <b>выявляют</b> средства оформления предложений в устной речи, <b>соотносят</b> их со способами оформления в письменной речи. <b>Выводят</b> (вместе с учителем) действия при письме под диктовку и самостоятельно <b>записывают</b> предложения в виде схем ( <b>моделируют</b> ). <b>Определяют</b> на слух границы предложений, количество произнесённых предложений, <b>различают</b> интонацию конца предложения, <b>выбирают</b> нужный знак препинания. <b>«Читают»</b> и <b>сравнивают</b> предложения с разной интонацией. <b>Анализируют</b> схему предложения; <b>соотносят</b> предложение со схемой (моделью). <b>Строят</b> предложения по схеме.
7.	1ч.	<b>Слово и предложение. Орфография.</b> Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения. <i>Слово.</i>	<b>Сравнивают</b> предметы и слова как их названия; <b>делают выводы, доказывают</b> , что слово и называемый им предмет – не одно и то же. <b>Выделяют</b> слова из предложения, <b>конструируют, преобразовывают и составляют</b> предложения. <b>Наблюдают</b> за значениями слов, <b>отличают «настоящие»</b> слова от «ненастоящих», <b>объясняют</b> отличие. <b>Определяют</b> количество слов в предложении. <b>Моделируют</b> услышанное или составленное предложение.
8.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. <i>Слог.</i>	<b>Разыгрывают</b> речевые ситуации. <b>Скандируют</b> слова, «озвучивая» картинки букваря, <b>воспроизводят</b> действия учителя. <b>Наблюдают</b> за делением слова на части, <b>слушают</b> сообщение учителя о названии этих частей. <b>Осознают</b> приём скандирования как способ действия. <b>Делят</b> слова на слоги путём скандирования. <b>Моделируют</b> слоговой состав слов с помощью слоговых схем. <b>Соотносят</b> слоговые схемы и слова, <b>подбирают</b> слова к схемам; <b>группируют</b> слова в зависимости от их слогового строения.
9.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи.	<b>Работают</b> с информацией, представленной в рисунках, <b>передают</b> её словесно. <b>Слушают</b> звуки окружающего мира и <b>объясняют</b> отличие от них звуков речи. <b>Сравнивают</b> звуки и значения слов, <b>выявляют</b> и <b>называют</b> смысловоразличительные звуки; <b>объясняют</b> смысловоразличительную роль звуков. <b>Вслед за учителем выполняют действия</b> для выделения отдельных звуков. <b>Называют</b> изображённые предметы, <b>определяют</b> количество звуков в словах, <b>соотносят</b> слова с их звуковыми моделями.
10.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	<b>Переводят</b> в словесную форму учебные задания, представленные в схематичной форме, и <b>выполняют</b> их. <b>Выделяют</b> указанные в моделях звуки слов. <b>Конструируют</b> слова из отдельных звуков. <b>Соотносят</b> слова со звуковыми моделями; <b>группируют</b> слова в соответствии со звуковыми моделями. <b>Контролируют</b> процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.
11.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Осознание единства звукового состава слова и	<b>Участвуют в коллективной беседе</b> , в общих наблюдениях. <b>Сопоставляют</b> первый и последний



		его значения. Различие гласных и согласных звуков. <i>Звуки гласные и согласные.</i>	звуки в слове, <b>сравнивают</b> их, <b>выявляют</b> особенности их произнесения. <b>Ставят</b> фонетический опыт: <b>пытаются произносить</b> звуки слова заданным способом. <b>Слушают информацию</b> учителя о делении звуков на гласные и согласные. <b>Формулируют</b> (совместно с учителем) <b>вывод</b> об особенностях произнесения этих звуков, <b>выявляют</b> способ их различения. <b>Выполняют</b> намеченный способ действия, <b>различают</b> гласные и согласные звуки, <b>обозначают</b> их соответствующими условными значками.
12.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Установления числа и последовательности звуков в слове. Фонетический анализ слов, частичный и полный.	<b>Слушают</b> описание ситуации, изображённой на картинке букваря, <b>предполагают</b> и «озвучивают» вопрос мальчика. <b>Наблюдают</b> за произнесением слов с интонацией удивления; <b>сравнивают</b> произнесение слогов. <b>Слушают информацию</b> об ударных и безударных слогах и их обозначении в схеме. <b>Осознают действие</b> «с удивлением спроси» как способ выявления ударного слога. <b>Переносят</b> понятие «ударный» и «безударный» слог на гласный звук как основу слога; <b>обозначают</b> ударные и безударные гласные звуки условными значками. <b>Выполняют</b> нужный способ действия и <b>определяют</b> место ударения в слове, <b>разграничивают</b> ударные и безударные слоги и гласные звуки. <b>Характеризуют</b> звуковой состав слова по его модели; <b>выбирают</b> слова, подходящие к модели. <b>Соотносят</b> звуковые модели слов и слова; <b>группируют</b> слова в соответствии с моделями; <b>проверяют</b> звуковые схемы слов, <b>находят</b> в них «ошибки».
13.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. <i>Определение места ударения.</i>	<b>Соотносят</b> изображения предметов и слова как их названия. <b>Выделяют</b> и <b>сравнивают</b> согласные звуки, <b>выявляют</b> их различие. <b>Слушают</b> информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. <b>Различают</b> твёрдые и мягкие согласные, <b>обозначают</b> их условными значками. <b>Сравнивают</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдают</b> за смысловоразличительной ролью звуков. <b>Переводят</b> в словесную форму различные задания, представленные в модельном виде, и <b>выполняют</b> их.
14.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие согласных твердых и мягких. <i>Согласные звуки: твердые и мягкие.</i>	<b>Обсуждают</b> информацию, представленную в виде рисунков. <b>Выделяют</b> и <b>сравнивают</b> согласные звуки, <b>выявляют</b> их различие. <b>Осознают</b> способ действия для разграничения двух групп согласных. <b>Слушают</b> информацию о названии этих групп согласных звуков и способах их обозначения. <b>Различают</b> звонкие и глухие согласные, <b>обозначают</b> их условными значками.
15.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие согласных твердых и мягких. <i>Согласные звуки: твердые и мягкие.</i>	<b>Выделяют</b> согласные звуки, <b>характеризуют</b> их. <b>Группируют</b> слова в зависимости от характеристики согласных; <b>подбирают</b> слова в соответствии с моделью; критически <b>оценивают</b> соответствие рисунка (слова) и модели. <b>Сравнивают</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдают</b> за смысловоразличительной ролью звуков.
16.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие ударных и безударных гласных, согласных твердых и мягких. Определение места ударения. <i>Повторение - звуки: твердые и мягкие</i>	<b>Участвуют</b> в коллективном <b>обсуждении</b> проблемы, <b>учатся соблюдать</b>
17.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие.</i>	<b>Создают</b> и <b>слушают</b> высказывания о книгах,
18.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие</i>	
19.	1ч.	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. Сопоставление слов, различающихся 1 или неск. звуками. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие</i>	
20.	1ч.	<b>Графика.</b>	

		Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Аа-Оо.</i>	чтении на основе картинки букваря. <b>Выражают</b> желание научиться читать. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов. <b>Вычленяют</b> из слов ударные гласные звуки и <b>обозначают</b> их буквами. <b>Слушают</b> и <b>воспроизводят</b> названия букв. <b>Различают</b> звуки и буквы. <b>Распознают</b> изученные буквы, <b>читают</b> их ряды, <b>перемещая</b> ударение. <b>Определяют</b> ударный гласный звук, обозначаемый указанной буквой. С опорой на модель <b>осуществляют</b> квази-чтение. <b>Осознают</b> общее правило чтения слогов. <b>Слушают</b> строки, <b>находят</b> «ошибки» в употреблении слов, <b>выявляют</b> различия в звуко-буквенном составе «спутанных» слов.
21.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Ии-ы.</i>	
22.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Уу- Ээ.</i>	
23.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Повторение: буквы ы, и, а, о.</i>	
24.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Лл-Мм.</i>	
25.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Лл-Мм.</i>	<b>Слушают</b> звуки слова и <b>выделяют</b> их в указанной позиции. <b>Осознают</b> необходимость <b>узнать</b> буквы для обозначения этих звуков, <b>запоминают</b> облик и названия букв. <b>Находят</b> новую букву среди ранее изученных. <b>Вычленяют</b> в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>наблюдают</b> за использованием букв, <b>выводят</b> правило чтения и <b>читают</b> , твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами гласных. <b>Классифицируют</b> буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков; <b>читают</b> , <b>устанавливают связь</b> между звучанием, написанием и значением слов; <b>наблюдают</b> за изменениями слов, <b>составляют</b> и <b>читают</b> слова. <b>Сравнивают</b> слова по значению; <b>объясняют</b> различие в значении слов, отличающихся одной буквой; <b>сравнивают</b> по значению слова-омонимы; <b>соотносят</b> прочитанные слова с картинками, критически <b>оценивают</b> их соответствие, <b>задают вопросы</b> о значении слов; <b>находят</b> предлагаемые слова в текстах; <b>изменяют</b> слова. <b>Осознают</b> правило чтения прямых слогов, <b>действуют</b> по этому правилу. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слогов и слов. <b>Классифицируют</b> изученные буквы, <b>осознают</b> необходимость дальнейшего изучения букв. <b>Соотносят</b> отдельные предложения с рисунками, моделями; <b>находят</b> в тексте предложение к иллюстрации. <b>Замечают</b> различные знаки препинания в конце и внутри предложений, в соответствии с ними выразительно <b>читают</b> ; <b>делают умозаключения, выводы</b> о связи знаков препинания, смысла и интонации.
26.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). <i>Буквы нН.</i>	
27.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы р Р.</i>	
28.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами) <i>Повторение: буквы м, л, н, р.</i>	
29.	1ч.	<b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный	
			<b>Анализируют</b> звуковой состав слов, <b>выделяют</b> отдельные звуки и <b>пытаются обозначать</b> их буквами,

		звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. <i>Буквы Сс.</i>	<p><b>осознают</b> наличие неизвестных букв. <b>Слушают</b> и <b>воспроизводят</b> названия букв, <b>запоминают</b> их облик, <b>сравнивают</b> с другими буквами. <b>Читают</b> слоги и слова с изученными буквами, <b>действуют по правилу</b> чтения. <b>Наблюдают</b> и <b>делают выводы</b> о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. <b>Выводят</b> правило написания ударного сочетания «ши». <b>Обозначают</b> гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. <b>Рассказывают</b> правила чтения и письма по модели. <b>Составляют</b> и <b>читают</b> слова, <b>преобразовывают</b> их, <b>сравнивают</b> по значению. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слов. <b>Формулируют</b> и <b>выполняют</b> задания, представленные условными обозначениями. <b>Сравнивают</b> по значению многозначные слова, <b>наблюдают</b> за их употреблением. Самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению трудных слов, <b>выделяя</b> в них слоги; <b>осваивают</b> различные способы помощи в чтении слов и <b>пользуются</b> ими. <b>Отвечают</b> на вопросы по фактическому содержанию текста. <b>Осознают</b> необходимую последовательность предложений, <b>выявляют</b> её нарушения. <b>Озаглавливают</b> текст по его теме, <b>выбирают</b> более точный заголовок. <b>Замечают</b> различные знаки препинания в предложении, <b>соотносят</b> их со смыслом и интонацией. <b>Разыгрывают</b> диалоги, <b>читают</b> по ролям отдельные реплики; <b>контролируют</b> процесс чтения, <b>оценивают</b> его выразительность. <b>Участвуют в обсуждении</b> прочитанного; <b>соблюдают</b> правила речевого поведения; <b>оценивают</b> соблюдение этих правил всеми участниками.</p>
30.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Кк</i>	
31.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Повторение: буквы с, к</i>	
32.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Т т</i>	
33.	1ч.	<b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Вв.</i>	
34.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Повторение: т, в.</i>	
35.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Буквы Пп.</i>	
36.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <i>Буквы Шш.</i>	
37.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Буквы ы-Ии</i>	
38.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Буквы Аа-я</i>	
39.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-	

		мягкости согласных звуков. <i>Буквы Ээ-е</i>	<p><b>выделяют</b> гласные звуки, <b>характеризуют</b> предыдущий согласный. <b>Выбирают</b> букву для каждого звука, <b>осознают необходимость</b> узнать ещё одну букву. <b>Выявляют</b> в каждой предъявленной паре букв новую, <b>воспринимают</b> информацию о её работе. <b>Дополняют</b> модель правила чтения, <b>объясняют</b> в ней место новой буквы; <b>воспроизводят</b> информацию по модели. <b>Выполняют</b> правило чтения. <b>Изменяют</b> слова, <b>наблюдают</b> за сохранением мягкости согласного звука на конце слова, <b>осознают</b> проблему способа обозначения его мягкости. <b>Воспринимают</b> сведения об основном назначении буквы «ь». <b>Осмысливают</b> и <b>объясняют</b> графическую информацию об особенностях этой буквы, <b>передают</b> её словесно. <b>Выявляют</b> сходство и различие букв «ь» и «е, ё, ю, я, и». <b>Обобщают</b> и <b>воспроизводят</b> по модели сведения об изученных буквах. <b>Сравнивают</b> по звучанию и обозначению звуков буквами слова в парах, столбиках. <b>Понимают</b> читаемые слова, предложения, <b>соотносят</b> их с рисунками, <b>находят</b> несоответствия. <b>Конструируют</b> предложения, договаривая слова. С опорой на условные обозначения <b>готовятся к чтению</b> текста. По заголовкам <b>предполагают</b> содержание текста, <b>проверяют</b> предположение при чтении. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения. <b>Сравнивают</b> слова по значению, <b>различают</b> слова-омонимы, многозначные слова; <b>обсуждают</b> значения, вносимые приставками, суффиксами, окончаниями (без терминов); значения фразеологических сочетаний. <b>Читают</b> и <b>разыгрывают</b> диалоги. <b>Создают</b> короткие монологические высказывания, <b>участвуют в общении</b> на уроке, <b>выполняют</b> правила речевого поведения.</p>
40.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Повторение-е-э,а-я.</i>	
41.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Буквы Оо-ё</i>	
42.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Буквы Уу-ю.</i>	
43.	1ч.	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Повторение- о-ё, у-ю.</i>	
44.	1ч.	<b>Графика.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. <i>Буква ь.</i>	
45.	1ч.	<b>Графика.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. <i>Повторение-ь.</i>	
46.	1ч.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	<p><b>Участвуют</b> в коллективной беседе по иллюстрации к сказке. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов-омонимов, <b>моделируют</b> его, <b>сравнивают</b> модели. С помощью учителя <b>обозначают</b> звуки буквами. <b>Сравнивают</b> безударные гласные звуки и буквы на их месте, <b>моделируют</b> результаты наблюдений; <b>делают вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте безударных гласных. <b>Моделируют</b> вывод в сводной таблице «Опасные при письме места». <b>Читают</b> слова, <b>сравнивают</b> звуки и буквы безударных гласных, <b>проверяют</b> правильность сделанного вывода. Словесно <b>оформляют вывод</b>, представленный в модели. <b>Понимают</b> и <b>выполняют</b> задания, предъявленные в модельном виде.</p>
47.	1ч.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	
48.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы йЙ.</i>	<p><b>Анализируют</b> звуковой состав слов, <b>выделяют</b> звук [й], <b>определяют</b> его место в слове и <b>обозначают</b> буквой «й». <b>Читают</b> слова с буквой «й», <b>сравнивают</b> их по значению, <b>выявляют</b> противоположные по смыслу, <b>устанавливают</b> родственные связи слов. <b>Делают обобщение</b> о буквах непарных</p>
49.	1ч.	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под	

		диктовку и при списывании.	звонких согласных звуков. <b>Осмысливают</b> классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); <b>строят</b> на основе модели <b>сообщение</b> о буквах. <b>Различают</b> изученные и неизученные буквы. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слов. <b>Готовятся</b> к чтению текстов, <b>читают, обсуждают</b> их содержание.
50.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Зз-Сс</i>	<b>Систематизируют</b> (на основе модели) информацию о буквах и обозначаемых ими звуках. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов. <b>Сравнивают</b> пары согласных звуков, <b>выделяют</b> парные по глухости-звонкости, <b>осознают</b> понятие «парные» звуки, <b>опознают</b> их буквы, <b>выявляют</b> неизученные, <b>формулируют</b> учебную задачу урока. <b>Классифицируют, группируют</b> буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. <b>Читают</b> слова с изученными буквами, <b>выявляют</b> те, значение которых не совсем понятно, <b>формулируют</b> вопросы о них, <b>находят информацию</b> на страницах букваря. Правильно <b>произносят, составляют, преобразовывают</b> слова, в том числе путём замены одной буквы; <b>обсуждают</b> смысловозначительную роль звука и буквы на его месте. <b>Группируют</b> слова по различным признакам. <b>Выражают</b> словами задания, представленные схематически, и <b>выполняют</b> их. <b>Конструируют</b> предложения, <b>выбирают</b> для них слова. <b>Обсуждают</b> тему текста (без терминов) и <b>отражают</b> её в заголовке; <b>находят</b> в тексте предложения с главной мыслью. Самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению, <b>делят</b> для этого трудные слова на слоги, <b>используют</b> другие способы помощи. <b>Отвечают на вопросы</b> после текста, <b>контролируют</b> понимание читаемого. <b>Обнаруживают</b> в текстах «опасные места», <b>сравнивают</b> буквы безударных гласных, <b>осознают</b> смысл понятия «опасное при письме место». <b>Контролируют</b> и <b>оценивают</b> правильность и беглость своего чтения, <b>наблюдают</b> за нормами культуры речи, <b>соблюдают</b> их. <b>Обобщают</b> сведения о буквах на основе модели, <b>формулируют</b> их. <b>Выполняют правила</b> общения на уроке.
51.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Бб- Пп.</i>	
52.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение- з-с, б-п.</i>	
53.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Гг-Кк.</i>	
54.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Дд-Тт.</i>	
55.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение- д-т, г-к.</i>	
56.	1ч.	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	
57.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Вв-Фф.</i>	<b>Слушают</b> орфоэпическое чтение, <b>выделяют</b> и <b>называют</b> гласные звуки. <b>Сравнивают</b> два вида чтения: «как написано», «как говорим», <b>выявляют</b> случаи совпадения и различия звуков и букв. <b>Проводят</b> аналогию с согласными звуками и их буквами. <b>Выделяют</b> и <b>сравнивают</b> согласные звуки, парные по глухости-звонкости, на конце слова; <b>сравнивают</b> буквы на их месте; <b>моделируют</b> результаты наблюдений; <b>делают вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. <b>Дополняют</b> информацию в таблице, <b>моделируют</b> в ней новый вывод. <b>Читают</b> слова, <b>сравнивают</b> звуки и буквы на конце слова, <b>проверяют</b> правильность сделанного вывода. <b>Читают</b> предложения,
58.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Букв Жж-Шш.</i>	
59.	1ч.	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.	

		<i>Повторение - в-ф, ж-ш.</i>	тексты, <b>понимают</b> и <b>выполняют</b> задания, представленные в графической форме.
60.	1ч.	<b>Орография. Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих ( <i>ЖИ-ШИ</i> )	<b>Сравнивают</b> звучание ударных слогов в словах типа «мыла», «шила», <b>выявляют</b> сходство гласных звуков; <b>выбирают</b> буквы для их обозначения и <b>объясняют</b> различие букв. <b>Читают</b> слова с ударными сочетаниями «жи–ши», <b>проводят аналогию</b> между ними. <b>Наблюдают</b> за звучанием и написанием сочетания «жи», <b>распространяют</b> правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», <b>обобщают</b> сведения и <b>формулируют</b> правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». <b>Моделируют</b> это правило и <b>дополняют</b> сводную таблицу «Опасные при письме места» новой моделью. <b>Конструируют</b> предложения, <b>определяют</b> в них порядок слов, <b>контролируют</b> ясность выражения мысли. <b>Читают</b> текст, <b>обсуждают</b> смысл, <b>находят</b> в словах «опасные сочетания».
61.	1ч.	<b>Орография. Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после <i>шипящих (ЖИ-ШИ)</i>	
62.	1ч.	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	<b>Рассказывают</b> о звуках и буквах по опорным моделям, <b>воспроизводят</b> правила чтения, <b>тренируются</b> в их использовании. <b>Выполняют</b> задания, представленные в графической форме. <b>Сравнивают</b> звуки и буквы в словах, <b>выявляют</b> их совпадение и расхождение, <b>подтверждают вывод</b> о наличии «опасных при письме мест»; по освоенным признакам <b>обнаруживают</b> такие места в словах. <b>Читают</b> тексты, <b>наблюдают</b> за их построением и использованием слов.
63.	1ч.	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	
64.	1ч.	<b>Развитие речи.</b> Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.	
65.	1ч.	<b>Фонетика. Графика. Чтение.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	<b>Наблюдают</b> за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков перед буквами согласных, <b>распространяют</b> сделанный вывод о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова на положение перед другим согласным. <b>Моделируют</b> вывод и <b>дополняют</b> им сводную таблицу «Опасные при письме места». <b>Рассказывают</b> об «опасностях письма» по таблице, <b>находят</b> их в отдельных словах и текстах. <b>Читают</b> , <b>контролируют</b> правильность, беглость чтения, понимание смысла. <b>Создают</b> предложения по картинке. <b>Соблюдают правила</b> общения.
66.	1ч.	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с орфоэпическим чтением ( при переходе к чтению целыми словами).	
67.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Хх.</i>	<b>Анализируют</b> звучащую речь, <b>выявляют</b> звуки по указанным признакам. <b>Вычленяют</b> из слов непарные по глухости-звонкости согласные звуки, <b>слушают</b> информацию об обозначении этих звуков буквами, <b>запоминают</b> их начертания и названия. <b>Классифицируют</b> буквы парных и непарных по глухости-звонкости
68.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение-Жи-ши..</i>	согласных, <b>читают</b> с ними слова, <b>составляют</b> и выразительно <b>произносят</b> предложения. <b>Читают</b> тексты, <b>объясняют</b> значения слов, <b>наблюдают</b> за их строением, родственными связями;
69.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Цц.</i>	самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению трудных по структуре слов; <b>осознают</b> связь между строением и значением слова. <b>Проверяют</b> правильность и беглость своего
70.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Чч.</i>	чтения. <b>Читают</b> тексты, <b>выделяют</b> в них главные сведения, <b>понимают</b> смысл знаков препинания, <b>отражают</b> его в интонации. <b>Участвуют</b> в коллективной беседе по
71.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Щщ.</i>	
72.	1ч.	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение-</i>	

		<i>ч, щ, ц.</i>	прочитанному, <b>соблюдают правила</b> общения.
73.	1ч.	<b>Чтение.</b> Плавное слоговое чтение и чтение целым словом со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	
74.	1ч.	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )	<b>Читают</b> название урока <b>ипредполагают</b> наличие новых сведений. На основе модели <b>воспроизводят</b> правила чтения и письма прямых слогов. <b>Сравнивают</b> согласные звуки, произносимые при чтении перед буквами «а–я», «у–ю»; <b>осознают</b> и <b>формулируют</b> правила чтения и письма таких слов. <b>Наблюдают</b> за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных [ч] и [щ], <b>выявляют</b> отклонения от общего правила. <b>Формулируют</b> особое правило написания ударных сочетаний «ча–ща», «чу–щу», <b>проверяют</b> «открытое» правило по букварю, <b>моделируют</b> его и <b>включают</b> в сводную таблицу. <b>Находят</b> при чтении ударные сочетания «ча–ща», «чу–щу», а также «жи–ши» как «опасные места», <b>объясняют</b> в них выбор букв. <b>Обобщают</b> сведения об «опасностях письма», <b>строят</b> сообщения о них на основе моделей в сводной таблице; <b>находят</b> известные «опасные места» в отдельных словах, предложениях и текстах.
75.	1ч.	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )	
76.	1ч.	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> ) перенос слов по слогам без стечения согласных;	
77.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я. В начале слова.	<b>Наблюдают</b> за названиями букв «е, ё, ю, я», за «превращением» слов при изменении позиции этих букв, <b>осознают</b> учебную задачу урока. <b>Выделяют</b> звук [й'] в словах, <b>определяют</b> его место и <b>обозначают</b> соответствующими буквами. <b>Наблюдают, сравнивают</b> и <b>делают обобщение</b> о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». <b>Рассказывают</b> по модели правила чтения. <b>Читают</b> слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. <b>Сравнивают</b> использование букв «й» и «е, ё, ю, я» для обозначения звука [й']. На основе моделей <b>обобщают</b> знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й']; с опорой на модели <b>строят</b> связные <b>высказывания</b> . Выразительно <b>читают</b> предложения, <b>разыгрывают</b> диалоги, <b>сравнивают</b> слова по значению, звуковому составу и строению, <b>находят</b> «лишнее», <b>объясняют</b> различия слов. <b>Читают</b> тексты, <b>выявляют</b> их смысл, <b>восстанавливают</b> последовательность предложений, <b>озаглавливают</b> с учётом темы, главной мысли (без терминов); <b>контролируют</b> правильность и беглость чтения. <b>Участвуют</b> в коллективном <b>обсуждении</b> прочитанного, <b>соблюдают правила</b> общения.
78.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я. После гласных.	
79.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
80.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
81.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
82.	1ч.	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
83.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	<b>Читают</b> слова с буквами «е, ю..» в разных позициях, <b>воспроизводят</b> сведения об их «работе». По модели в букваре <b>уточняют</b> особенность буквы «ь». <b>Ставят «опыт»:</b> <b>пробуют прочитать</b> слово с отсутствующим разделительным знаком. <b>Слушают</b> информацию учителя о второй «работе» буквы «ь». <b>Распространяют</b> сведения о роли
84.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	

85.	1ч.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	разделительного «ь» на «ъ». <b>Анализируют</b> слова со звуком [й'], <b>сравнивают</b> способы его обозначения. <b>Наблюдают</b> за использованием разделительных «ь» и «ъ»; <b>подтверждают вывод</b> об их «работе». <b>Читают</b> слова с разделительными знаками. <b>Сравнивают</b> две функции («работы») мягкого знака. <b>Читают</b> тексты, <b>обсуждают</b> их, <b>находят</b> в них ответы на вопросы. На основе моделей <b>систематизируют</b> сведения об «опасных местах», <b>словесно оформляют</b> их. <b>Обнаруживают</b> «опасные при письме места» в читаемых текстах.
86.	1ч.	<b>Чтение. Развитие речи.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.	
87.	1ч.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	<b>Читают</b> текст, <b>находят</b> в нём новое слово (алфавит), <b>узнают</b> по тексту его значение. <b>Называют</b> буквы в алфавитном порядке; <b>выясняют</b> количество букв алфавита. <b>Читают</b> стихотворные отрывки о буквах, <b>опознают</b> их, <b>добавляют</b> пропущенные, <b>определяют</b> их место в алфавитном ряду.
88.	1ч.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	
89.	1ч.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	<b>Читают</b> авторские тексты, <b>узнают</b> авторов, книги; <b>показывают</b> с помощью средств выразительности своё отношение к читаемому. <b>Рассматривают</b> обложки детских книг, <b>предполагают</b> темы книг; <b>соотносят</b> отрывки из произведений с обложками книг. <b>Обсуждают</b> прочитанное, <b>рассказывают</b> одноклассникам о своих любимых книгах, <b>слушают</b> рассказы других.
90.	1ч.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	
91.	1ч.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	
92.	1ч.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	

### Содержание учебного предмета

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Литературное чтение» включает следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Адекватное восприятие на слух и понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

#### Чтение

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.



Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

**Говорение (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямое и переносное значение слов, их многозначных) целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

## Тематическое планирование курса «Литературное чтение»

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1 ч.	Произведения классиков детской литературы, Л. Дьяконов «Первоклассникам», А. Барто «Стали грамотными». Адекватное восприятие на слух и понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. Выразительно <i>читать</i> литературные произведения <i>по ролям</i> , используя интонационные средства выразительности. <i>Читать «про себя»</i> , понимая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений и школьной жизни. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> пословицы с произведениями. <i>Озаглавливать</i> прочитанное. <i>Заучивать</i> стихотворения <i>наизусть</i> и <i>декламировать</i> их.
2.	1 ч.	Произведения классиков детской литературы Г. Новицкая «Книжки», Р. Сеф «Учись читать!..» Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.	
3.	1 ч.	Произведения классиков детской литературы Л. Пантелеев «Ау», С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке». Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.	
4.	1 ч.	Произведения классиков детской литературы В. Голявкин «Болтуны», С.Маршак «Угомон». Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений).	
5.		Произведения классиков детской литературы В. Голявкин «Болтуны», С.Маршак «Угомон». Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	
6.	1 ч.	Произведения современной отечественной литературы Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться...»; <b>пословицы; обобщающий урок.</b> Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.	
7.	1 ч.	Произведения современной отечественной литературы В.Смит и «Потехе час». Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. <i>Развивать</i> воссоздающее и творческое <i>воображение</i> .
8.	1 ч.	<b>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием «Потешки и колыбельные песни»</b> Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.	<i>Сравнивать</i> фольклорные произведения малых форм. <i>Читать выразительно</i> , передавая эмоциональный характер текста и соблюдая знаки препинания. <i>Читать по ролям</i> , используя интонационные средства выразительности. <i>Читать «про себя»</i> ,

9	1 ч.	<b>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием «Побасенки»</b> Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний.	осознавая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Ранжировать</i> произведения по их тематике. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> фрагменты текста и иллюстрации. <i>Озаглавливать</i> прочитанное. <i>Корректировать</i> картинный план. <i>Элементарно иллюстрировать</i> текст. <i>Составлять рассказ</i> по иллюстрации и на основе собственных впечатлений. <i>Заучивать</i> стихотворения <i>наизусть</i> и <i>декламировать</i> их. <i>Сотрудничать</i> с одноклассниками при подготовке и проведении конкурсов, а также игры «Радиотеатр».	
10	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества «Русские народные загадки», С. Маршак «Загадки»</b> Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная.		
11	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки...», В. Берестов «Искалочка»</b> Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).		
12	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русские народные считалки, В. Берестов «За игрой»</b> Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.		
13	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Словесные игры: скороговорки, небылицы; С. Маршак «Я видел»</b> Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.		
14	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Босев «С нами Смех!»; А. Усачёв «Если вы собрались в гости»</b> Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.		
15	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества «Пудель» обобщение прочитанного</b> Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.		
16	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», С. Прокофьева «Сказка про честные ушки».</b> Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.		<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. <i>Читать</i> литературные произведения <i>по ролям</i> , используя интонационные средства выразительности. <i>Читать «про себя»</i> , понимая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Высказывать суждения</i> о значении тех или иных нравственных качеств. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Характеризовать</i> литературного героя. <i>Составлять</i> небольшой рассказ о герое.
17		<b>Комплексная работа за год</b>		
18	1ч	<b>Произведения классиков детской литературы, Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», С. Прокофьева «Сказка про честные ушки».</b> Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.		
19	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, В. Орлов «Кто первый»; Э.</b>		

		<b>Мошковская «Не надо больше ссориться!...»; Л. Н. Толстой «Кто прав?»</b> Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	<p><i>Определять</i> собственное отношение к персонажу. <i>Определять</i> отношение автора к персонажу. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> пословицы с произведениями. <i>Соотносить</i> иллюстрации с фрагментами текста.</p> <p><i>Озаглавливать</i> текст, иллюстрацию.</p> <p><i>Сравнивать</i> произведения схожей тематики.</p> <p><i>Сравнивать</i> персонажей близких по тематике произведений. <i>Ранжировать</i> небольшие произведения по тематике, жанровой принадлежности. <i>Обобщать</i> прочитанное.</p> <p><i>Инсценировать</i> прочитанное. <i>Сотрудничать</i> с одноклассниками при подготовке и проведении игры «Радиотеатр». <i>Осуществлять выбор</i> книги по заданному параметру.</p>
2	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, В. Осева «Все вместе»</b> Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, Е. Пермяк «Для чего руки нужны», Эзоп «Собрался старик помирать»</b> Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв Л. Н. Толстой «Два раза не умирать», Л. Н. Толстой «Два товарища»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
2	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы В. Росин «Друзья познаются в беде»</b> Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы С. Михалков «Ошибка»</b> Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы С. Михалков «Прививка»</b> Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета на основе фольклорных произведений.	
2	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Л. Яхнин «Силачи»</b> Работа со словом (распознавание прямое и переносное значение слов, их многозначных) целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв М. Пляцковский «Добрая лошадь»</b> Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.	
2	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв Обобщающий урок</b>	

		<b>по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»</b> Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.	
29	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Шibaев «Сказки просят...»</b> Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. <i>Читать «про себя»</i> , осознавая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Характеризовать</i> персонаж в опоре на текст. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> иллюстрации с фрагментами текста. <i>Соотносить</i> пословицы с произведениями. <i>Определять</i> тему, идею произведения. <i>Озаглавливать</i> прочитанное и иллюстрации. <i>Корректировать</i> картинный план. <i>Выборочно читать</i> текст с целью аргументации своего мнения. Выразительно <i>читать</i> литературные произведения <i>по ролям</i> , <i>разыгрывать сценки</i> . <i>Пересказывать</i> прочитанное в опоре на схему, картинный план, используя языковые выразительные средства из прочитанного текста. <i>Составлять рассказ</i> по иллюстрации. <i>Иллюстрировать</i> прочитанное. <i>Участвовать</i> в литературной викторине. <i>Ориентироваться</i> в книге по обложке, содержанию.
30	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русская народная сказка «Лиса и рак»</b> Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.	
31	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»</b> Жанровое разнообразие произведений.	
32	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Ингушская сказка «Заяц и черепаха»</b> Фольклор и авторские художественные произведения (различение).	
33	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Американская сказка «Вот он, вор!»</b> Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).	
34	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Армянская сказка «Заказчик и мастер»</b> Фольклор и авторские художественные произведения (различение).	
35	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв А.С. Пушкин «У лукоморья», «Сказка о царе Салтане...» (отрывки).</b> Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.	
36	1 ч.	<b>Произведения зарубежной литературы Викторина «Сказки Х. К. Андерсена»; Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
37	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы В. Орлов «Абрикос в лесу»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
38	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Курляндский «Первое</b>	

		сентября попугая Кеши» Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	
39	1ч	Произведения современной отечественной литературы А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши» Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	
40	1 ч.	Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв «Там чудеса...» Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.	

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по русскому языку.

Освоение содержательной области «*Филология*» предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми можно использовать:

- Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Н.С. Кузьменко, Курлыгина О.Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2010 и послед.
- Кубасова О. В. Литературное чтение: любимые страницы: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений / О. В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
- Кубасова О. В. Литературное чтение : тестовые задания к учебнику «Любимые страницы» для 1 класса

### **Литературное чтение**

#### **1 дополнительный класс**

#### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Филология». «Литературное чтение» в начальной школе является неотъемлемой частью курса русского языка, обеспечивающей введение ребенка в мир художественной литературы. Данный предмет способствует повышению читательской компетентности обучающихся с ЗПР, формирует потребность в систематическом чтении.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам

обучения и в тематическом планировании.

*Общей целью* изучения предмета «Литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формировать и закреплять навыки правильного, беглого, выразительного и сознательного;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы;
- научить элементарным приемам анализа и интерпретации художественных текстов;
- учить осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участвовать в обсуждении прочитанных произведений, оценивать поступки героев с учетом принятых норм и правил;
- расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность через литературное слушание и самостоятельное чтение произведений разных жанров;
- совершенствовать навыки построения устного высказывания с использованием выразительных средств языка;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета  
Учебный предмет «Литературное чтение» является один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника с ЗПР. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям. Овладение навыками правильного, беглого, выразительного и осознанного чтения нередко вызывает трудности, которые связаны со сложностью чтения.

У детей с ЗПР, пришедшим в 1 дополнительный класс, могут наблюдаться недостатки техники чтения, несовершенство навыков выразительного чтения, трудности понимания прочитанного.

При обеспечении коррекционной направленности уроки по литературному чтению позволяют младшим школьникам с ЗПР освоить обязательный базисный минимум, преодолеть затруднения в чтении. Работа на уроках направлена на отработку навыков чтения. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

На уроках литературного чтения расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом. С помощью учителя первоклассники с ЗПР учатся самостоятельно использовать контекст при осмыслении встречающихся в нем незнакомых слов и выражений.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинноследственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся правильному интонированию при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению пробелов в знаниях и специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника, имеющего ЗПР.

В процессе реализации данного учебного предмета в 1 дополнительном классе у младших школьников с ЗПР продолжается работа по совершенствованию навыков правильного, беглого, выразительного и сознательного чтения.

Умение различать в тексте, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком. Умение передавать различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный или краткий пересказ, умение построить текст-описание, рассказать о событии, выразить свою точку зрения - всё это является одним из необходимых условий успешного обучения.

#### **Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы**

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» вносит весомый вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к чтению, желание им овладеть, совершенствуется связное высказывание, расширяется словарный запас, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Изучение учебного предмета «Литературное чтение» непосредственно связано с освоением других учебных предметов предметной области «Филология» (предмет «Русский язык»). Его реализация способствует преодолению затруднений в усвоении учебных предметов, относящихся к другим предметным областям, т.к. развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах помогает усвоению программного материала. В процессе слушания и чтения происходит знакомство с новыми словами, значение которых объясняется и закрепляется в процессе неоднократного повторения. Расширение и уточнение словарного запаса способствует лучшему пониманию условий математических задач, повышает качество



ответов на уроках «Окружающий мир».

Кроме того, изучение предмета «Литературное чтение» способствует коррекции мыслительной деятельности. При изучении художественных произведений у младших школьников с ЗПР совершенствуются базовые мыслительные операции. Развитие речи на уроках литературного чтения является базой для преодоления алекситимии (неумения говорить о своих эмоциях и чувствах), типичной для младшего школьника с ЗПР.

Роль предмета велика для реализации различных программ внеурочной деятельности, в частности, для программы духовно-нравственного развития, так как изучаемые произведения преимущественно имеют нравственный потенциал. Дети начинают осознавать красоту родной природы, анализируют поступки героев, учатся их оценивать.

Предмет «Литературное чтение» связан с курсом коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия», поскольку следует своевременно заметить признаки специфических нарушений чтения и совместно с логопедом работать над преодолением дислексии.

Связь с курсом «Психокоррекционные занятия» заключается в общности понимания роли чтения для эмоционального развития ребенка, преодоления нарушений поведения. При усвоении программного материала по учебному предмету «Литературное чтение» учащиеся овладевают определенными умениями и способами деятельности: учатся умению ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку. В процессе работы над текстами обеспечивается возможность планирования

#### **Место предмета в учебном плане**

Адаптированная рабочая программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе.

В соответствии с ПрАООП продолжительность уроков составляет 40 минут. При определении продолжительности уроков в 1 классе используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь, май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Литературное чтение» может корректироваться в рамках предметной области «Филология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

- овладение навыком плавного, беглого, выразительного чтения;
- понимание содержания прочитанного.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

- развитие умения сопереживать героям;
- выражение собственного отношения к содержанию прочитанного.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;

- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- актуализация жизненного опыта при анализе содержания прочитанного;
- формирование потребности в систематическом чтении.

**Личностные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» могут проявиться в:

- принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формировании эстетических потребностей, ценностей и чувств (на основе знакомства с литературными произведениями);
- развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);
- развитии адекватных представлений о собственных возможностях;
- овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками).

**Метапредметные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Литературное чтение» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения;
- кодировать и перекодировать информацию;
- осуществлять разносторонний анализ объекта (содержание услышанного и прочитанного произведения).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прочитать, ответить на вопросы по содержанию);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- слушать собеседника и вести диалог;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Литературное чтение» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обратиться за помощью к учителю при непонимании услышанного или прочитанного, сформулировать запрос о помощи;

- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;

- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;

- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;

- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

**Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее**

пространственно- временной организации проявляется:

- в понимании роли литературного чтения в трансляции культурного наследия;

- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

**Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,**

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

По итогам обучения можно определенным образом оценить успешность их достижения. В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- знает произведения устного народного творчества и детской литературы;

- отвечает на вопросы по содержанию услышанного произведения, передает содержание прослушанного;

- читает вслух сознательно, правильно, целыми словами, соблюдая паузы и интонации;

- находит в тексте предложения, подтверждающие высказывание;

- пересказывает небольшой доступный текст;

- использует формы речевого этикета;

- составляет устное высказывание по содержанию прочитанного, на основе личного опыта, по результатам наблюдения;

- самостоятельно знакомится с детской книгой, читает ее под наблюдением учителя.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения литературным чтением как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

### Содержание учебного предмета

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Обучение грамоте» (литературное чтение) включает следующие разделы:

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

**Фонетика.** Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Звуки речи. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Различие гласных и согласных звуков. Установления числа и последовательности звуков в слове.

Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. твердых и мягких. Определение места ударения. Сопоставление слов, различающихся 1 или неск. звуками.

**Графика.** Различие звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Функция букв е, ё, ю, я. В начале слова. Функция букв е, ё, ю, я. После гласных. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук

Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применении раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча – чу – шу, жи – ши); прописная буква в начале предложения, именах собственных; песогласных; знаки препинания в конце предложения.

### Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»

	Тема урока.	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение,</i>	<b>Знакомиться</b> с одноклассниками, <b>рассматривать</b> условные обозначения букваря, прописей, <b>находить</b> их на страницах, <b>понимать</b> смысл. <b>Слушать</b> рекомендации учителя, <b>выполнять</b> их, <b>отвечать</b> на вопросы. <b>Понимать информацию</b> , представленную картинками букваря, <b>создавать</b> высказывания, <b>соотносить</b> этикетные

	<i>благодарность, обращение с просьбой).</i>	
2	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого Этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	формы с рисунками. <b>Анализировать</b> речевые ситуации, <b>сравнивать</b> средства языка, <b>выбирать</b> их. <b>Моделировать</b> речь с помощью учителя, <b>анализировать</b> модель, <b>находить</b> неточности в условных обозначениях, <b>исправлять</b> их, <b>выводить</b> (вместе с учителем) правила речи. <b>Разыгрывать</b> речевые ситуации, меняясь ролями: говорящий-слушающий. <b>Наблюдать</b> за речью учителя, одноклассников, <b>оценивать</b> выполнение правил речи, <b>высказывать</b> своё мнение, советы. <b>Пользоваться</b> этикетными словами, правилами речи в общении со взрослыми и сверстниками.
3	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. <i>Понятность и вежливость, как главные качества речи.</i>	
4	<b>Слово и предложение.</b> Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения ( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	
5	<b>Слово и предложение</b> Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка( <i>приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой</i> ).	
6	<b>Слово и предложение. Орфография.</b> Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Знакомство с правилами правописания и их применении: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения. <i>Предложение.</i>	Наблюдает за оформлением границ предложения в устной речи, оценивают речь как понятную и непонятную, выявляют средства оформления предложений в устной речи, соотносят их со способами оформления в письменной речи. Выводят (вместе с учителем) действия при письме под диктовку и самостоятельно «записывают» предложения в виде схем (моделируют). Определяют на слух границы предложений, количество произнесённых предложений, различают интонацию конца предложения, выбирают нужный знак препинания. «Читают» и сравнивают предложения с разной интонацией. Анализируют схему предложения; соотносят предложение со схемой (моделью). Строят предложения по схеме.
7	<b>Слово и предложение. Орфография.</b> Различие слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов, прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных, знаки препинания в конце предложения. <i>Слово.</i>	<b>Сравнивают</b> предметы и слова как их названия; <b>делают выводы, доказывают</b> , что слово и называемый им предмет – не одно и то же. <b>Выделяют</b> слова из предложения, <b>конструируют, преобразовывают</b> исоставляют предложения. <b>Наблюдает</b> за значениями слов, <b>отличают</b> «настоящие» слова от «ненастоящих», <b>объясняют</b> отличие. <b>Определяют</b> количество слов в предложении. <b>Моделируют</b> услышанное или составленное предложение.
8	<b>Фонетика.</b> Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. <i>Слог.</i>	<b>Разыгрывают</b> речевые ситуации. <b>Скандируют</b> слова, «озвучивая» картинки букваря, <b>воспроизводят</b> действия учителя. <b>Наблюдают</b> за делением слова на части, <b>слушают</b> сообщение учителя о названии этих частей. <b>Осознают</b> приём скандирования как способ действия. <b>Делят</b> слова на слоги путём скандирования. <b>Моделируют</b> слоговой состав слов с помощью слоговых схем. <b>Соотносят</b> слоговые схемы и слова, <b>подбирают</b> слова к схемам; <b>группируют</b> слова в зависимости от их слогового строения.
9	<b>Фонетика.</b> Звуки речи.	<b>Работают</b> с информацией, представленной в рисунках, <b>передают</b> её словесно. <b>Слушают</b> звуки окружающего мира и <b>объясняют</b> отличие от них звуков

		речи. <b>Сравнивают</b> звуки и значения слов, <b>выявляют</b> и <b>называют</b> смысловоразличительные звуки; <b>объясняют</b> смысловоразличительную роль звуков. Вслед за учителем <b>выполняют действия</b> для выделения отдельных звуков. <b>Называют</b> изображённые предметы, <b>определяют</b> количество звуков в словах, <b>соотносят</b> слова с их звуковыми моделями.
10	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	<b>Переводят</b> в словесную форму учебные задания, представленные в схематичной форме, и <b>выполняют</b> их. <b>Выделяют</b> указанные в моделях звуки слов. <b>Конструируют</b> слова из отдельных звуков. <b>Соотносят</b> слова со звуковыми моделями; <b>группируют</b> слова в соответствии со звуковыми моделями. <b>Контролируют</b> процесс и результат звукового анализа слов одноклассниками.
11	<b>Фонетика.</b> Осознание единства звукового состава слова и его значения. Различие гласных и согласных звуков. <i>Звуки гласные и согласные.</i>	<b>Участвуют в</b> коллективной беседе, в общих наблюдениях. <b>Сопоставляют</b> первый и последний звуки в слове, <b>сравнивают</b> их, <b>выявляют</b> особенности их произнесения. <b>Ставят</b> фонетический опыт: <b>пытаются произносить</b> звуки слова заданным способом.
12	<b>Фонетика.</b> Установления числа и последовательности звуков в слове. Фонетический анализ слов, частичный и полный.	<b>Слушают информацию</b> учителя о делении звуков на гласные и согласные. <b>Формулируют</b> (совместно с учителем) <b>вывод</b> об особенностях произнесения этих звуков, <b>выявляют</b> способ их различения. <b>Выполняют</b> намеченный способ действия, <b>различают</b> гласные и согласные звуки, <b>обозначают</b> их соответствующими условными значками.
13	<b>Фонетика.</b> Различие гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных. <i>Определение места ударения.</i>	<b>Слушают</b> описание ситуации, изображённой на картинке букваря, <b>предполагают</b> и «озвучивают» вопрос мальчика. <b>Наблюдают</b> за произнесением слов с интонацией удивления; <b>сравнивают</b> произнесение слогов. <b>Слушают информацию</b> об ударных и безударных слогах и их обозначении в схеме. <b>Осознают действие</b> «с удивлением спроси» как способ выявления ударного слога. <b>Переносят</b> понятие «ударный» и «безударный» слог на гласный звук как основу слога; <b>обозначают</b> ударные и безударные гласные звуки условными значками. <b>Выполняют</b> нужный способ действия и <b>определяют</b> место ударения в слове, <b>разграничивают</b> ударные и безударные слоги и гласные звуки. <b>Характеризуют</b> звуковой состав слова по его модели; <b>выбирают</b> слова, подходящие к модели. <b>Соотносят</b> звуковые модели слов и слова; <b>группируют</b> слова в соответствии с моделями; <b>проверяют</b> звуковые схемы слов, <b>находят</b> в них «ошибки».
14	<b>Фонетика.</b> Различие согласных твердых и мягких. <i>Согласные звуки: твердые и мягкие.</i>	<b>Соотносят</b> изображения предметов и слова как их названия. <b>Выделяют</b> и <b>сравнивают</b> согласные звуки, <b>выявляют</b> их различие. <b>Слушают</b> информацию о названии этих звуков и способах их обозначения. <b>Различают</b> твёрдые и мягкие согласные, <b>обозначают</b> их условными значками. <b>Сравнивают</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдают</b> за смысловоразличительной ролью звуков. <b>Переводят</b> в словесную форму различные задания, представленные в модельном виде, и <b>выполняют</b> их.
15	<b>Фонетика.</b> Различие согласных твердых и мягких. <i>Согласные звуки: твердые и мягкие.</i>	
16	<b>Фонетика.</b> Различие ударных и безударных гласных, согласных твердых и мягких. Определение места ударения. <i>Повторение - звуки: твердые и мягкие</i>	
17	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие.</i>	<b>Обсуждают</b> информацию, представленную в виде рисунков. <b>Выделяют</b> и <b>сравнивают</b> согласные звуки, <b>выявляют</b> их различие. <b>Осознают</b> способ действия для разграничения двух групп согласных. <b>Слушают</b> информацию о названии этих групп согласных звуков и способах их обозначения. <b>Различают</b> звонкие и глухие согласные, <b>обозначают</b> их условными значками. <b>Выделяют</b> согласные звуки, <b>характеризуют</b> их. <b>Группируют</b> слова в
18	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие</i>	
19	<b>Фонетика.</b> Различие согласных звонких и глухих. Сопоставление слов, различающихся 1 или	

	неск. звуками. <i>Согласные звуки: звонкие и глухие</i>	зависимости от характеристики согласных; <b>подбирают</b> слова в соответствии с моделью; критически <b>оценивают</b> соответствие рисунка (слова) и модели. <b>Сравнивают</b> значения слов, различающихся одним звуком; <b>наблюдают</b> за смысловозначительной ролью звуков. <b>Участвуют в коллективном обсуждении</b> проблемы, <b>учатся соблюдать</b>
20	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Аа-Оо.</i>	<b>Создают и слушают</b> высказывания о книгах, чтении на основе картинки букваря. <b>Выражают</b> желание научиться читать. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов. <b>Вычленяют</b> из слов ударные гласные звуки и <b>обозначают</b> их буквами. <b>Слушают</b> и <b>воспроизводят</b> названия букв. <b>Различают</b> звуки и буквы. <b>Распознают</b> изученные буквы, <b>читают</b> их
21	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Ии-Ы.</i>	<b>ряды, перемещая</b> ударение. <b>Определяют</b> ударный гласный звук, обозначаемый указанной буквой. С опорой на модель <b>осуществляют</b> квази-чтение. <b>Осознают</b> общее правило чтения слогов. <b>Слушают</b> строки, <b>находят</b> «ошибки» в употреблении слов, <b>выявляют</b> различия в звуко-буквенном составе «спутанных» слов.
22	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Уу- Ээ.</i>	
23	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Повторение: буквы ы, и, а, о.</i>	
24	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Лл-Мм.</i>	<b>Слушают</b> звуки слова и <b>выделяют</b> их в указанной позиции. <b>Осознают</b> необходимость <b>узнать</b> буквы для обозначения этих звуков, <b>запоминают</b> облик и названия букв. <b>Находят</b> новую букву среди ранее изученных. <b>Вычленяют</b> в словах твёрдые и мягкие согласные звуки, <b>наблюдают</b> за использованием букв, <b>выводят</b> правило чтения и <b>читают</b> , твёрдо или мягко, буквы согласных перед буквами
25	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) <i>Буквы Лл-Мм.</i>	гласных. <b>Классифицируют</b> буквы в зависимости от обозначаемых ими звуков; <b>читают, устанавливают связь</b> между звучанием, написанием и значением слов; <b>наблюдают</b> за изменениями слов, <b>составляют и читают</b> слова. <b>Сравнивают</b> слова по значению; <b>объясняют</b> различие в значении слов, отличающихся одной буквой; <b>сравнивают</b> по значению слова-омонимы; <b>соотносят</b> прочитанные слова с картинками, критически <b>оценивают</b> их соответствие, <b>задают вопросы</b> о значении слов; <b>находят</b> предлагаемые слова в текстах; <b>изменяют</b> слова. <b>Осознают</b> правило чтения прямых слогов, <b>действуют</b> по этому правилу. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слогов и слов. <b>Классифицируют</b> изученные буквы, <b>осознают</b> необходимость дальнейшего изучения букв. <b>Соотносят</b> отдельные предложения с рисунками, моделями; <b>находят</b> в тексте предложение к иллюстрации. <b>Замечают</b> различные знаки препинания в конце и внутри предложений, в соответствии с ними выразительно <b>читают</b> ; <b>делают умозаключения, выводы</b> о связи знаков препинания, смысла и интонации.
	<b>Графика. Чтение.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). <i>Буквы ИИ.</i>	
27	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы р Р.</i>	
28	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением	

	(при переходе к чтению целыми словами) <i>Повторение: буквы м, л, н, р.</i>	
29	<b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. <i>Буквы Сс.</i>	<p><b>Анализируют</b> звуковой состав слов, <b>выделяют</b> отдельные звуки и <b>пытаются обозначать</b> их буквами, <b>осознают</b> наличие неизвестных букв. <b>Слушают</b> и <b>воспроизводят</b> названия букв, <b>запоминают</b> их облик, <b>сравнивают</b> с другими буквами. <b>Читают</b> слоги и слова с изученными буквами, <b>действуют по правилу</b> чтения. <b>Наблюдают</b> и <b>делают выводы</b> о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. <b>Выводят</b> правило написания ударного сочетания «ши». <b>Обозначают</b> гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. <b>Рассказывают</b> правила чтения и письма по модели. <b>Составляют</b> и <b>читают</b> слова, <b>преобразовывают</b> их, <b>сравнивают</b> по значению. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слов. <b>Формулируют</b> и <b>выполняют</b> задания, представленные условными обозначениями. <b>Сравнивают</b> по значению многозначные слова, <b>наблюдают</b> за их употреблением. Самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению трудных слов, <b>выделяя</b> в них слоги; <b>осваивают</b> различные способы помощи в чтении слов и <b>пользуются</b> ими. <b>Отвечают</b> на вопросы по фактическому содержанию текста. <b>Осознают</b> необходимую последовательность предложений, <b>выявляют</b> её нарушения.</p> <p><b>Озаглавливают</b> текст по его теме, <b>выбирают</b> более точный заголовок. <b>Замечают</b> различные знаки препинания в предложении, <b>соотносят</b> их со смыслом и интонацией. <b>Разыгрывают</b> диалоги, <b>читают</b> по ролям отдельные реплики; <b>контролируют</b> процесс чтения, <b>оценивают</b> его выразительность. <b>Участвуют в обсуждении</b> прочитанного; <b>соблюдают</b> правила речевого поведения; <b>оценивают</b> соблюдение этих правил всеми участниками.</p>
30	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Кк</i>	
31	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Повторение: буквы с, к</i>	
32	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Т т</i>	
33	<b>Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). <i>Буквы Вв.</i>	
34	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Повторение: т, в.</i>	
35	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. <i>Буквы Пп.</i>	
36	<b>Графика. Чтение.</b> Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. <i>Буквы Ши.</i>	
37	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. <i>Буквы ы-Ии</i>	
38	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. <i>Буквы Аа-я</i>	
39	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. <i>Буквы Ээ-е</i>	
40	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. <i>Повторение-е-э,а-я.</i>	



41	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Буквы Оо-ё</i>	букву. <b>Выявляют</b> в каждой предъявленной паре букв новую, <b>воспринимают</b> информацию о её работе. <b>Дополняют</b> модель правила чтения, <b>объясняют</b> в ней место новой буквы; <b>воспроизводят</b> информацию по модели. <b>Выполняют</b> правило чтения. <b>Изменяют</b> слова, <b>наблюдают</b> за сохранением мягкости согласного звука на конце слова, <b>осознают</b> проблему способа обозначения его мягкости. <b>Воспринимают</b> сведения об основном назначении буквы «ь». <b>Осмысливают</b> и <b>объясняют</b> графическую информацию об особенностях этой буквы, <b>передают</b> её словесно. <b>Выявляют</b> сходство и различие букв «ь» и «е, ё, ю, я, и». <b>Обобщают</b> и <b>воспроизводят</b> по модели сведения об изученных буквах. <b>Сравнивают</b> по звучанию и обозначению звуков буквами слова в парах, столбиках. <b>Понимают</b> читаемые слова, предложения, <b>соотносят</b> их с рисунками, <b>находят</b> несоответствия. <b>Конструируют</b> предложения, <b>договаривая</b> слова. С опорой на условные обозначения <b>готовятся к чтению</b> текста. По заголовкам <b>предполагают</b> содержание текста, <b>проверяют</b> предположение при чтении. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения. <b>Сравнивают</b> слова по значению, <b>различают</b> слова-омонимы, многозначные слова; <b>обсуждают</b> значения, вносимые приставками, суффиксами, окончаниями (без терминов); значения фразеологических сочетаний. <b>Читают</b> и <b>разыгрывают</b> диалоги. <b>Создают</b> короткие монологические высказывания, <b>участвуют в общении</b> на уроке, <b>выполняют</b> правила речевого поведения.
42	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. <i>Буквы Уу-ю.</i>	
43	<b>Графика.</b> Буквы гласных как показатель твердости-мягкости согласных звуков. <i>Повторение- о-ё, у-ю.</i>	
44	<b>Графика.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. <i>Буква ь.</i>	
45	<b>Графика.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. <i>Повторение-ь.</i>	
46	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	<b>Участвуют</b> в коллективной беседе по иллюстрации к сказке. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов-омонимов, <b>моделируют</b> его, <b>сравнивают</b> модели. С помощью учителя <b>обозначают</b> звуки буквами. <b>Сравнивают</b> безударные гласные звуки и буквы на их месте, <b>моделируют</b> результаты наблюдений; <b>делают вывод</b> о наличии «опасности письма» на месте безударных гласных. <b>Моделируют</b> вывод в сводной таблице «Опасные при письме места». <b>Читают</b> слова, <b>сравнивают</b> звуки и буквы безударных гласных, <b>проверяют</b> правильность сделанного вывода. Словесно <b>оформляют вывод</b> , представленный в модели. <b>Понимают</b> и <b>выполняют</b> задания, предъявленные в модельном виде.
47	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	
48	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы йЙ.</i>	<b>Анализируют</b> звуковой состав слов, <b>выделяют</b> звук [й], <b>определяют</b> его место в слове и <b>обозначают</b> буквой «й». <b>Читают</b> слова с буквой «й», <b>сравнивают</b> их по значению, <b>выявляют</b> противоположные по смыслу, <b>устанавливают</b> родственные связи слов. <b>Делают обобщение</b> о буквах непарных звонких согласных звуков. <b>Осмысливают</b> классификацию букв, представленную в модели (ленте букв); <b>строят</b> на основе модели <b>сообщение</b> о буквах. <b>Различают</b> изученные и неизученные буквы. <b>Контролируют</b> правильность и беглость чтения слов. <b>Готовятся</b> к чтению текстов, <b>читают, обсуждают</b> их содержание.
49	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	
	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы</i>	<b>Систематизируют</b> (на основе модели) информацию о буквах и обозначаемых ими звуках. <b>Анализируют</b> звуковой состав слов. <b>Сравнивают</b> пары согласных звуков, <b>выделяют</b> парные

	<i>Зз-Сс</i>	
51	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Бб- Пп.</i>	по глухости-звонкости, <b>осознают</b> понятие «парные» звуки, <b>опознают</b> их буквы, <b>выявляют</b> неизученные, <b>формулируют</b> учебную задачу урока. <b>Классифицируют, группируют</b> буквы парных или непарных по глухости-звонкости согласных. <b>Читают</b> слова с изученными буквами, <b>выявляют</b> те, значение которых не совсем понятно, <b>формулируют</b> вопросы о них, <b>находят информацию</b> на страницах букваря. Правильно <b>произносят, составляют, преобразовывают</b> слова, в том числе путём замены одной буквы; <b>обсуждают</b> смысловозначительную роль звука и буквы на его месте. <b>Группируют</b> слова по различным признакам. <b>Выражают</b> словами задания, представленные схематически, и <b>выполняют</b> их. <b>Конструируют</b> предложения, <b>выбирают</b> для них слова. <b>Обсуждают</b> тему текста (без терминов) и <b>отражают</b> её в заголовке; <b>находят</b> в тексте предложения с главной мыслью. Самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению, <b>делают</b> для этого трудные слова на слоги, <b>используют</b> другие способы помощи. <b>Отвечают на вопросы</b> после текста, <b>контролируют</b> понимание читаемого. <b>Обнаруживают</b> в текстах «опасные места», <b>сравнивают</b> буквы безударных гласных, <b>осознают</b> смысл понятия «опасное при письме место». <b>Контролируют</b> и <b>оценивают</b> правильность и беглость своего чтения, <b>наблюдают</b> за нормами культуры речи, <b>соблюдают</b> их. <b>Обобщают</b> сведения о буквах на основе модели, <b>формулируют</b> их. <b>Выполняют</b> правила общения на уроке.
52	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение- з-с, б-п.</i>	
53	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Гг-Кк.</i>	
54	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Дд-Тт.</i>	
55	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение- д-т, з-к.</i>	
56	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	
57	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Вв-Фф.</i>	
	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Букв Жж-Шш.</i>	
	<b>Фонетика. Графика.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение - в-ф, ж-ш.</i>	
	<b>Орография. Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих ( <i>ЖИ-ШИ</i> )	<b>Сравнивают</b> звучание ударных слогов в словах типа «мыла», «шила», <b>выявляют</b> сходство гласных звуков; <b>выбирают</b> буквы для их обозначения и <b>объясняют</b> различие букв. <b>Читают</b> слова с ударными сочетаниями «жи–ши», <b>проводят аналогию</b> между ними. <b>Наблюдают</b> за звучанием и написанием сочетания «жи», <b>распространяют</b> правило обозначения ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши» на сочетание «жи», <b>обобщают</b> сведения и <b>формулируют</b> правило правописания ударных сочетаний «жи–ши». <b>Моделируют</b> это правило и <b>дополняют</b> сводную таблицу «Опасные при письме места» новой моделью. <b>Конструируют</b> предложения, <b>определяют</b> в них порядок слов, <b>контролируют</b> ясность выражения мысли. <b>Читают</b> текст, <b>обсуждают</b> смысл, <b>находят</b> в словах «опасные сочетания».
	<b>Орография. Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с правилами и их применение : обозначение гласных после шипящих ( <i>ЖИ-ШИ</i> )	
	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение	<b>Рассказывают</b> о звуках и буквах по опорным

	(проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	моделям, <b>воспроизводят</b> правила чтения, <b>тренируются</b> в их использовании. <b>Выполняют</b> задания, представленные в графической форме. <b>Сравнивают</b> звуки и буквы в словах, <b>выявляют</b> их совпадение и расхождение, <b>подтверждают вывод</b> о наличии «опасных при письме мест»; по освоенным признакам <b>обнаруживают</b> такие места в словах. <b>Читают</b> тексты, <b>наблюдают</b> за их построением и использованием слов.
	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	
	<b>Развитие речи.</b> Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.	
	<b>Фонетика. Графика. Чтение.</b> Различие согласных звонкие и глухие. Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	<b>Наблюдают</b> за обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков перед буквами согласных, <b>распространяют</b> сделанный вывод о наличии «опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных на конце слова на положение перед другим согласным. <b>Моделируют</b> вывод и <b>дополняют</b> им сводную таблицу «Опасные при письме места». <b>Рассказывают</b> об «опасностях письма» по таблице, <b>находят</b> их в отдельных словах и текстах. <b>Читают, контролируют</b> правильность, беглость чтения, понимание смысла. <b>Создают</b> предложения по картинке. <b>Соблюдают правила</b> общения.
	<b>Чтение.</b> Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Хх.</i>	<b>Анализируют</b> звучащую речь, <b>выявляют</b> звуки по указанному признакам. <b>Вычленяют</b> из слов непарные по глухости-звонкости согласные звуки, <b>слушают</b> информацию об обозначении этих звуков буквами, <b>запоминают</b> их начертания и названия. <b>Классифицируют</b> буквы парных и непарных по глухости-звонкости согласных, <b>читают</b> с ними слова, <b>составляют</b> и <b>выразительно произносят</b> предложения. <b>Читают</b> тексты, <b>объясняют</b> значения слов, <b>наблюдают</b> за их строением, родственными связями; самостоятельно <b>готовятся</b> к чтению трудных по структуре слов; <b>осознают</b> связь между строением и значением слова. <b>Проверяют</b> правильность и беглость своего чтения. <b>Читают</b> тексты, <b>выделяют</b> в них главные сведения, <b>понимают</b> смысл знаков препинания, <b>отражают</b> его в интонации. <b>Участвуют</b> в коллективной беседе по прочитанному, <b>соблюдают правила</b> общения.
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение-Жи-ши..</i>	
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Цц.</i>	
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Чч.</i>	
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Буквы Щщ.</i>	
	<b>Графика.</b> Различие звука и буквы: Буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. <i>Повторение-ч,щ,ц.</i>	
	<b>Чтение.</b> Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	
	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )	<b>Читают</b> название урока и <b>предполагают</b> наличие новых сведений. На основе модели <b>воспроизводят</b> правила чтения и письма прямых слогов. <b>Сравнивают</b> согласные звуки, произносимые при чтении перед буквами «а-я», «у-ю»; <b>осознают</b> и <b>формулируют</b> правила чтения и письма таких слов. <b>Наблюдают</b> за выбором букв ударных гласных после букв мягких согласных [ч] и [щ], <b>выявляют</b> отклонения от общего правила. <b>Формулируют</b> особое правило написания ударных сочетаний «ча-ща», «чу-щу», <b>проверяют</b> «открытое» правило по букварю, <b>моделируют</b> его и <b>включают</b> в сводную таблицу. <b>Находят</b> при чтении ударные сочетания «ча-ща», «чу-щу», а также «жи-ши» как «опасные места», <b>объясняют</b> в них выбор букв. <b>Обобщают</b> сведения об «опасностях письма», <b>строят</b> сообщения о них на основе моделей в
	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> )	
	<b>Орфография.</b> Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( <i>ча-ща, чу-щу</i> ) перенос слов по слогам без стечения согласных;	

		сводной таблице; <b>находят</b> известные «опасные места» в отдельных словах, предложениях и текстах.
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я. В начале слова.	<b>Наблюдают</b> за названиями букв «е, ё, ю, я», за «превращением» слов при изменении позиции этих букв, <b>осознают</b> учебную задачу урока. <b>Выделяют</b> звук [й'] в словах, <b>определяют</b> его место и <b>обозначают</b> соответствующими буквами. <b>Наблюдают, сравнивают</b> и <b>делают обобщение</b> о второй «работе» букв «е, ё, ю, я». <b>Рассказывают</b> по модели правила чтения. <b>Читают</b> слова с буквами «е, ё, ю, я» в разных позициях. <b>Сравнивают</b> использование букв «й» и «е, ё, ю, я» для обозначения звука [й']. На основе моделей <b>обобщают</b> знания о звуках и буквах, о способах обозначения твёрдости и мягкости согласных, звука [й']; с опорой на модели <b>строят</b> связанные <b>высказывания</b> . Выразительно <b>читают</b> предложения, <b>разыгрывают</b> диалоги, <b>сравнивают</b> слова по значению, звуковому составу и строению, <b>находят</b> «лишнее», <b>объясняют</b> различия слов. <b>Читают</b> тексты, <b>выявляют</b> их смысл, <b>восстанавливают</b> последовательность предложений, <b>озаглавливают</b> с учётом темы, главной мысли (без терминов); <b>контролируют</b> правильность и беглость чтения. <b>Участвуют в коллективном обсуждении</b> прочитанного, <b>соблюдают правила</b> общения.
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я. После гласных.	
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
	<b>Графика.</b> Функция букв е, ё, ю, я.	
93.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	<b>Читают</b> слова с буквами «е, ю...» в разных позициях, <b>воспроизводят</b> сведения об их «работе». По модели в букваре <b>уточняют</b> особенность буквы «ь». <b>Ставят «опыт»: пробуют прочитать</b> слово с отсутствующим разделительным знаком. <b>Слушают</b> информацию учителя о второй «работе» буквы «ь». <b>Распространяют</b> сведения о роли разделительного «ь» на «ь». <b>Анализируют</b> слова со звуком [й'], <b>сравнивают</b> способы его обозначения. <b>Наблюдают</b> за использованием разделительных «ь» и «ъ»; <b>подтверждают вывод</b> об их «работе». <b>Читают</b> слова с разделительными знаками. <b>Сравнивают</b> две функции («работы») мягкого знака. <b>Читают</b> тексты, <b>обсуждают</b> их, <b>находят</b> в них ответы на вопросы. На основе моделей <b>систематизируют</b> сведения об «опасных местах», <b>словесно оформляют</b> их. <b>Обнаруживают</b> «опасные при письме места» в читаемых текстах.
94.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	
95.	<b>Графика. Чтение.</b> Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	
96.	<b>Чтение. Развитие речи.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.	
97.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	<b>Читают</b> текст, <b>находят</b> в нём новое слово (алфавит), <b>знают</b> по тексту его значение. <b>Называют</b> буквы в алфавитном порядке; <b>выясняют</b> количество букв алфавита. <b>Читают</b> стихотворные отрывки о буквах, <b>опознают</b> их, <b>добавляют</b> пропущенные, <b>определяют</b> их место в алфавитном ряду.
98.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	
99.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	<b>Читают</b> авторские тексты, <b>знают</b> авторов, книги; <b>показывают</b> с помощью средств выразительности своё отношение к читаемому. <b>Рассматривают</b> обложки детских книг, <b>предполагают</b> темы книг; <b>соотносят</b> отрывки из произведений с обложками книг. <b>Обсуждают</b> прочитанное, <b>рассказывают</b> одноклассникам о своих любимых книгах, <b>слушают</b> рассказы других.
100.	<b>Графика.</b> Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.	
101.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	
102.	<b>Чтение.</b> Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	

### Содержание учебного предмета

В соответствии с ПрАООП изучение предмета «Литературное чтение» включает

следующие разделы:

**Аудирование (слушание).** Адекватное восприятие на слух и понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

### **Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

**Говорение (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавание прямое и переносное значение слов, их многозначных) целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.

Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).** Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

#### Тематическое планирование курса «Литературное чтение»

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, Л. Дьяконов «Первоклассникам», А. Барто «Стали грамотными».</b> Адекватное восприятие на слух и понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.
2	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы Г. Новицкая «Книжки», Р. Сеф «Учись читать!..»</b> Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.	Выразительно <i>читать</i> литературные произведения <i>по ролям</i> , используя интонационные средства выразительности. <i>Читать «про себя»</i> , понимая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста.
3	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы Л. Пантелеев «Ау», С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке».</b> Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.	<i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений и школьной жизни. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> пословицы с произведениями.
4	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы В. Голявкин «Болтуны», С.Маршак «Угомон».</b> Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений).	<i>Озаглавливать</i> прочитанное. <i>Заучивать</i> стихотворения <i>наизусть</i> и <i>декламировать</i> их.
5	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы В. Голявкин «Болтуны», С.Маршак «Угомон».</b> Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	
6	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться...»; пословицы; обобщающий урок.</b> Работа	

		с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.	
7	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы В.Смит и «Потехе час».</b> Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами.
8	1 ч.	<b>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием «Потешки и колыбельные песни»</b> Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.	Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. <i>Развивать</i> воссоздающее и творческое <i>воображение</i> . <i>Сравнивать</i> фольклорные произведения малых форм. <i>Читать выразительно</i> , передавая эмоциональный характер текста и соблюдая знаки препинания. <i>Читать по ролям</i> , используя интонационные средства выразительности. <i>Читать «про себя»</i> , осознавая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста.
9	1 ч.	<b>Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием «Побасенки»</b> Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний.	<i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Ранжировать</i> произведения по их тематике. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> фрагменты текста и иллюстрации.
10	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества «Русские народные загадки», С. Маршак «Загадки»</b> Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная.	<i>Озаглавливать</i> прочитанное. <i>Корректировать</i> картинный план. <i>Элементарно иллюстрировать</i> текст. <i>Составлять рассказ</i> по иллюстрации и на основе собственных впечатлений. <i>Заучивать</i> стихотворения <i>наизусть</i> и <i>декламировать</i> их. <i>Сотрудничать</i> с одноклассниками при подготовке и проведении конкурсов, а также игры «Радиотеатр».
11	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки...», В. Берестов «Искалочка»</b> Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).	
12	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русские народные считалки, В. Берестов «За игрой»</b> Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.	
13	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Словесные игры: скороговорки, небылицы; С. Маршак «Я видел»</b> Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.	
14	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Босев «С нами Смех!»; А. Усачёв «Если вы собрались в гости»</b> Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.	
15	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества «Пудель» обобщение прочитанного</b> Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.	
16	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», С. Прокофьева «Сказка про честные ушки».</b> Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.	<i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями.
17	1 ч.	<b>Комплексная работа за год</b>	Читая текст с интонационным выделением знаков препинания.
18	1ч	<b>Произведения классиков детской литературы, Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», С. Прокофьева «Сказка про честные ушки».</b> Самостоятельное	

		определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.	<p><i>Читать</i> литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. <i>Читать</i> «про себя», понимая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Высказывать суждения</i> о значении тех или иных нравственных качеств. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Характеризовать</i> литературного героя. <i>Составлять</i> небольшой рассказ о герое. <i>Определять</i> собственное отношение к персонажу. <i>Определять</i> отношение автора к персонажу. <i>Сотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Сотносить</i> пословицы с произведениями. <i>Сотносить</i> иллюстрации с фрагментами текста. <i>Озаглавливать</i> текст, иллюстрацию. <i>Сравнивать</i> произведения схожей тематики. <i>Сравнивать</i> персонажей близких по тематике произведений. <i>Ранжировать</i> небольшие произведения по тематике, жанровой принадлежности. <i>Обобщать</i> прочитанное. <i>Инсценировать</i> прочитанное. <i>Сотрудничать</i> с одноклассниками при подготовке и проведении игры «Радиотеатр». <i>Осуществлять выбор</i> книги по заданному параметру.</p>
19	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, В. Орлов «Кто первый»; Э. Мошковская «Не надо больше ссориться!..»; Л. Н. Толстой «Кто прав?»</b> Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	
20	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, В. Осеева «Все вместе»</b> Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.	
21	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы, Е. Пермяк «Для чего руки нужны», Эзоп «Собрался старик помирать»</b> Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.	
22	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв Л. Н. Толстой «Два раза не умирать», Л. Н. Толстой «Два товарища»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
23	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы В. Росин «Друзья познаются в беде»</b> Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.	
24	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы С. Михалков «Ошибка»</b> Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).	
25	1 ч.	<b>Произведения классиков детской литературы С. Михалков «Прививка»</b> Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета на основе фольклорных произведений.	
26	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы Л. Яхнин «Силачи»</b> Работа со словом (распознавание прямое и переносное значение слов, их многозначных) целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	
27	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв М. Пляцковский «Добрая лошадь»</b> Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.	
28	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв Обобщающий урок по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»</b> Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста.	



29	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Шibaев «Сказки просят...»</b> Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).	<p><i>Воспринимать на слух</i> художественные произведения разных жанров в исполнении учителя и учащихся. <i>Читать вслух</i> плавно по слогам или целыми словами.</p> <p>Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. <i>Читать «про себя»</i>, осознавая содержание текста. <i>Определять</i> эмоциональный характер текста. <i>Отвечать на вопросы</i> по содержанию литературного текста. <i>Обмениваться мнениями</i> с одноклассниками по поводу читаемых произведений. <i>Характеризовать</i> персонаж в опоре на текст. <i>Соотносить</i> название произведения с его содержанием. <i>Соотносить</i> иллюстрации с фрагментами текста. <i>Соотносить</i> пословицы с произведениями. <i>Определять</i> тему, идею произведения. <i>Озаглавливать</i> прочитанное и иллюстрации. <i>Корректировать</i> картинный план. <i>Выборочно читать</i> текст с целью аргументации своего мнения. <i>Выразительно читать</i> литературные произведения <i>по ролям, разыгрывать сценки</i>. <i>Пересказывать</i> прочитанное в опоре на схему, картинный план, используя языковые выразительные средства из прочитанного текста. <i>Составлять рассказ</i> по иллюстрации. <i>Иллюстрировать</i> прочитанное. <i>Участвовать</i> в литературной викторине. <i>Ориентироваться</i> в книге по обложке, содержанию.</p>
30	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русская народная сказка «Лиса и рак»</b> Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.	
31	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»</b> Жанровое разнообразие произведений.	
32	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Ингушская сказка «Заяц и черепаха»</b> Фольклор и авторские художественные произведения (различение).	
33	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Американская сказка «Вот он, вор!»</b> Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).	
34	1 ч.	<b>Произведения устного народного творчества Армянская сказка «Заказчик и мастер»</b> Фольклор и авторские художественные произведения (различение).	
35	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв А.С. Пушкин «У лукоморья», «Сказка о царе Салтане...» (отрывки).</b> Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.	
36	1 ч.	<b>Произведения зарубежной литературы Викторина «Сказки Х. К. Андерсена»; Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
37	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы В. Орлов «Абрикос в лесу»</b> Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.	
38	1 ч.	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»</b> Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	
39	1ч	<b>Произведения современной отечественной литературы А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»</b> Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного	

		произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.	
40	1 ч.	<b>Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв «Там чудеса...»</b> Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.	

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.  
Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по русскому языку.

Освоение содержательной области **«Филология»** предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми можно использовать:

- Соловейчик М.С., Н.М. Бетенькова, Н.С. Кузьменко, Курлыгина О.Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. – 2010 и послед.
- Кубасова О. В. Литературное чтение: любимые страницы: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений / О. В. Кубасова. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
- Кубасова О. В. Литературное чтение : тестовые задания к учебнику «Любимые страницы» для 1 класса

## Математика 1 класс

### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.). Программа отражает содержание обучения предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Математика» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

**Общей целью** изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающимся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях;
- формировать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме;

- уточнять и расширять представления о простейших геометрических фигурах, пространственных отношениях;
- формировать умения пользоваться измерительными инструментами, а также оперировать с результатами измерений и использовать их на практике;
- учить решать простые текстовые задачи с помощью сложения и вычитания;
- формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом математики (наблюдения, анализа, сравнения, противопоставления и обобщения математических свойств и отношений);
- развивать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с ЗПР;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

***С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:***

- научить выделять, сравнивать, обобщать свойства предметов (по цвету, форме, размеру), активизируя необходимые мыслительные операции;
- научить соотносить цифры и количество, названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- сформировать осознанные навыки арифметических действий в пределах 10;
- научить распознавать простейшие геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, отрезок) и строить их по заданным значениям (кроме круга);
- научить решать простые текстовые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц; отвечать на вопросы: *который по счету? сколько всего? сколько осталось?*
- формировать умение использовать знаково-символические средства (при составлении условия задачи с помощью рисунка и/или схемы);
- учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, развивая тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;
- воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе усвоения понятий, обозначающих пространственные представления (*вверх – вниз, слева – справа, здесь – там, спереди – сзади, посередине, за – перед, между*) временные (*утро, день, вечер, ночь, раньше, позже*), признаки предметов (*больше, меньше, длиннее, короче, тоньше, толще, выше, ниже, одинаковые*), понятий, используемых при сопоставлении предметов (*столько же, поровну, больше, меньше*);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- развивать мелкую моторику как одно из условий становления графо-моторных навыков.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета**

Учебный предмет «Математика» является одним из основных в системе подготовки

младшего школьника. Умение производить арифметические действия, анализировать, планировать, действовать в соответствии с алгоритмом, излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к предмету, которое необходимо формировать с начала обучения, способствует осознанному усвоению знаний, умений и навыков, а также большей успешности в быту. Без базовых знаний по математике и автоматизированных навыков вычислений обучающиеся будут испытывать значительные трудности в освоении учебных предметов в среднем звене школы. Однако иногда даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение необходимым учебным содержанием вызывает трудности по разным причинам.

При задержке психического развития эти трудности резко усиливаются. Дети, начавшие школьное обучение, как правило, затрудняются в порядковом и количественном счете, усвоении пространственно-временных отношений и понятий. У них отмечается недостаточность планирования, обобщения, снижен познавательный интерес, что негативно влияет на мотивацию к учебной деятельности.

Обучение предмету «Математика» создает возможности для преодоления перечисленных недостатков. Для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника используется учебник «Математика» автор Н.Б. Истомина.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета «Математика» должна осуществляться за счет разнообразной предметно-практической деятельности, использования приемов взаимно-однозначного соотнесения, закрепления понятий в графических работах, постепенном усложнении предъявляемых заданий, поэтапном формировании умственных действий (с реальными предметами, их заместителями, в громкой речи, во внутреннем плане) с постепенным уменьшением количества внешних развернутых действий. Формирование ориентировочной основы различных математических действий базируется на полноценном овладении составом числа, которому в 1 классе уделяется очень большое внимание. Помимо перечисленных при обучении математике решаются и общие коррекционно-развивающие задачи. Так совершенствование учебного высказывания может реализовываться через обучение ориентировке на поставленный вопрос при формулировке ответа (например, при решении задачи).

У обучающихся с ЗПР в определенной степени недостаточна замещающая функция мышления (способность к знаковому опосредствованию совершаемых действий). Поэтому они могут испытывать трудности в составлении схем, краткой записи. Использование заданий такого типа с предварительным обучением их выполнению (составление рисунков, наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения, памяток-подсказок, отражающих ход решения задачи и т.п.) улучшает общую способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности.

В ходе обучения необходимо осуществлять индивидуальный подход к младшим школьникам с ЗПР. Обучающиеся, обнаруживающие относительно бóльшую успешность при изучении материала, выполняют дополнительные индивидуальные задания. В свою очередь, школьники, испытывающие значительные трудности, могут получать необходимую помощь на психокоррекционных занятиях. Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник осваивает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, овладевает начальными математическими знаниями о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах; умением выполнять устно и письменно арифметические действия с числами в пределах 10, решать текстовые задачи, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры.

### **Место предмета в учебном плане**

Приведенная программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 классе.

При определении продолжительности используется ступенчатый режим обучения: в

первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе, мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного материала по математике имеет большое значение в общей системе коррекционно-развивающей работы. В ходе обучения математике совершенствуются возможности произвольной концентрации внимания, расширяется объем оперативной памяти, формируются элементы логического мышления, улучшаются навыки установления причинно-следственных связей и разнообразных отношений между величинами. Развиваются процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, происходит коррекция недостатков оперативной и долговременной памяти. Требования пояснять ход своих рассуждений способствуют формированию умений математического доказательства. Усвоение приемов решения задач является универсальным методом развития мышления. Выделение обобщенных способов решений примеров и задач определенного типа ведет к появлению возможностей рефлексии. Математика как учебный предмет максимально насыщена знаково-символическими средствами, активизирующими отвлеченное мышление.

При усвоении программного материала по учебному предмету «Математика» обучающиеся овладевают определенными способами деятельности: учатся ориентироваться в задании и проводить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, контролировать правильность выполнения задания, рассказывать о проведенной работе и давать ей оценку, что способствует совершенствованию произвольной регуляции деятельности.

Содержание материала 1 класса позволяет ввести в курс большое количество заданий предметного характера, предполагающих использование практических действий для их решения. Педагогу рекомендуется соблюдать принцип пошаговости при объяснении нового материала, которое обеспечивается уже указанной выше этапностью формирования действий, большим объемом наглядности, активизацией разных каналов восприятия (слухового, зрительного, тактильно-кинестетического).

Происходит постепенное усложнение заданий. Первые решаются в наглядно-практическом плане, далее предлагаются задания, решаемые с помощью действий образного мышления.

При обучении детей с ЗПР важно взаимодействие специалистов. Осуществление взаимосвязи учителя с психологом позволит учитывать рекомендации последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию учебных действий, а также произвольной регуляции деятельности.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР обучение осуществляет учитель-олигофренопедагог (или педагог, прошедший профессиональную переподготовку по специальности «Олигофренопедагогика»).

Психолог, в свою очередь, способствует преодолению дисфункций (недостатков зрительно-моторной координации, пространственных представлений и пр.), а также создает основу для облегчения усвоения предметного материала за счет совершенствования познавательной деятельности.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей является необходимым условием для достижения планируемых результатов образования и формирования сферы жизненной компетенции.

С целью реализации коррекционной направленности предмета и удовлетворения образовательных потребностей обучающихся по варианту 7.2 учителю необходимо:

– знакомить с новым материалом развернуто, пошагово (полезен прием детального руководства выполнением конкретного задания: например, при установлении взаимно однозначного соответствия между предметными множествами: пересчитать предметы, положить столько же фишек, сколько предметов в первом множестве, положить столько же фишек, сколько предметов во втором множестве, попарно соотнести выбранное количество фишек. Прийти к аргументированному выводу: в каком множестве предметов больше и почему);

– изучать цифры с опорой на все модальности: слуховую, зрительную, кинестетическую

(пишем цифры в воздухе, на спине одноклассника, лепим из пластилина, выкладываем из палочек, персонифицируем названия элементов цифры, например, цифра 1: носик, ножка; цифра 2: голова, шейка, хвостик);

– отводить значительное время практическим действиям: работе с предметами, рисунками, схемами к задачам и примерам и пр.;

– использовать для обучающихся мнестические опоры: наглядные схемы, шаблоны общего хода выполнения заданий (например: план-схема «решение задачи»).

Систематическое повторение и закрепление изученного материала способствует прочному и осознанному усвоению нового. Детям, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках математики в 1 классе учитель:

– просил детей громко проговаривать совершаемые действия: «Записываю решение...», «Записываю ответ...» и т. п.;

– понятно объяснял детям и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: для чего мы подчеркнули главные слова в задаче? т. п.;

– постоянно напоминал и проговаривал способ последовательности написания цифры, решения задачи, наглядно демонстрировал, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

В большинстве случаев первоклассники, получившие рекомендацию обучаться по варианту 7.2 нуждаются в стимулирующей (подбадривание) и организующей (фиксация внимания, подсказка) помощи на разных этапах урока. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может быть обеспечен только при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном выполнении задания.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

– расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности отвечать на поставленные вопросы, задавать вопросы, поддерживать диалог, высказываться, регулировать собственное речевое поведение;

– развитие возможностей знаково-символического опосредствования, повышающих общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают символические обозначения количества предметов, условия задачи);

– улучшение мелкой моторики, зрительно-моторной координации;

– совершенствование зрительно-пространственных представлений (ориентировка в тетради на листе, размещение цифр, геометрических фигур и т.п.);

– улучшение качества учебного высказывания за счет расширения словарного запаса математическими терминами, предъявления «эталонных» речевых образцов;

– развитие самоконтроля при оценке полученного результата.

Личностные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Математика» могут проявляться:

– в принятии и освоении социальной роли обучающегося, формировании и развитии социально значимых мотивов учебной деятельности;

– в формировании навыков сотрудничества со сверстниками (на основе работы в парах);

– в развитии доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей (одноклассников);

– в развитии адекватных представлений о собственных возможностях;

– в овладении навыками коммуникации (с учителем, одноклассниками);

– в овладении социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (на основе овладения арифметическим счетом, составления и решения задач из житейских ситуаций).

Метапредметные результаты освоения ПРП по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные,

регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осознавать цель выполняемых действий и наглядно представленный способ ее достижения (ориентировка на заданный образец);
- кодировать и перекодировать информацию (заменять предмет символом, читать символическое изображения (в виде рисунка и/или схемы условия задач и пр.);
- осуществлять разносторонний анализ объекта (геометрическая фигура, графическое изображение задачи и т. п.);
- сравнивать геометрические фигуры, предметы по разным классификационным основаниям (больше – меньше, длиннее – короче и т.п.);
- обобщать (самостоятельно выделять признаки сходства).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (проанализировать, написать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, рисование рисунка к условию задачи, сравнить полученный ответ с условием и вопросом);
- различать способы и результат действия (складывать или вычитать);
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Математика» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (правильная посадка при письме в тетради, удержание ручки, расположение тетради и т.п.);
- задать вопрос учителю при неуспехе усвоения материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли математических знаний в быту и профессии.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться правильно считать, решать задачи.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) формирование начальных математических знаний о числах, геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;

2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом;

4) исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижений, хотя какие-либо выводы делать преждевременно.

В конце 1 класса обучающийся:

- знает все цифры;
- умеет сравнивать предметы по цвету, форме, размеру;
- считать различные предметы в пределах 10, отвечать на вопросы: сколько? который?;
- знает названия и обозначения действий сложения и вычитания;
- таблицу сложения в пределах 10 и соответствующие случаи вычитания;
- читает и записывает арифметические действия;
- решает простые задачи с помощью сложения и вычитания;
- измеряет с помощью линейки длину отрезка в сантиметрах; строить отрезок заданной длины;
- распознает простейшие геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, треугольник, отрезок.

### Содержание учебного предмета

Числа и величины. Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км).

Работа с информацией. Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.



Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Экскурсия.</i>	Нахождение «лишней» фигуры по определенным признакам, изменению в количестве и местоположению фигур.
2.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	Порядковый счет предметов. Определение закономерностей в узоре и продолжение его по заданному признаку.
3.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.	Нахождение признака, по которому составлены пары; Уточнение пространственных понятий.
4.	1	Счёт предметов.	Заполнение логических таблиц на основе нахождения изменений.
5.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Урок-игра.</i>	
6.	1	Счёт предметов. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). <i>Экскурсия.</i>	Уточнение пространственных понятий.
7.	1	Счёт предметов. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).	Заполнение логических таблиц на основе нахождения изменений.
8.	1	Счёт предметов.	Установление пространственных отношений:
9.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, спереди – сзади, перед, после, между и др.
10.	1	Счёт предметов. <i>Урок-игра.</i>	- определение последовательности событий во времени.
11.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Построения таблиц или ряда фигур по определённому правилу;
12.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Описание порядка расположения предметов;
13.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Экскурсия.</i>	Совершенствование умений сравнивать предметы, находить изменения, выявлять закономерность;
14.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	Знакомство с понятиями «больше», «меньше» путем установления взаимодозначного соответствия; Знакомство с понятиями «столько же», «равно» путем установления взаимодозначного соответствия. Тренировочные задания на сравнение, чего больше, чего

			меньше, выявление признака, по которому подобраны пары.
15.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Совершенствование навыка счёта, умения обозначать цифрой число предметов.
16.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.	Написание цифры 1. Написание цифры 7. Умение комментировать выполненные действия.
17.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. <i>Урок-игра.</i>	Умения обозначать цифрой число предметов. Написание цифры 4.
18.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Экскурсия.</i>	Умение извлекать информацию из рисунков и использовать её для выполнения предложенных заданий. Написание цифры 6.
19.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Умения обозначать цифрой число предметов. Написание цифры 5.
20.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Совершенствование навыка счёта, умения анализировать рисунок в соответствии с предложенным заданием или вопросами. Написание цифры 9.
21.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Целевая прогулка</i>	Умение разбивать предметы на группы по заданному признаку, моделировать предметную информацию, заменять предметы условными обозначениями. Написание цифры 3.
22.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Урок-игра.</i>	Написание цифры 2. Приобретение опыта логических рассуждений.
23.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.	Классификация предметов по определённому признаку. Написание цифры 8.
24.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Однозначные числа. Знакомство с натуральным рядом чисел.
25.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Экскурсия.</i>	Построение натурального ряда чисел. Упражнение в счете, присчитывание по одному с опорой на знания принципа строения.
26.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Целевая прогулка</i>	Знакомство с числом и цифрой 0. Понятия «внутри», «вне» круга. Присчитывание и отсчитывание по одному. Проверка усвоения пройденного материала.
27.	1	Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с линиями прямыми и кривыми. Отработка навыков черчения прямых линий через заданные точки по линейке.
28.	1	Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Выполнение заданий с выбором ответов (нахождений из вариантов прямых линий, кривых линий). Знакомство с замкнутыми и

29.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Урок-игра.</i>	незамкнутыми линиями. Знакомство с геометрической фигурой «луч». Понятия «точка пересечения»,
30.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Экскурсия.</i>	«вертикальная» и «горизонтальная» прямые. Знакомство с отрезком. Нахождение отрезков на чертеже.
31.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с циркулем-измерителем. Сравнение предметов
32.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	визуально и наложением с использованием в речи понятий «длиннее – короче», «шире – уже», «выше – ниже», «ближе – дальше».
33.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Целевая прогулка</i>	Распознавание и изображение отрезка. Измерение длины отрезка.
34.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Урок-игра.</i>	Чертеж отрезков. Изображение длины предметов отрезками. Соотнесение количества предметов с длиной отрезка.
35.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с единицей длины-сантиметр.
36.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с числовым лучом, особенностями его построения. Изображение числового луча. Числовой луч и мерки, соответствие числа мерок и цифры на луче.
37.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин.	
38.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Знакомство с терминологией: выражение, равенство, названия компонентов и результата действия.
39.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
40.	1	Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	Использование числового луча и состава чисел для нахождения значения разности.
41.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Переместительное свойство сложения.
42.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Запись равенства, изображённого на числовом луче.
43.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	
44.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Замена чисел, данных в неравенствах их суммой.
45.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Классификация групп предметов.
46.	1	Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	Преобразование графической модели в знаково-

47.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	символическую.  Запись числа в виде суммы двух слагаемых.
48.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Сложение длин отрезков в виде равенств.
49.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Запись выражений по определённому правилу.
50.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Заполнение таблицы.
51.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки.
52.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Проверка усвоения: -предметного смысла сложения; -состава однозначных чисел.
53.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
54.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
55.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
56.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Таблица сложения.	
57.	1	Таблица сложения. Числовое выражение.	
58.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Таблица сложения. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Знакомство с действием вычитания. Представление о его предметном смысле. Понятие разность, минус, «уменьшаемое», «вычитаемое», «значение разности». Использование числового луча и состава чисел для нахождения значения разности.
59.	1	Таблица сложения. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Понятия целого и части, соотношения между ними (целое состоит из частей; если убрать часть из целого, останется другая часть).
60.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Название чисел при сложении и вычитании. Работа по установлению взаимосвязи действий.
61.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	
62.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Знакомство со знаками сравнения $<$ , $>$ . Понятие «неравенство».

63.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	Сравнение чисел.
64.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Работа над составлением и решением разностей с опорой на состав чисел
65.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Знакомство с понятиями «увеличить на...», «уменьшить на...», соотнесение их с арифметическими действиями.  Замена вербальной модели предметной. Обоснование изменений в рисунке и составление равенства на увеличение и уменьшение.
66.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Составление равенств на сложение и вычитание с нулем, соотношение с предметной картинкой.
67.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Знакомство с разностным сравнением. Выведение правила нахождения разности.
68.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Выполнение сложения отрезков с помощью циркуля и линейки.
69.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Разностное сравнение на отрезках.
70.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Составление числовых выражений на разностное сравнение без опоры на наглядность и (по правилу) по схемам (подготовка к задачам)
71.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Выполнение сложения отрезков с помощью циркуля и линейки.
72.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Чтение и заполнение таблицы.	Выполнение вычитания отрезков с помощью циркуля и линейки
73.	1	Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	
74.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	
75.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение.	
76.	1	Нахождение значения числового выражения. Чтение и заполнение таблицы.	
77.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
78.	1	Числовое выражение. Чтение и заполнение таблицы.	
79.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
80.	1	Классы и разряды.	Знакомство с числом 10. Состав числа 10. Соответствующие равенства на сложение и вычитание.
81.	1	Классы и разряды. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Названия компонентов арифметических	

		действий, знаки действий.	Счет предметов десятками, изучение состава двузначных чисел. Запись чисел в абак.
82.	1	Классы и разряды. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Объяснение понятий «целое» и «части».
83.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Таблица сложения.	Отработка вычислительных навыков.
84.	1	Классы и разряды. Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
85.	1	Классы и разряды. Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Выполнение заданий проверочной работы
86.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
87.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Счет предметов десятками, изучение состава двузначных чисел.
88.	1	Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Отработка вычислительных навыков.
89.	1	Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения.	
90.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	
91.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	
92.	1	Числовое выражение.	
93.	1	Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	
94.	1	Числовое выражение. Геометрические формы в окружающем мире.	Знакомство с понятиями: «ломаная», «звено ломаной линии». Сравнение ломаных линий по длине с помощью циркуля. Виды ломаных.
95.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
96.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
97.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Сравнение и упорядочение однородных величин. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	Название, последовательность чисел от 1 до 9. Ознакомление с <i>см</i> , <i>дм</i> . Черчение отрезков заданной длины.
98.	1	Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.	Тренировка в переводе единиц измерения и их сравнении.
99.	1	Измерение величин; сравнение и упорядочение величин	
100.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Интерпретация данных таблицы	Случаи сложения и вычитания на основе разрядных слагаемых.
101.	1	Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	Отношения «больше на...», «меньше на...»
102.	1	Таблица сложения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Нахождение закономерностей в числовом ряду.
103.	1	Измерение длины отрезка. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
104.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Измерение длины отрезка. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
105.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Измерение длины отрезка.	

106.	1	Измерение длины отрезка. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
107.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Прибавление единиц к двузначному числу без перехода через разряд. Вывод соответствующего правила. Арифметические действия с нулем.
108.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	Выполнение тренировочных упражнений.  Уменьшение двузначного числа на несколько единиц и десятков без перехода через разряд.  Разбиение ряда чисел на группы по заданному правилу.
109.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
110.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
111.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
112.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
113.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
114.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
115.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	
116.	1	Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).	Подготовка к решению задач. Знакомство со схематичным условием задач. Знакомство с величиной «масса», единицей ее измерения – кг, чашечными весами, процессом взвешивания
117.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).	
118.	1	Работа с текстовыми задачами. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».	Арифметические действия с нулем. Отношения «больше на...», «меньше на...».
119.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Единицы длины (сантиметр, дециметр).
120.	1	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	Проверка уровня знаний, умений, навыков
121.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	Отработка вычислительных навыков.
122.	1	Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
123.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	Замена вербальной модели предметной.
124.	1	Счёт предметов.	
125.	1	Измерение длины отрезка.	Обоснование изменений в рисунке и составление равенства на увеличение и уменьшение.
126.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	
127.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Выполнение заданий проверочной работы.
128.	1	Работа с текстовыми задачами. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».	
129.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	

130.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	
131.	1	Измерение длины отрезка. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Сравнение и упорядочение однородных величин.	Решение задач по выявлению массы предметов. Работа со схематичным условием задач. Повторение понятий величины «масса», единиц ее измерения – кг. Работа с чашечными весами, процессом взвешивания
132.	1	Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Сравнение и упорядочение однородных величин.	

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по математике.

Освоение содержательной области «Математика» предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Литература для учителя:

1. Математика: учебник для 1-го кл. четырех.нач. шк. / Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

2. Математика: рабочая тетрадь к учебнику «Математика» Н.Б. Истоминой для 1-го кл. четырех.нач. шк. в 2ч./ Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

3. Математика. Уроки математики. Содержание курса. Планирование уроков. Методические рекомендации. Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

Литература для ученика:

Н.Б. Истомина. Математика: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – 11-е изд. перераб. и доп. - Смоленск: Ассоциация XXI век.

Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь по математике в 2 частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

### **Математика**

#### **1 дополнительный класс**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения по предмету «Математика» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Математика» в начальной школе является ведущим, обеспечивающим формирование общеучебных умений и познавательной деятельности обучающихся с ЗПР.

В 1 дополнительном классе будут получать образование школьники, обучавшиеся ранее в обычном 1 классе, а также закончившие обучение в 1 классе по программе 7.2. Пролонгация обучения в 1 классе на два года позволяет обеспечить более надежное закрепление умений оперировать с числами. Предположительно уровень сформированности начальных (элементарных) математических представлений у обучающихся из разных педагогических



условий будет близок.

*Общая цель* изучения предмета «Математика» - формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программы основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и формирование произвольной регуляции деятельности.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*:

- формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях, выработать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме и научить использовать счетные навыки в практической жизни;
- расширить и уточнить представления о геометрических фигурах, пространственных отношениях, сформировав необходимые пространственные представления и научив пользоваться измерительными инструментами;
- учить решать простые и составные текстовые задачи, оперировать с результатами измерений и использовать их на практике;
- формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;
- формировать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;
- способствовать совершенствованию речевой коммуникации, способствующей преодолению недостатков жизненной компетенции, типичных для младших школьников с ЗПР;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- закрепить знания о составе числа, навыки вычислений в пределах 10 и сформировать осознанные навыки арифметических действий (сложения и вычитания) в пределах 20;
- обучить решению простых и составных задач на сложение и вычитание (анализ условия, запись в тетради, составление схемы решения задачи);
- закрепить и расширить представления о мерах длины (сантиметр, дециметр);
- закрепить навыки использования математической терминологии, арифметических знаков;
- систематизировать и закрепить начальные геометрические знания;
- актуализировать лексику, отражающую пространственные и временные отношения;
- учить использовать знаково-символические средства при решении составной задачи;
- учить умению планировать и контролировать учебные действия при решении задач и примеров, совершенствуя тем самым способность к самостоятельной организации собственной деятельности;
- воспитывать интерес к предмету, преодолевая специфичную для обучающихся с ЗПР низкую познавательную активность;
- совершенствовать учебное высказывание в ходе актуализации и закрепления понятий, обозначающих количественные, пространственные и временные отношения;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет пошагового предъявления материала с необходимой помощью дефектолога, а также переносу полученных знаний;
- совершенствовать мелкую моторику как одно из условий становления графомоторных навыков.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение предмета

Учебный предмет «Математика» является основным для школьников, в том числе и для

обнаруживающих ЗПР. Овладение навыками арифметических вычислений, решения арифметических задач, приемами измерения и использования результатов на практике способствует успешности человека в быту. Умение анализировать, планировать, излагать свои мысли помогает осваивать учебные предметы в среднем звене школы.

Коррекционно-развивающая направленность учебного предмета реализуется за счет разнообразной предметно-практической деятельности, специальной работы над пониманием обратимости математических операций (сложения и вычитания), сопровождения совершаемых действий словесными отчетами, что способствует повышению осознанности. Учебное высказывание может формироваться путем обучения ориентировке на поставленный вопрос в формулировке ответа (например, при решении задачи). У обучающихся совершенствуется способность к знаково-символическому опосредствованию деятельности. Это происходит за счет составления наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения, памяток, отражающих ход решения задачи и т.п.

В ходе обучения обязательно следует реализовывать индивидуальный подход к учащимся, не допуская «усредненного» уровня сложности заданий. Обучающиеся, обнаруживающие относительно больший потенциал успешности, должны выполнять дополнительные индивидуальные задания. Ученики, испытывающие существенные трудности, могут получать дополнительную помощь в ходе психокоррекционных занятий, посещая модуль «Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях».

Коррекционно-развивающее значение предмета заключается и в тесной связи с формированием сферы жизненной компетенции. Ребенок овладевает практическими навыками измерений, подсчетов необходимого количества и пр.

При обучении в 1 дополнительном классе школьник с ЗПР продолжает закреплять элементарные математические знания и навыки устного и письменного действия с числами в пределах 10, осваивает счет в пределах 20, а также учится решать составные текстовые задачи. Совершенствуется умение использовать в речи понятия, обозначающие пространственно-временные отношения, а также математическую терминологию.

Таким образом, в 1 дополнительном классе в первой четверти повторяется и закрепляется учебный материал, изученный в 1 классе. Затем обучающиеся осваивают математические навыки в объеме программы НОО для 1 класса, однако с соблюдением коррекционно-развивающей направленности обучения. Обязательным является тщательный, пошаговый разбор заданий с опорой при необходимости на практические действия с предметами и их заместителями. Это обусловлено индивидуальнотипологическими особенностями большинства школьников с ЗПР, недостатками их познавательной деятельности, которые обязательно требуют от педагога сопоставления программных требований с возможностями школьников и возможного упрощения содержания.

Обучение предмету «Математика» создает возможности для преодоления перечисленных недостатков. Для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 в качестве учебника используется учебник «Математика» автор Н.Б. Истомина.

### **Значение предмета «Математика» в общей системе коррекционно-развивающей работы**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» в наибольшей степени способствует коррекции недостатков мышления и улучшению функций планирования. При усвоении программного материала по математике обучающиеся овладевают определенными способами деятельности: учатся ориентироваться в задании и проводить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие шаги выполнения работы, контролировать их правильность, рассказывать о сделанном и давать ему оценку, что способствует развитию и совершенствованию произвольности.

Для достижения коррекционно-развивающего эффекта настоятельно рекомендуется:

- широко использовать наглядно-практические действия при решении арифметических задач;
- предлагать детям самостоятельно составлять условие задачи;
- разбивать составную задачу на простые и решать их последовательно;
- при работе с мерами времени широко использовать упражнения, которые

позволяют детям почувствовать длительность того или иного временного отрезка;

- при наличии возможности понимать значение схемы широко пользоваться ими как средствами, облегчающими решение;
- по возможности автоматизировать счетные навыки (только после того, как обучающиеся действительно усвоят состав числа);
- при формировании счетного (и любого другого) навыка опираться на все каналы восприятия учебной информации (слуховой, зрительный, тактильный);
- знакомить с новым материалом пошагово с детальным руководством выполнением задания;
- использовать для обучающихся мнестические опоры: наглядные схемы, шаблоны общего хода выполнения заданий (например: план-схема «решение задачи»).

Систематическое повторение позволяет прочно усвоить новый материал. Обучающиеся с ЗПР, которым рекомендован вариант 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках математики учитель:

- создавал положительный эмоциональный настрой на уроке;
- постоянно сам напоминал-проговаривал способ и последовательность решения задачи;
- предупреждал возможные неверные ответы наводящими вопросами;
- просил детей проговаривать совершаемые действия.

Обучающиеся младшие школьники с ЗПР, получившие рекомендацию обучаться по программе варианта 7.2, часто нуждаются в стимулирующей и организующей помощи на разных этапах урока. При низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успешность ребенка в выполнении задания может быть обеспечена при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном с учителем выполнении задания.

При обучении детей с ЗПР важно взаимодействие специалистов. Осуществление взаимосвязи учителя с психологом позволит учитывать рекомендации последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности.

Психолог, в свою очередь, способствует преодолению разнообразных нарушений и/или дефицитов развития психофизических функций (дисфункций) - недостатков зрительно-моторной координации, пространственных представлений и пр., а также создает основу для облегчения усвоения предметного материала за счет совершенствования познавательной деятельности.

Успешность овладения учебным предметом «Математика» прогностична для возможности обучающегося освоить программу по варианту 7.2 более, чем программы по любым другим предметам. Именно поэтому следует обращать первоочередное внимание на способность детей понимать смысл математической символики, предлагаемых задач и пр. В наиболее сложных случаях, целесообразно применять знания, полученные в ходе изучения специальной методики обучения математике.

### **Место предмета в учебном плане**

Приведенная программа составлена на 132 часа (по 4 часа в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе.

При определении продолжительности используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе, мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Математика» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет возможности использовать математические знания в быту (подсчитывать денежные суммы, необходимое количество

каких-либо предметов для определенного числа участников, ориентироваться во времени и пространстве, определять целое по его части и т.п.);

- развитие возможностей знаково-символического опосредствования, что повышает общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности (в качестве средств выступают осознанно используемые математические символы, схемы, планы и т.п.);

- увеличение объема оперативной памяти;

- совершенствование пространственных и временных представлений;

- улучшение качества учебного высказывания за счет адекватного использования логических связей и слов («и»; «не»; «если..., то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»);

- появление и развитие рефлексивных умений;

- развитие действий контроля;

- совершенствование планирования (в т.ч. умения следовать плану);

- вербализация плана деятельности;

- совершенствование волевых качеств;

- формирование социально одобряемых качеств личности (настойчивость, ответственность, инициативность и т.п.).

**Личностные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Математика» могут проявляться в:

- положительном отношении к урокам математики, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятии образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;

- интересе к новому учебному материалу, способам решения новых учебных задач;

- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;

- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;

- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (подсчета);

- навыках сотрудничества со взрослыми.

**Метапредметные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Математика» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и поисково-творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т.ч. в открытом информационном пространстве;

- кодировать и перекодировать информацию в знаково-символической или графической форме;

- строить математические сообщения в устной и письменной форме;

- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;

- осуществлять разносторонний анализ объекта;

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- устанавливать аналогии.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

- различать способы и результат действия;

- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;

- выполнять учебные действия во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими людьми;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- принимать участие в работе парами и группами;
- допускать существование различных точек зрения, ориентироваться на позицию партнера в общении, уважать чужое мнение;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных задач при изучении математики и других предметов;
- активно проявлять себя в коллективной работе, понимая важность своих действий для конечного результата;
- слушать учителя и вести с ним диалог.

Учебный предмет «Математика» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (учебники и математические принадлежности лежат в должном порядке);
- задать вопрос учителю при неуспехе освоения материала урока или его фрагмента;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- проанализировать ход решения вычислительного навыка, найти ошибку, исправить ее и объяснить правильность решения.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь;
- в умении работать активно при фронтальной работе на уроке, при работе в группе высказывать свою точку зрения, не боясь неправильного ответа.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в обучении и расширении ранее имеющихся представлений о символических изображениях, которые используются в современной культуре для ориентировки в пространстве здания, улицы, города и т.д. с целью перевода их в знаково-символические действия, необходимые в процессе обучения;
- в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и календарно-временных представлений;
- в умении вычислить расстояние в пространстве.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

По итогам обучения в 1 дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность их достижения.

В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- знает названия и последовательность чисел от 0 до 20;
- решает примеры на сложение и вычитание в пределах 20, основанные на знании последовательности чисел и десятичного состава;
- выделяет неизвестный компонент арифметического действия и умеет находить его значение;
- схематически представляет условие задачи;
- решает составные задачи на сложение и вычитание;
- умеет измерять длину отрезка в сантиметрах и дециметрах, строить отрезок заданной длины; выполнять построение других геометрических фигур на листе в клетку (квадрат, прямоугольник) с заданными измерениями с помощью линейки;
- знает названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); уметь различать фигуры независимо от их формы, цвета, расположения.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Вместе с тем недостаточная успешность овладения математикой как отдельным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления.

### Содержание учебного предмета

**Числа и величины.** Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры.** Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

**Геометрические величины.** Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км).

**Работа с информацией.** Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
26.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Экскурсия.</i>	Нахождение «лишней» фигуры по определенным признакам, изменению в количестве и местоположению фигур.
27.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	Порядковый счет предметов. Определение закономерностей в узоре и продолжение его по заданному признаку.
28.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.	Нахождение признака, по которому составлены пары; Уточнение пространственных понятий.
29.	1	Счёт предметов.	Заполнение логических таблиц на основе нахождения изменений.
30.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Урок-игра.</i>	
31.	1	Счёт предметов. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). <i>Экскурсия.</i>	Уточнение пространственных понятий.
32.	1	Счёт предметов. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).	Заполнение логических таблиц на основе нахождения изменений.
33.	1	Счёт предметов.	Установление пространственных отношений:
34.	1	Счёт предметов. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, спереди – сзади, перед, после, между и др.
35.	1	Счёт предметов. <i>Урок-игра.</i>	- определение последовательности событий во времени.
36.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Построения таблиц или ряда фигур по определённому правилу;
37.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Описание порядка расположения предметов;
38.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Экскурсия.</i>	Совершенствование умений сравнивать предметы, находить изменения, выявлять закономерность;
39.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»); «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. <i>Целевая прогулка</i>	Знакомство с понятиями «больше», «меньше» путем установления взаимнооднозначного соответствия;
			Знакомство с понятиями «столько же», «равно» путем установления взаимнооднозначного соответствия.
			Тренировочные задания на сравнение, чего больше, чего меньше, выявление признака, по которому подобраны пары.
40.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Совершенствование навыка

41.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.	счёта, умения обозначать цифрой число предметов. Написание цифры 1. Написание цифры 7. Умение комментировать выполненные действия.
42.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. <i>Урок-игра.</i>	Умения обозначать цифрой число предметов. Написание цифры 4.
43.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Экскурсия.</i>	Умение извлекать информацию из рисунков и использовать её для выполнения предложенных заданий. Написание цифры 6.
44.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Умения обозначать цифрой число предметов. Написание цифры 5.
45.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	Совершенствование навыка счёта, умение анализировать рисунок в соответствии с предложенным заданием или вопросами. Написание цифры 9.
46.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Целевая прогулка</i>	Умение разбивать предметы на группы по заданному признаку, моделировать предметную информацию, заменять предметы условными обозначениями. Написание цифры 3.
47.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. <i>Урок-игра.</i>	Написание цифры 2. Приобретение опыта логических рассуждений.
48.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу.	Классификация предметов по определённому признаку. Написание цифры 8.
49.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Однозначные числа. Знакомство с натуральным рядом чисел.
50.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Экскурсия.</i>	Построение натурального ряда чисел. Упражнение в счете, присчитывание по одному с опорой на знания принципа строения.
26.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. <i>Целевая прогулка</i>	Знакомство с числом и цифрой 0. Понятия «внутри», «вне» круга. Присчитывание и отсчитывание по одному. Проверка усвоения пройденного материала.
34.	1	Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с линиями прямыми и кривыми. Отработка навыков черчения прямых линий через заданные точки по линейке.
35.	1	Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Выполнение заданий с выбором ответов (нахождений из вариантов прямых линий, кривых линий).
36.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Урок-игра.</i>	Знакомство с замкнутыми и незамкнутыми линиями. Знакомство с геометрической фигурой «луч». Понятия «точка пересечения»,



37.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Экскурсия.</i>	«вертикальная» и «горизонтальная» прямые. Знакомство с отрезком. Нахождение отрезков на чертеже.
38.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с циркулем-измерителем. Сравнение предметов визуально и наложением с использованием в речи понятий «длиннее – короче», «шире – уже», «выше – ниже», «ближе – дальше».
39.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Распознавание и изображение отрезка. Измерение длины отрезка.
40.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Целевая прогулка</i>	Чертеж отрезков. Изображение длины предметов отрезками. Соотнесение количества предметов с длиной отрезка.
34.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. <i>Урок-игра.</i>	Знакомство с единицей длины-сантиметр.
52.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	Знакомство с числовым лучом, особенностями его построения. Изображение числового луча. Числовой луч и мерки, соответствие числа мерок и цифры на луче.
53.	1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг.	
54.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин.	
55.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Знакомство с терминологией: выражение, равенство, названия компонентов и результата действия.
56.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Использование числового луча и состава чисел для нахождения значения разности.
57.	1	Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	Переместительное свойство сложения.
58.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Запись равенства, изображённого на числовом луче.
59.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Замена чисел, данных в неравенствах их суммой.
60.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	Классификация групп предметов.
61.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Преобразование графической модели в знаково-символическую.
62.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
63.	1	Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.	Запись числа в виде суммы
64.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	

65.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	двух слагаемых.
66.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Сложение длин отрезков в виде равенств.
67.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Запись выражений по определённому правилу.
68.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Заполнение таблицы.
52.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Формирование навыков самоконтроля и самооценки.
133.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	Проверка усвоения: -предметного смысла сложения; -состава однозначных чисел.
134.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
135.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
136.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Таблица сложения.	
137.	1	Таблица сложения. Числовое выражение.	
138.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Таблица сложения. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Знакомство с действием вычитания. Представление о его предметном смысле. Понятие разность, минус, «уменьшаемое», «вычитаемое», «значение разности». Использование числового луча и состава чисел для нахождения значения разности.
139.	1	Таблица сложения. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Понятия целого и части, соотношения между ними (целое состоит из частей; если убрать часть из целого, останется другая часть).
140.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	Название чисел при сложении и вычитании. Работа по установлению взаимосвязи действий.
141.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	
142.	1	Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Знакомство со знаками сравнения $<$ , $>$ . Понятие «неравенство».
143.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	Сравнение чисел.

144.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Работа над составлением и решением разностей с опорой на состав чисел
145.	1	Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Знакомство с понятиями «увеличить на...», «уменьшить на...», соотнесение их с арифметическими действиями.  Замена вербальной модели предметной. Обоснование изменений в рисунке и составление равенства на увеличение и уменьшение.
146.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Составление равенств на сложение и вычитание с нулем, соотношение с предметной картинкой.
147.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Знакомство с разностным сравнением. Выведение правила нахождения разности.
148.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	Выполнение сложения отрезков с помощью циркуля и линейки.
149.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Разностное сравнение на отрезках.
150.	1	Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Составление числовых выражений на разностное сравнение без опоры на наглядность и (по правилу) по схемам (подготовка к задачам)
151.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе). Чтение и заполнение таблицы.	Выполнение сложения отрезков с помощью циркуля и линейки.
152.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Чтение и заполнение таблицы.	Выполнение вычитания отрезков с помощью циркуля и линейки
153.	1	Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).	
154.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.	
155.	1	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение.	
156.	1	Нахождение значения числового выражения. Чтение и заполнение таблицы.	
157.	1	Работа с информацией Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.	
158.	1	Числовое выражение. Чтение и заполнение таблицы.	
159.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
160.	1	Классы и разряды.	Знакомство с числом 10. Состав числа 10. Соответствующие равенства на сложение и вычитание.
161.	1	Классы и разряды. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.	Счет предметов десятками, изучение состава двузначных
162.	1	Классы и разряды. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона.	

163.	1	Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Таблица сложения.	чисел. Запись чисел в абак.
164.	1	Классы и разряды. Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Объяснение понятий «целое» и «части».
165.	1	Классы и разряды. Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Отработка вычислительных навыков.
166.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
167.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Выполнение заданий проверочной работы
168.	1	Таблица сложения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
169.	1	Числовое выражение. Нахождение значения числового выражения.	Счет предметов десят-ками, изучение состава двузначных чисел.
170.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Отработка вычислительных навыков.
171.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	
172.	1	Числовое выражение.	
173.	1	Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	
174.	1	Числовое выражение. Геометрические формы в окружающем мире.	Знакомство с понятиями: «ломаная», «звено ломаной линии». Сравнение ломаных линий по длине с помощью циркуля. Виды ломаных.
175.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
176.	1	Чтение и заполнение таблицы.	
177.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Сравнение и упорядочение однородных величин. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	Название, последовательность чисел от 1 до 9. Ознакомление с <i>см</i> , <i>дм</i> . Черчение отрезков заданной длины.
178.	1	Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.	Тренировка в переводе единиц измерения и их сравнении.
179.	1	Измерение величин; сравнение и упорядочение величин	
180.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Интерпретация данных таблицы	Случаи сложения и вычитания на основе разрядных слагаемых.
181.	1	Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	Отношения «больше на...», «меньше на...»
182.	1	Таблица сложения. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Нахождение закономерностей в числовом ряду.
183.	1	Измерение длины отрезка. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
184.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Измерение длины отрезка. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
185.	1	Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Геометрические величины. Геометрические величины и их измерение. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Измерение длины отрезка.	
186.	1	Измерение длины отрезка. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин.	
187.	1	Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Прибавление единиц к двузначному числу без перехода через разряд. Вывод

			соответствующего правила. Арифметические действия с нулем.
188.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	Выполнение тренировочных упражнений.
189.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
190.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
191.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
192.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
193.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
194.	1	Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).	
195.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	Уменьшение двузначного числа на несколько единиц и десятков без перехода через разряд.
196.	1	Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).	
197.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).	Разбиение ряда чисел на группы по заданному правилу.
198.	1	Работа с текстовыми задачами. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».	
199.	1	Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.	Подготовка к решению задач. Знакомство со схематичным условием задач. Знакомство с величиной «масса», единицей ее измерения – кг, чашечными весами, процессом взвешивания
200.	1	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	
201.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	Арифметические действия с нулем. Отношения «больше на...», «меньше на...».
202.	1	Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок.	
203.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Единицы длины (сантиметр, дециметр).
204.	1	Счёт предметов.	
205.	1	Измерение длины отрезка.	Проверка уровня знаний, умений, навыков
206.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	
207.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением.	Отработка вычислительных навыков.
208.	1	Работа с текстовыми задачами. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...».	
209.	1	Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление	Вычитание и сложение чисел, использование соответствующих терминов.
210.	1	Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации	
211.	1	Измерение длины отрезка. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени	Замена вербальной модели предметной.
			Обоснование изменений в рисунке и составление равенства на увеличение и уменьшение.
			Выполнение заданий проверочной работы.
			Решение задач по выявлению массы

		(секунда, минута, час). Сравнение и упорядочение однородных величин.	предметов. Работа со схематичным условием задач. Повторение понятий величины «масса», единиц ее измерения – кг. Работа с чашечными весами, процессом взвешивания
212.	1	Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Сравнение и упорядочение однородных величин.	

### Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор (при наличии).

Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по математике.

Освоение содержательной области *«Математика»* предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

#### Литература для учителя:

1. Математика: учебник для 1-го кл. четырех.нач. шк. / Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

2. Математика: рабочая тетрадь к учебнику «Математика» Н.Б. Истоминой для 1-го кл. четырех.нач. шк. в 2ч./ Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

3. Математика. Уроки математики. Содержание курса. Планирование уроков. Методические рекомендации. Н.Б. Истомина. - Смоленск, Ассоциация XXI век.

#### Литература для ученика:

1. Н.Б. Истомина. Математика: учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. В двух частях. – 11-е изд. перераб. и доп. - Смоленск: Ассоциация XXI век.

2. Н.Б. Истомина, З.Б. Редько. Рабочая тетрадь по математике в 2 частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

## Окружающий мир

### 1 класс

#### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Окружающий мир» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание» несет в себе большой развивающий потенциал: у детей формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития. Знания, формируемые в рамках данного учебного предмета, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью. У обучающихся с ЗПР, которым рекомендовано обучение по варианту программы 7.2, мал запас дошкольных знаний и умений, недостаточен практический опыт, даже если они уже неоднократно встречались с теми или иными объектами и явлениями. Вместе с тем эмоциональная окрашенность большинства тем, изучаемых в рамках предмета, яркость иллюстраций учебников и пособий, возможность видеосопровождения и наличие

компьютерных программ, которые можно использовать в качестве обучающих, делает этот учебный предмет потенциально привлекательным для детей.

**Общая цель** учебного предмета «Окружающий мир» заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе – предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

В соответствии с ПрАООП определяются **общие задачи предмета:**

- сформировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- сформировать начальные знания о предметах и явлениях окружающего мира, заложить основы экологической грамотности, создать условия для усвоения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способствовать усвоению простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развивать умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми, что происходит за счет развития познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики усугубления имеющихся трудностей развития, обучения и социализации;
- способствовать и специально обучать переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью, их своевременной актуализации.

**В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- формирование первоначальных знаний о Родине;
- ознакомление с основными правилами безопасного поведения;
- формирование представлений о многообразии растений и грибов, животном мире, основных потребностях растений и животных в тепле, свете, влаге, питании, что становится возможным только при наличии помощи в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, соотнесении их с практическими (жизненными) задачами;
- закрепление знаний о временах года и их основных признаках, сезонных изменениях и природных явлениях с обучением переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- формирование любознательности, интереса к окружающему предметному и социальному миру, бережного отношения к нему, познавательной мотивации.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Обучение в 1 классе по варианту программы 7.2 во многом представляет собой коррекцию недостатков предшествующего развития и формирование устойчивых предпосылок для дальнейшего накопления и систематизации знаний об окружающем предметном и социальном мире.

Обучающиеся с ЗПР преимущественно не умеют:

- вести отдельные наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, не могут вспомнить и словесно обозначить даже то, что они многократно видели;
- задавать вопросы и рассказывать о своих наблюдениях;
- целенаправленно сравнивать предметы, объекты, явления;
- выделять существенные и не существенные признаки в различных объектах и явлениях окружающей действительности.

Результатом невыраженности познавательного интереса к окружающему предметному и социальному миру, а также перечисленных недостатков познавательной (аналитико-синтетической) деятельности становится малый объем знаний и представлений, их неточность, низкая дифференцированность. Поэтому учебный предмет «Окружающий мир» имеет основное значение для формирования сферы жизненной компетенции

Обучаясь в 1 классе, дети получают первый опыт систематизации и обобщения различных представлений о явлениях окружающего мира. Поэтому содержание учебного материала максимально приближено к практическому опыту их взаимодействия с окружающей природной и социальной действительностью. Существенную пользу в усвоении предметного содержания могут сыграть ИТ-технологии, в частности компьютерные инструменты педагога, позволяющие диагностировать и расширять представления об окружающем мире в контексте формирования сферы жизненной компетенции обучающихся детей.

Коррекционно-развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР, поэтапным предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, обучением переносу усвоенных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью, а также упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

Учебный предмет «Окружающий мир» призван не только расширить кругозор обучающихся, он способствует их социализации за счет улучшения житейской компетентности, преодоления инактивности.

### **Место предмета в учебном плане**

На реализацию предмета «Окружающий мир» в форме урока отводится 2 часа в неделю, итого 66 уроков в учебном году.

В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

Предлагается тематический план, созданный по темам. Программой запланированы уроки-экскурсии. Проводимые уроки имеют практическую направленность.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет имеет важное значение. Содержание предмета «Окружающий мир» формирует у детей умения вести реальные наблюдения предметами и явлениями окружающей действительности, рассказывать о проведенных наблюдениях, сравнивать и устанавливать общие и отличительные признаки предметов, делать выводы под руководством учителя о наблюдаемых явлениях. У обучающихся формируются элементарные навыки использования знаков и символов как средств для организации деятельности (простые знаки дорожного движения, стрелки-указатели и пр.), что развивает знаково-символическую функцию мышления. Все перечисленное создает основу учебной успешности.

Дети знакомятся с разнообразием свойств предметов, у них формируются пространственные представления, уточняется система сенсорных эталонов (цвета, формы, величины). Для более прочного усвоения подобных знаний программа предусматривает задания, требующие практических действий (дорисуй, вырежи, соотнеси, раскрась).

Для более прочного и осознанного усвоения изучаемого материала используются приемы накладывания предметов друг на друга при ознакомлении с формой, прикладывании их друг к другу при знакомстве с величиной и прикладывании к образцам при распознавании цвета. Деятельность такого типа компенсирует предшествующие недостатки восприятия, выступающего в качестве основы мыслительной деятельности.

На основе наблюдений и экскурсий в природу школьники знакомятся с последовательностью чередования времен года, названиями месяцев времен года, учатся рассказывать о признаках каждого времени года и сравнивают их. Так не только уточняются представления об окружающем, но и корректируется речевая деятельность (учебное высказывание).

В процессе наблюдений в природе и выполнения практических работ в тетрадях школьники уточняют и систематизируют знания о растениях и животных, учатся распознавать и правильно определять их видовую принадлежность. Помимо этого проводятся упражнения на классификацию, сериацию изучаемых природных объектов. Это способствует коррекции несовершенства мыслительных операций, стимулирует познавательную активность.



Задания на изготовление аппликаций, вылепливание из пластилина, раскрашивание развивают ручную умелость, формируют эстетические чувства. Так реализуется связь предмета «Окружающий мир» с предметами «Технология» и «Изобразительное искусство».

Для обучения предмету «Окружающий мир» для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 используется учебник «Окружающий мир» автор О.Т. Поглазова.

Изучение предмета «Окружающий мир» связано с программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также программой духовно-нравственного развития (воспитания) поскольку с их помощью решаются общие задачи социализации ребенка. Практическая ориентация изучаемой тематики способствует формированию сферы жизненной компетенции.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Учебный предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание» по окончании обучения в начальной школе в соответствии с ПрАООП позволяет получить:

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

Метапредметные результаты складываются из познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), которые в рамках изучения предмета «Окружающий мир» конкретизируются следующим образом.

Познавательные УУД позволяют:

- оперировать со знаково-символическими изображениями;
- находить по требованию учителя необходимую дополнительную информацию;
- понимать содержание учебных текстов, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать и сравнивать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков и классифицировать их;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами.

Регулятивные УУД позволяют:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Коммуникативные УУД позволяют:

- формулировать ответы на вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- готовить сообщения, проекты с помощью взрослых.

Результаты формирования сферы жизненной компетенции в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и конкретизацией в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР должны проявиться в перечисленных ниже знаниях и умениях.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении проявляется:

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляется в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.

В соответствии с ПрАООП для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы: 0 баллов – нет продвижения; 1 балл – минимальное продвижение; 2 балла – среднее продвижение; 3 балла – значительное продвижение.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в АООП как:

1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;

По итогам обучения в 1 классе можно определенным образом оценить успешность их достижения, хотя какие-либо выводы делать преждевременно.

В конце 1 класса обучающемуся доступно:

– различение флага и герба России, знание названий места своего проживания, столицы, фамилии Президента;

– понимание сигналов светофора, правил перехода улицы, знание простейших правил поведения в общественном транспорте, противопожарной безопасности, безопасности на воде, на льду, на скользкой дороге, представление о существовании ядовитых грибов и растений, знаний о предупреждении простудных заболеваний, номеров телефонов экстренной помощи;

– различение лиственных и хвойных деревьев, деревьев и кустарников, грибов, расширение перечня названий овощей и фруктов (10-12), понятие о ядовитых ягодах и грибах;

– различение насекомых, рыб, птиц, зверей, диких и домашних зверей и птиц. Элементарные обобщающие признаки, некоторые конкретные знания, расширение перечня названий различных зверей и птиц;

– закрепление знаний о временах года (последовательность) и их основных признаках, сезонных изменениях и природных явлениях (прилет и отлет птиц, появление и исчезновение листвы, снега, дождь, радуга).

### **Содержание учебного предмета**

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.

Составление режима дня школьника. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).

Огонь друг и враг человека. С огнем не шутят.

Значение труда в жизни человека и общества. Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Посильное участие в охране природы.

Посильное участие в охране природы.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Деревья, кустарники, травы.

Наблюдение роста растений, фиксация изменений.

Природа. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Правила безопасного поведения в природе.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Наблюдение роста растений, фиксация изменений.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Правила безопасного поведения в природе.

Природа. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Номера телефонов экстренной помощи.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).

Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Правила поведения в природе.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Природа. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.

Семейные традиции.

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Правила безопасного поведения в природе.

Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Охрана памятников истории и культуры.

## Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
-------	--------------	------------	--

1-2	2	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. <b>Экскурсия.</b>	<p><b>Знакомиться</b> со школьными помещениями, запоминать их расположение. <b>Учиться</b> организовывать своё рабочее место, аккуратно складывать школьные принадлежности.</p> <p><b>Учиться</b> носить школьную сумку, сидеть за партой. <b>Следить</b> за своим внешним видом и ухаживать за одеждой. <b>Учиться</b> анализировать рисунки, <b>рассказывать</b>, что на них изображено, <b>давать оценку</b> ситуациям, изображённым на них.</p> <p><b>Учиться</b> работать с рабочей тетрадью. Учиться понимать и использовать условные знаки.</p> <p><b>Моделировать</b>, изображать безопасный путь от дома до школы с помощью дорожных знаков.</p> <p><b>Обсуждать</b> правила поведения в школе, поступки, допустимые и недопустимые в общественных местах. <b>Учиться</b> вести себя во время экскурсии в природу, по населенному пункту.</p> <p><b>Выбирать</b> соответствующие формы общения с окружающими людьми, с родителями, учителем, сверстниками, друзьями.</p> <p><b>Моделировать</b> различные ситуации поведения и общения.</p> <p><b>Учиться</b> составлять режим дня.</p>
3-4	2	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <b>Прогулка в парк.</b>	
5-6	2	Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <b>Урок -игра</b>	
7-8	2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. <b>Экскурсия.</b>	
9-10	2	Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. <b>Прогулка в парк.</b>	
11-12	2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. <b>Урок-игра</b>	
13	1	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <b>Экскурсия</b>	
14	1	Составление режима дня школьника. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.	
15-16	2	Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). <b>Урок-викторина</b>	
17	1	Значение труда в жизни человека и общества. Ценность здоровья и здорового образа жизни.	
18-20	3	Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Посильное участие в охране природы. Огонь друг и враг человека	
21-23	3	Природные объекты и предметы, созданные человеком Неживая и живая природа. Посильное участие в охране природы. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).	
24-28	5	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	
29	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений,	

		фиксация изменений.	
30	1	Природа. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	ходе непосредственных наблюдений или работы с иллюстрациями. <b>Различать</b> части цветкового растения (на живом растении, на рисунке, на плоскостной модели). <b>Сравнивать</b> строение деревьев, кустарников, трав, листьев с целью выявления их отличительных признаков. <b>Различать</b> хвойные и лиственные деревья, дикорастущие и культурные растения. <b>Группировать</b> растения по заданным основаниям (культурные и дикорастущие; деревья, кустарники, травы; хвойные и лиственные деревья). <b>Рассказывать</b> , что изготавливают из разных культурных растений.
31	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Правила безопасного поведения в природе.	
32	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	
33	1	Природа. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	
34	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	
35	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Правила безопасного поведения в природе.	
36	1	Природа. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	
37	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Правила поведения в природе	
38	1	Природа. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.	
39	1	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасного поведения в природе.	
40	1	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила поведения в природе. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. С огнем не шутят. Номера телефонов экстренной помощи.	<b>Рассматривать</b> муляжи (или картинки) шляпочных грибов с целью выделения общего в их строении. <b>Приводить примеры</b> съедобных и несъедобных грибов. <b>Сравнивать</b> грибы, <b>объединять</b> их в группы.
41	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	<b>Проводить</b> простейшие наблюдения за животными (в живом уголке школы, во дворе дома, за домашними питомцами). <b>Характеризовать</b> условия, необходимые для жизни животных. <b>Описывать</b> внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере животных своей местности). <b>Сравнивать</b> строение животных
42	1	Природа. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).	
43-44	2	Животные, их разнообразие. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	
45	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе	

		наблюдений.	
46	1	Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	<p>на иллюстрациях, находить их сходства и различия. <b>Выделять</b> существенные признаки систематических групп животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб).</p> <p><b>Группировать</b> животных по заданным основаниям (дикие и домашние; млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся).</p> <p><b>Приводить примеры</b> представителей разных групп животных. <b>Рассказывать</b> о домашних питомцах и правилах ухода за ними. <b>Объяснять</b> необходимость создания Красной книги.</p>
47	1	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).	
48	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
49	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
50	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
51	1	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	
52	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Правила поведения в природе.	
53-54	2	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
55-56	2	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Правила поведения в природе	
57-58	2	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	
59	1	<b>Итоговая тестовая работа.</b>	
60	1	Природа. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе.	
61	1	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.	
62	1	Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.	
63	1	Семейные традиции.	
64	1	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Правила безопасного поведения в природе.	
			<p><b>Наблюдать</b> предметы, созданные людьми, и рассказывать, из каких материалов они сделаны.</p> <p><b>Обсуждать</b>, почему нужно экономно расходовать бумагу, и рассказывать по рисункам, как можно её вторично использовать.</p> <p><b>Рассматривать</b> изделия народных мастеров (сами изделия или иллюстрации) и <b>различать</b> их</p>

65	1	Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.	узоры. <b>Знакомиться</b> с национальными узорами, которые используются в одежде, предметах быта. <b>Рассказывать</b> о своих увлечениях, о своей коллекции, демонстрировать свои изделия.
66	1	Охрана памятников истории и культуры	<b>Наблюдать</b> строения и растения на территории своего двора (школьного двора), на улицах родного города (села). <b>Знакомиться</b> с достопримечательностями родного города и святыми местами его жителей.

### Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «**Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**» происходит с использованием традиционных дидактических средств. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании школы. Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор (при наличии). Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по окружающему миру. При наличии условий ИТ-технологий, используемых во внеурочной деятельности для уточнения представлений обучающихся об окружающем мире.

#### Литература для учителя:

1. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
2. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
3. О.Т. Поглазова. Методические рекомендации для учителя к учебнику «Окружающий мир». - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

#### Литература для ученика:

1. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
2. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

### **Окружающий мир 1 дополнительный класс**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения по предмету «Окружающий мир» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Учебный предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание» несет в себе большой развивающий потенциал: у детей формируются предпосылки научного мировоззрения, познавательные интересы и способности, создаются условия для самопознания и саморазвития. Знания, формируемые в рамках данного учебного



предмета, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью. У обучающихся с ЗПР, которым рекомендовано обучение по варианту программы 7.2, мал запас дошкольных знаний и умений, недостаточен практический опыт, даже если они уже неоднократно встречались с теми или иными объектами и явлениями. Вместе с тем эмоциональная окрашенность большинства тем, изучаемых в рамках предмета, яркость иллюстраций учебников и пособий, возможность видеосопровождения и наличие компьютерных программ, которые можно использовать в качестве обучающих, делает этот учебный предмет потенциально привлекательным для детей.

*Общая цель* учебного предмета «Окружающий мир» в соответствии с ПрАООП заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе - предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе.

В соответствии с ПрАООП определяются *общие задачи предмета*:

- сформировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- сформировать начальные знания о предметах и явлениях окружающего мира, заложить основы экологической грамотности, создать условия для усвоения
- элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способствовать усвоению простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развивать умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование знаний о Родине, ее столице, многонациональном народе;
- уточнение существующих и получение новых знаний об условиях жизни людей, растений и животных, бытовых и природных явлениях;
- формирование представлений о многообразии растительного и животного мира и начальных экологических представлений;
- выработка умения взаимодействовать с окружающим миром и формирование знаний о безопасном поведении;
- формирование любознательности, интереса к окружающему предметному и социальному миру, познавательной мотивации.

#### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Включение учебного предмета «Окружающий мир» в качестве обязательного для детей, получающих образование по варианту 7.2 обусловлено не только «цензовым» характером их образования. Этот предмет, как никакой другой, способствует формированию картины природного и социального мира. Коррекционно-развивающее значение предмета было показано работами С.Г. Шевченко. Обучающиеся с ЗПР преимущественно не умеют:

- вести отдельные наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира, не могут вспомнить и словесно обозначить даже то, что они многократно видели;
- задавать вопросы и рассказывать о своих наблюдениях;
- целенаправленно сравнивать предметы, объекты, явления;
- выделять существенные и не существенные признаки в различных объектах и явлениях окружающей действительности.

Практическая направленность этого учебного предмета может способствовать повышению сниженной познавательной активности обучающихся с ЗПР, пробуждению интереса к природному и социальному окружению. Через предметное содержание у детей формируется элементарная система знаний о природе и обществе. Помимо этого достигаются запланированные личностные результаты образования: осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, своей этнической и национальной принадлежности, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

В соответствии с ФГОС именно в 1 дополнительном классе обучение предполагает усиленное внимание к формированию у детей понимания того, в какой стране они живут, закрепление знаний о государственной символике, многонациональном народе нашей страны, закладывает основы этнической толерантности. Специальное внимание уделяется уточнению представлений о семье, а также современных условиях ее существования.

Содержание изучаемого учебного материала следует приводить в максимальное соответствие с сезонным состоянием окружающей среды, поэтому темы учебника периодически изучаются вразброс. Так, в сентябре следует уделять внимание темам, посвященным растениям, поскольку у обучающихся есть возможность наблюдать за их сезонными изменениями. Аналогично, зимой следует обращаться к разделам, которые предполагают изучение материала, который ребенок может наблюдать непосредственно. Для получения более точных представлений педагог обязательно планирует экскурсии, где ребенок через чувственное восприятие формирует представления об определенном характере погоды, особенностях явлений неживой природы, определяет состояние растительного мира и образа жизни животных в конкретный сезон.

Формирование знаний о живой природе начато в первом классе. Однако учитель всегда может разнообразить изучаемый материал, актуализировав прошлые знания и дополнив его новыми сведениями. Обучающиеся обращаются к тематике живой природы, получая сведения о растениях и животных, а также начальные экологические знания.

Школьники учатся различать части растений (лист, стебель, корень и т.д.), узнают об их назначениях (корень поит растения влагой из земли и кормит питательными веществами). В процессе изучения программы у детей формируется представление об изменениях состояния растений в разные времена года. Очень важно в данный период обучения дать школьникам знания об элементарной охране растений.

В программе предусмотрены темы, которые знакомят школьников с наиболее часто встречающимися животными, птицами, насекомыми. Основная задача данных уроков - научить детей выделять основные характерные признаки групп животных.

Дети знакомятся с неживой природой, с явлениями природы (снегопад, листопад, рассвет, закат и т.д.), у них формируются знания о смене дня и ночи, они учатся распознавать состояние погоды и обозначать ее термином - словом. Вместе с тем некоторые разделы учебника, посвященные неживой природе, рекомендуется изучать выборочно, только на уровне первичных представлений. Темы, связанные с Солнцем, Луной, звездами и пр., можно предложить исключительно в ознакомительном ключе, связав их с освоением космоса. Следует уделить большое внимание иллюстративной натурализованной наглядности, не ограничиваясь учебником или схематическими изображениями. Целесообразно повторно обратиться к космической тематике в более старшем возрасте, так как у обучающихся с ЗПР еще не сформированы возможности запоминания информации объемной и избыточной по отношению к решению актуальных задач.

При ознакомлении с тематикой бытовых приборов, средств связи, транспорта также следует избегать избыточной терминологии, в том числе связанной с выделением функциональных частей объекта. Первоочередное внимание следует уделять тем объектам, с которыми дети встречаются в повседневной жизни. Информация о них может быть более развернутой (однако доступной детскому пониманию, функционально целесообразной).

Тематика, связанная с правилами безопасного поведения также чрезвычайно важна. В учебнике в большинстве случаев она дана без дополнительных разъяснений, в которых обучающиеся с ЗПР очень нуждаются. Учителю следует постоянно помнить о том, что формирование жизненной компетенции является одной из приоритетных задач.

Коррекционно-развивающее значение предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР, «пошаговым» предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, обучением переносу усвоенных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью, а также упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения предмету.

### **Значение предмета «Окружающий мир» в общей системе коррекционно-развивающей работы**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет имеет важное значение. Младший школьный возраст является периодом, когда у обучающихся с ЗПР растут возможности использования знаково-символических средств в качестве опор для запоминания, воспроизведения, организации мыслительных процессов. В первом дополнительном классе школьников учат использовать знаки и символы: при заполнении календаря природы и погоды.

Основное значение имеет естественнонаучный характер предоставляемых знаний. Последнее ложится в основу для формирования научного мировоззрения. Однако в первом дополнительном классе намного важнее обогащение новыми и разнообразными знаниями, представленными в учебнике.

Учебный материал по большинству тем способствует коррекции существенных недостатков мыслительных операций. Он предполагает наличие обобщенных представлений о видах животных - выделение общих признаков насекомых, птиц, зверей. Активизируются также операции анализа, сравнения.

Предмет «Окружающий мир» предоставляет широкие возможности для улучшения учебных высказываний, преодоления речевой инактивности детей с ЗПР. Весьма полезным является использование IT-технологий (специальных компьютерных инструментов, позволяющих детям уточнять представления об окружающем мире с помощью анимированной наглядности). Все в совокупности призвано активизировать у обучающихся познавательный интерес, побуждать их к выполнению различных заданий.

Изучение предмета «Окружающий мир» связано с программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также программой духовно-нравственного развития (воспитания) поскольку с их помощью решаются общие задачи социализации ребенка. Практическая ориентация изучаемой тематики способствует формированию сферы жизненной компетенции.

### **Место предмета в учебном плане**

На реализацию предмета «Окружающий мир» в форме урока отводится 2 часа в неделю, итого 66 уроков в учебном году.

В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

Предлагается календарно-тематический план, созданный по темам. Программой запланированы уроки-экскурсии. Проводимые уроки имеют практическую направленность.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет имеет важное значение. Содержание предмета «Окружающий мир» формирует у детей умения вести реальные наблюдения предметами и явлениями окружающей действительности, рассказывать о проведенных наблюдениях, сравнивать и устанавливать общие и отличительные признаки предметов, делать выводы под руководством учителя о наблюдаемых явлениях. У обучающихся формируются элементарные навыки использования знаков и символов как средств для организации деятельности (простые знаки дорожного движения, стрелки-указатели и пр.), что развивает знаково-символическую функцию мышления. Все перечисленное создает основу учебной успешности.

Дети знакомятся с разнообразием свойств предметов, у них формируются пространственные представления, уточняется система сенсорных эталонов (цвета, формы, величины). Для более прочного усвоения подобных знаний программа предусматривает задания, требующие практических действий (дорисуй, вырежи, соотнеси, раскрась).

Для более прочного и осознанного усвоения изучаемого материала используются приемы накладывания предметов друг на друга при ознакомлении с формой, прикладывании их друг к другу при знакомстве с величиной и прикладывании к образцам при распознавании цвета. Деятельность такого типа компенсирует предшествующие недостатки восприятия, выступающего в качестве основы мыслительной деятельности.

На основе наблюдений и экскурсий в природу школьники знакомятся с последовательностью чередования времен года, названиями месяцев времен года, учатся

рассказывать о признаках каждого времени года и сравнивают их. Так не только уточняются представления об окружающем, но и корректируется речевая деятельность (учебное высказывание).

В процессе наблюдений в природе и выполнения практических работ в тетрадях школьники уточняют и систематизируют знания о растениях и животных, учатся распознавать и правильно определять их видовую принадлежность. Помимо этого проводятся упражнения на классификацию, сериацию изучаемых природных объектов. Это способствует коррекции несовершенства мыслительных операций, стимулирует познавательную активность.

Задания на изготовление аппликаций, вылепливание из пластилина, раскрашивание развивают ручную умелость, формируют эстетические чувства. Так реализуется связь предмета «Окружающий мир» с предметами «Технология» и «Изобразительное искусство».

Для обучения предмету «Окружающий мир» для обучающихся с ЗПР используется предметная линия учебников УМК «Гармония», в частности, в первом классе для обучающихся по варианту 7.2 используется учебник «Окружающий мир» автор О.Т. Поглазова.

Изучение предмета «Окружающий мир» связано с программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также программой духовно-нравственного развития (воспитания) поскольку с их помощью решаются общие задачи социализации ребенка. Практическая ориентация изучаемой тематики способствует формированию сферы жизненной компетенции.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Учебный предмет «Окружающий мир» предметной области «Обществознание и естествознание» по окончании обучения в начальной школе в соответствии с ПрАООП позволяет получить:

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям;
- личностная ответственность за сохранность объектов природы, необходимых для будущего России;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

**Метапредметные результаты** складываются из познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), которые в рамках изучения предмета «Окружающий мир» конкретизируются следующим образом.

Познавательные УУД позволяют:

- оперировать со знаково-символическими изображениями;
- находить по требованию учителя необходимую дополнительную информацию;
- понимать содержание учебных текстов, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать и сравнивать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков и классифицировать их;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами.

Регулятивные УУД позволяют:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Коммуникативные УУД позволяют:

- формулировать ответы на вопросы;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- готовить сообщения, проекты с помощью взрослых.

Результаты формирования сферы жизненной компетенции в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и конкретизацией в ПрАООП должны проявиться в перечисленных ниже знаниях и умениях.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении проявляется:

- в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;
- в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;
- в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

**Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляется** в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляется:

- в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;
- в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды;
- в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других;
- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной

результативности;

- в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.

В соответствии с ПрАООП для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы: 0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

По итогам обучения в 1 дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность их достижения, хотя какие-либо выводы делать преждевременно.

В конце 1 дополнительного класса обучающийся может обнаружить:

- знание смысла слов «Россия», «Москва», «Президент», «Родина»;
- знание профессий, в том числе профессий близких людей;
- умение выделять и называть части растений;
- знание обобщающих признаков для выделения классов животных (насекомые, птицы, рыбы);
- зимующие животные и птицы;
- знание правил безопасного поведения, обозначенных в учебнике;
- знания о материальных изученных объектах.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Недостаточная успешность овладения учебным предметом «Окружающий мир» фактически не бывает изолированной. Трудности же освоения учебных предметов, относящихся к разным предметным областям, могут служить основанием повторного обследования обучающегося в ПМПК для уточнения его образовательных потребностей.

### **Содержание учебного предмета**

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.

Составление режима дня школьника. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.).

Огонь друг и враг человека. С огнем не шутят.

Значение труда в жизни человека и общества. Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа.

Посильное участие в охране природы.

Посильное участие в охране природы.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Деревья, кустарники, травы.

Наблюдение роста растений, фиксация изменений.

Природа. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).

Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Правила безопасного поведения в природе.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Наблюдение роста растений, фиксация изменений.

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя).

Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Правила безопасного поведения в природе.

Природа. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Номера телефонов экстренной помощи.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).

Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).

Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Правила поведения в природе.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Природа. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.

Семейные традиции.

Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Правила безопасного поведения в природе.

Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в

охране природы. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.

Охрана памятников истории и культуры.

### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1-2	2	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. <i>Экскурсия.</i>	<b>Знакомиться</b> со школьными помещениями, запоминать их расположение. <b>Учиться</b> организовывать своё рабочее место, аккуратно складывать школьные принадлежности. <b>Учиться</b> носить школьную сумку, сидеть за партой. <b>Следить</b> за своим внешним видом и ухаживать за одеждой. <b>Учиться</b> анализировать рисунки, <b>рассказывать</b> , что на них изображено, <b>давать оценку</b> ситуациям, изображённым на них.
3-4	2	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <i>Прогулка в парк.</i>	<b>Учиться</b> работать с рабочей тетрадью. Учиться понимать и использовать условные знаки. <b>Моделировать</b> , изображать безопасный путь от дома до школы с помощью дорожных знаков.
5-6	2	Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <i>Урок -игра</i>	<b>Обсуждать</b> правила поведения в школе, поступки, допустимые и недопустимые в общественных местах. <b>Учиться</b> вести себя во время экскурсий в природу, по населенному пункту.
7-8	2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке. <i>Экскурсия.</i>	<b>Выбирать</b> соответствующие формы общения с окружающими людьми, с родителями, учителем, сверстниками, друзьями. <b>Моделировать</b> различные ситуации поведения и общения.
9-10	2	Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. <i>Прогулка в парк.</i>	<b>Учиться</b> составлять режим дня.
11-12	2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. <i>Урок-игра</i>	<b>Наблюдать</b> предметы окружающего мира и характеризовать их признаки и свойства.
13	1	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. <i>Экскурсия</i>	<b>Сравнивать</b> предметы по заданным основаниям (по цвету, форме, размеру и др.).
14	1	Составление режима дня школьника. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.	<b>Объединять</b> предметы в группы по выделенным (заданным) признакам. <b>Рассматривать</b> иллюстрации, извлекая нужную информацию (по заданию учителя).
15-16	2	Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). <i>Урок-викторина</i>	<b>Учиться</b> задавать вопросы и отвечать на них, работать в паре (обсуждать варианты ответов, распределять работу). <b>Учиться</b> работать с разрезными
17	1	Значение труда в жизни человека и общества. Ценность здоровья и здорового образа жизни.	
18-20	3	Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Посильное участие в охране природы. Огонь друг и враг человека	
21-23	3	Природные объекты и предметы, созданные человеком Неживая и живая природа. Посильное участие в охране природы. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).	



			карточками. <b>Различать</b> тела живой и неживой природы, называя характерные признаки живых существ.
24-28	5	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	<b>Наблюдать</b> растения в природе во время прогулок и экскурсий в течение года. <b>Характеризовать</b> условия, необходимые для жизни растений.
29	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	<b>Описывать</b> внешний вид растений, извлекая информацию в ходе непосредственных наблюдений или работы с иллюстрациями. <b>Различать</b> части цветкового растения (на живом растении, на рисунке, на плоскостной модели).
30	1	Природа. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	<b>Сравнивать</b> строение деревьев, кустарников, трав, листьев с целью выявления их отличительных признаков.
31	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Правила безопасного поведения в природе.	<b>Различать</b> хвойные и лиственные деревья, дикорастущие и культурные растения. <b>Группировать</b> растения по заданным основаниям (культурные и дикорастущие; деревья, кустарники, травы; хвойные и лиственные деревья).
32	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	<b>Рассказывать</b> , что изготавливают из разных культурных растений.
33	1	Природа. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	
34	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	
35	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы. Правила безопасного поведения в природе.	
36	1	Природа. Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	
37	1	Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Правила поведения в природе	
38	1	Природа. Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.	<b>Рассматривать</b> муляжи (или картинки) шляпочных грибов с целью выделения общего в их строении.
39	1	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила безопасного поведения в природе.	<b>Приводить примеры</b> съедобных и несъедобных грибов.
40	1	Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов. Правила поведения в природе. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. С огнем не шутят. Номера телефонов экстренной помощи.	<b>Сравнивать</b> грибы, <b>объединять</b> их в группы.
41	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе	<b>Проводить</b> простейшие наблюдения за животными (в живом уголке школы, во дворе

		наблюдений.	дома, за домашними питомцами).
42	1	Природа. Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные).	<b>Характеризовать</b> условия, необходимые для жизни животных.
43-44	2	Животные, их разнообразие. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	<b>Описывать</b> внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей (на примере животных своей местности).
45	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	<b>Сравнивать</b> строение животных на иллюстрациях, находить их сходства и различия. <b>Выделять</b> существенные признаки систематических групп животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб).
46	1	Животные, их разнообразие. Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	<b>Группировать</b> животных по заданным основаниям (дикие и домашние; млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся).
47	1	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).	<b>Приводить примеры</b> представителей разных групп животных. <b>Рассказывать</b> о домашних питомцах и правилах ухода за ними. <b>Объяснять</b> необходимость создания Красной книги.
48	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
49	1	Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
50	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
51	1	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери).	
52	1	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Правила поведения в природе.	
53-54	2	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.	
55-56	2	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Правила поведения в природе	
57-58	2	Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	
59	1	<b>Итоговая тестовая работа.</b>	
60	1	Природа. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере	

		окружающей местности). Правила поведения в природе.	
61	1	Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.	<p><b>Наблюдать</b> предметы, созданные людьми, и рассказывать, из каких материалов они сделаны.</p> <p><b>Обсуждать</b>, почему нужно экономно расходовать бумагу, и рассказывать по рисункам, как можно её вторично использовать.</p> <p><b>Рассматривать</b> изделия народных мастеров (сами изделия или иллюстрации) и <b>различать</b> их узоры. <b>Знакомиться</b> с национальными узорами, которые используются в одежде, предметах быта. <b>Рассказывать</b> о своих увлечениях, о своей коллекции, демонстрировать свои изделия. <b>Наблюдать</b> строения и растения на территории своего двора (школьного двора), на улицах родного города (села).</p> <p><b>Знакомиться</b> с достопримечательностями родного города и святыми местами его жителей.</p>
62	1	Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи.	
63	1	Семейные традиции.	
64	1	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Правила безопасного поведения в природе.	
65	1	Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года.	
66	1	Охрана памятников истории и культуры	

### Материально - техническое обеспечение образовательного процесса

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области «**Обществознание и естествознание (Окружающий мир)**» происходит с использованием традиционных дидактических средств. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании школы. Иллюстративный демонстрационный материал, соответствующий изучаемой теме. Классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор (при наличии). Мультимедийные образовательные ресурсы (презентации), соответствующие тематике программы по окружающему миру. При наличии условий ИТ-технологий, используемых во внеурочной деятельности для уточнения представлений обучающихся об окружающем мире.

#### Литература для учителя:

4. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
5. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
6. О.Т. Поглазова. Методические рекомендации для учителя к учебнику «Окружающий мир». - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

#### Литература для ученика:

3. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».
4. О.Т. Поглазова. Окружающий мир. Рабочая тетрадь в двух частях. - Смоленск: «Ассоциация XXI век».

### ИЗО 1 класс

#### Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО)

обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

**Общая цель** изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (ПрАООП) заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с ПрАООП определяются **общие задачи курса**:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

**В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
- формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);

- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное );
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью образования младших школьников с ЗПР и имеет важное коррекционно-развивающее значение. Творчество художников выступает как мощное средство эстетического воспитания. Изобразительная деятельность способствует коррекции недостатков аналитико-синтетической деятельности мышления, позволяет совершенствовать произвольную регуляцию деятельности, речевое планирование, а также преодолевать несовершенство ручной моторики, пространственных представлений, зрительно-моторной координации. Собственная изобразительная деятельность позволяет ребенку выражать свои эмоции и чувства, овладевать навыками символизации, что поднимает психическое развитие на качественно новую ступень.

Изучение предмета «Изобразительное искусство»:

способствует коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

формирует умение находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

содействует развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

учит ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

способствует исправлению недостатков моторики и совершенствованию зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

формирует у учащихся знания элементарных основ реалистического рисунка, навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

знакомит учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывает активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

развивает у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Предмет «Изобразительное искусство» в образовании обучающихся с ЗПР тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств реализации деятельностного подхода как процесса организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающего овладение ими содержанием образования.

Уроки изобразительного искусства при правильной их организации способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек, вносят свой вклад в формирование универсальных учебных действий (УУД) и сферы жизненной компетенции. Вместе с тем учителю следует очень вдумчиво подходить к подбору содержания, поскольку познавательные ограничения обучающихся требуют перемещения акцентов на эмоциональное восприятие произведений искусства.

Преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность с учетом характера затруднений и потенциальных возможностей детей, раскрывает содержание, методы и приемы обучения изобразительным умениям, учитывает основные положения дифференцированного подхода к учащимся. Таким образом обеспечивается разносторонняя коррекция недостатков предшествующего развития: обогащается содержание умственного развития, совершенствуется восприятие, активизируется связное высказывание, уменьшаются трудности оречевления действий, осуществляется связь вербальных и невербальных процессов.

Учитывая специфику восприятия и усвоения учебного материала учащимися с ЗПР (уменьшенный по сравнению с нормой возраста объем восприятия и обработки информации; затруднения при анализе образца, изображения; снижение работоспособности, отсутствие интереса к деятельности; трудности при планировании и реализации замысла (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана), сниженный темп деятельности, неудовлетворительная сформированность базовых мыслительных операций, функций самоконтроля, недостатки пространственных ориентировок, моторных функций), учителю в 1 классе следует соблюдать ряд специальных рекомендаций.

Необходимо уточнять и конкретизировать большую часть самостоятельной работы обучающихся:

более тщательно, пошагово анализировать образцы;

проговаривать функциональное назначение деталей изображаемых объектов и всего объекта в целом;

организовывать процесс обучения на уроке с постоянной сменой деятельности;

постоянно контролировать и оказывать стимулирующую, организующую и при необходимости обучающую помощь;

соблюдать индивидуальный подход к обучающимся, учитывая различия их познавательных, речевых, двигательных возможностей, а также способностей к рисованию;

выбирать работы, которые можно выполнить за одно занятие;

создавать ситуацию успеха в деятельности для всех обучающихся, предусматривая альтернативные (наиболее легкие) задания.

Особенностью преподавания основ изобразительной деятельности является первоначальное обучение элементарным способам действия (штрихи, мазки, приемы, ориентировка на плоскости), затем выполнение более сложных работ. В целях закрепления знаний, умений и навыков, полученных на одном уроке, учебный материал должен предполагать возможность повторения на последующих двух или трёх уроках.

В процессе обучения в 1 классе учитель, используя разнообразный игровой и графический материал, проводит работу, направленную на развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств (формы, величины, цвета, количества деталей и их положения по отношению друг к другу), на формирование представлений. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. При этом необходимо добиваться, чтобы учащиеся могли осознанно выполнять движения карандашом (фломастером), кистью в заданном направлении, изменять направление движения, прекращать движение в нужной точке.

Занятия рекомендуется проводить в игровой, занимательной форме, всемерно способствуя формированию положительного отношения к рисованию. Для этого необходимо иметь соответствующие дидактические пособия. Игры и упражнения на каждом уроке должны заканчиваться графическими действиями учащихся, выполнением необходимых (возможно, простейших) рисунков – различных линий (прямых, дугообразных), предметов круглой, овальной, квадратной формы, раскрашиванием объектов, рисованием несложных геометрических узоров в полосе и т. п. В первом полугодии следует поощрять игры с цветом.

Во втором полугодии, когда дети приобретут некоторые изобразительные умения, можно переходить к изображению относительно сложных по форме и строению предметов, хорошо знакомых учащимся и подобранных по сходству с основными геометрическими формами, а также поощрять тематическое рисование (наиболее простой для изображения момент прочитанной сказки).

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Изобразительное искусство» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях. В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Коррекция сенсомоторного развития осуществляется посредством развития мелкой работы пальцев, кисти рук, формирования зрительно-двигательной координации, речедвигательной координации, формирования, развития и активизации межанализаторных связей и коррекции недостатков мелкой и общей моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания, формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способов их изображения, развитие пространственных представлений и ориентации.

Коррекция регулятивной стороны познавательной деятельности происходит через формирование умений ориентироваться в задании (анализировать объект, в пространстве и на плоскости), предварительно планировать ход работы над изображением, замыслом рисунка (устанавливать логическую последовательность осуществления изображения, определять приемы работы и инструменты, нужные для выполнения рисунка), осуществлять контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов в соответствии с намеченной целью, оценивать качество изображения).

Коррекция операциональной стороны познавательной деятельности происходит через развитие наглядно-образного мышления, развитие речи, памяти, процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования в процессе рисования и включения произвольности внимания.

Коррекция содержательной стороны умственного развития осуществляется через расширение представлений об окружающем мире, расширение и уточнение представлений об окружающей предметной и социальной действительности.

Коррекция и компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя, формирование успешности, мотивационной заинтересованности).

В 1 классе уточняются представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Учебный материал по предмету способствует усвоению таких тем, как «Измерение», «Единицы измерения», «Геометрические фигуры и их свойства», «Симметрия» и др., т. е. имеется связь с учебным предметом «Математика».

Занятия по предмету «Изобразительное искусство» облегчают применение изобразительной деятельности на психокоррекционных занятиях.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ЗПР, мониторинг становления которой проводится по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
- обратиться за помощью к учителю при неуспехе усвоения материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- в умении отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- в умении выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;

– в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляются:

– в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;

– в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

В ходе реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты. Оценка результатов может осуществляться как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т. п.). Итоговая оценка результатов происходит по завершении периода начального образования.

Личностные результаты:

– чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

– уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

– понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

– сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

– сформированность эстетических потребностей – потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

– овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

– умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

– умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);

– называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

– проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;

– определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

– знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;

– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения предмета «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– работать по предложенному учителем плану;

– отличать верно выполненное задание от неверного;

– совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;



- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т. д.);
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах

художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);

– умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

– овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Предметные результаты в 1 классе проявляются умениями:

– организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно держать тетрадь для рисования и карандаш, фломастер, кисть, пользоваться баночкой для воды;

– выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

– обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

– ориентироваться на плоскости листа бумаги;

– закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);

– составлять простые узоры из геометрических фигур и других элементов орнамента;

– изображать предметы окружающей действительности;

– понимать три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную;

– правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;

– владение элементарными правилами смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + жёлтый = зелёный) и т. д.;

– правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;

– выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира;

– передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;

– применять элементы декоративного рисования.

### Содержание учебного предмета

Живописные материалы.

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.

Искусство вокруг нас сегодня.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).

Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём в пространстве и объём на плоскости.

Способы передачи объёма.

Выразительность объёмных композиций.

Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры.

Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.

Приёмы работы с различными графическими материалами.

Особенности художественного творчества: художник и зритель.

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Основные и составные цвета.

Тёплые и холодные цвета.

Смешение цветов.

Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека.

Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).

Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).

Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).

Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Цвет основа языка живописи.

Сходство и контраст форм.

### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	1	Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. <i>Урок-игра</i>	<b>Различать</b> изобразительные возможности разных художественных материалов. <b>Выполнять</b> рисунок по собственному замыслу. <b>Выбирать</b> элементарную композицию оформления рисунка на бумажной основе папки или альбома (центр, справа, слева).
2.	1	Искусство вокруг нас сегодня. <i>Экскурсия</i>	<b>Оценивать</b> эстетическую выразительность обложки папки или альбома.
3.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). <i>Прогулка: Рисунки на асфальте.</i>	<b>Определять</b> художественный материал по его изобразительным свойствам. <b>Различать</b> основные виды художественной деятельности (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство). <b>Оценивать</b> выразительные свойства разных материалов при оформлении декоративной композиции цветка.
4.	1	Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. <i>Урок-игра</i>	<b>Выполнять</b> элементарные смешения трёх основных цветов: красного, синего, жёлтого. <b>Выполнять</b> элементарные оттиски или контурное изображение руки.
5.	1	Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. <i>Экскурсия в парк.</i>	<b>Оценивать</b> выразительность цветового круга, тёплых и холодных оттенков цвета. <b>Украшать</b> перчатку или варежку элементарными узорами с использованием тёплых и холодных цветов. <b>Участвовать</b> в индивидуальных и коллективных видах деятельности. <b>Высказывать</b> элементарные эмоциональные суждения о красоте небесных переливов.
6.	1	Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.	<b>Выполнять</b> смешение акварельных красок по мокрому листу бумаги. <b>Отражать</b> состояние природы (грусть, радость, тревога), используя переливы тёмных и светлых акварельных красок. <b>Оценивать</b> выразительные качества рисунков, выполненных в технике «по-сырому». <b>Выполнять</b> элементарные операции, используя

		<b>Урок –игра.</b>	технику обрывной аппликации (разрыв листа, сминание, отщипывание кусочков бумаги, приклеивание).
7.	1	Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. <b>Экскурсия.</b>	<b>Составлять</b> целостную композицию, используя части (обрывные кусочки бумаги). <b>Сравнивать</b> выразительность форм разных предметов и явлений. Проводить аналогии между солнцем и цветком (подсолнухом). <b>Оценивать</b> выразительные качества композиций, выполненных в технике аппликации.
8.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. <b>Урок-игра</b>	
9.	1	Особенности художественного творчества: художник и зритель. Сходство и контраст форм.	
10.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Различать</b> изобразительные возможности разных графических материалов. <b>Выполнять</b> рисунок дикого животного, используя приёмы нанесения изображения плашмя, торцом и растиркой.
11.	1	Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Цвет основа языка живописи.	<b>Выбирать</b> элементарную композицию оформления рисунка (главный герой в центре и крупно). <b>Оценивать</b> эстетическую выразительность наскальных рисунков.
12.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Участвовать</b> в обсуждении содержания художественных произведений. <b>Сравнивать</b> и выделять выразительные средства плоскостного и объёмного изображения.
13.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Овладевать</b> основами языка скульптуры, использовать объём для выражения своего замысла (сильный, слабый, большой, маленький). <b>Создавать</b> индивидуально или в группе целостную многофигурную композицию, применяя разные приёмы лепки.
14.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности.
15.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Выражать</b> своё отношение к исчезающим видам животных. <b>Различать</b> основные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство.
16.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными художественными материалами для передачи замысла (раненый зверь, радостный зверь). <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и выразительных средств иллюстрации. <b>Высказывать</b> эмоциональные суждения о выразительности масок животных. <b>Отражать</b> в маске основные признаки животного (длинные уши - у зайца, нос пяточком - у свиньи, длинные усы – у кота и т.п.). <b>Оценивать</b> выразительность масок, изображающих животных.
17.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Участвовать</b> в обсуждении содержания художественных произведений. <b>Видеть и отражать</b> в рисунке характер деятельности художника через атрибуты профессии (краски на столе, кисти в банке, картины на стене и т.п.). <b>Использовать</b> выразительные возможности линейного рисунка (линия плавная, корявая).
18.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с	<b>Оценивать</b> выразительность графического изображения человека. <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать

		различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии. <b>Выражать</b> своё отношение к красоте родной природы, к традиционным занятиям жителей своего края, народным и государственным праздникам или др.
19.	1	Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными художественными материалами для передачи замысла (весёлый праздник). <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии.
20.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображена девочка. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными цветными художественными материалами для передачи замысла (весёлая девочка, девочка в нарядной шляпе, девочка с веснушками и др.).
21.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии. <b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображён мальчик. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы графическими художественными материалами (фломастерами, маркерами, углем или др.) для передачи замысла (весёлый мальчик, мальчик с книгой, футбольным мячом, на фоне компьютера и др.).
22.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Различать</b> основные жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, былинный жанр и др. <b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображены русские богатыри – защитники отечества.
23.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы графическими художественными материалами (фломастерами, маркерами, углем или др.) для передачи замысла (любимый папа, добрый дед, храбрый пожарный, спасатель, космонавт, футболист-чемпион или др.). <b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции человеческой фигуры и лица. <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности.
24.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание,	<b>Выражать</b> своё отношение к членам своей семьи, используя цвет как средство передачи идеи благополучия, дружбы, любви. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными художественными материалами (пастель, краски, цветные фломастеры или др.) для передачи замысла (дружная семья на даче, семья на море, семья на кухне, семья смотрит телевизор или др.). <b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции человеческой фигуры и лица. <b>Выражать</b> основную мысль через композицию, состоящую из двух и более планов (главное

		вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	впереди, второстепенное – на дальнем плане). <b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными фломастерами для передачи замысла («Красный цвет – дороги нет!», «Пожарная машина спешит на тушение пожара», «Скорая помощь спешит к больному» или др.). <b>Передавать</b> в самом общем виде форму и пропорции изображаемых машин.
25.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Участвовать</b> в обсуждении выразительных средств книжной графики. <b>Различать</b> основные виды изобразительного искусства: живопись, книжная графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство. <b>Высказывать</b> эмоциональные суждения о цветовом оформлении буквы.
26.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными фломастерами для передачи замысла («Моя буква», «Мамина буква» или др.).
27.	1	Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.	<b>Участвовать</b> в обсуждении выразительных средств техники кляксографии. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы в технике кляксография для оформления замысла.
28.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Выражать</b> отношение к объекту изображения через силуэт.
29.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительном творчестве. <b>Знать</b> первого космонавта Земли, животных-космонавтов, основные планеты солнечной системы.
30.	1	<b>Итоговое тестирование</b>	
31.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы художественными материалами для передачи замысла «Собаки-космонавты» (на тренировке, в космосе, Стрелка со своими щенятами и т.п.).
32.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции животных. <b>Участвовать</b> в обсуждении образного смысла произведений декоративно-прикладного искусства. <b>Выражать</b> основную мысль через сочетание декоративных элементов и цветового оформления предмета.
33.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Уметь</b> получать симметричное изображение. <b>Учитывать</b> символическое значение элементов декоративного узора для украшения предметов симметричной формы.

### Материально-техническое обеспечение

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области «Искусство». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

Литература для ученика:

Изобразительное искусство: учебник для 1-го кл. четырех.нач. шк. Н.Б. Неменский / - Смоленск, Ассоциация XXI век.

### ИЗО

#### 1 дополнительный класс

#### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального

общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на эстетическое воспитание обучающихся, обучение умению передавать в продуктах деятельности свои представления, эмоции, чувства, технически грамотно строить композицию рисунка. Предмет имеет общеразвивающее и коррекционное значение.

*Общая цель* изучения предмета «Изобразительное искусство» в 1 дополнительном классе в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с ПрАООП определяются *общие задачи курса*:

- накопление первоначальных впечатлений о живописи и скульптуре, получение доступного опыта художественного творчества;
- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев;
- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений изобразительного искусства, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие продуктивного и репродуктивного воображения;
- совершенствование ручной моторики и пространственных ориентировок;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование понимания роли искусства в жизни человека;
- формирование эстетических чувств, умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, способности высказывать оценочные суждения о произведениях искусства, используя тематическую и терминологическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисование, лепка, конструирование из бумаги, аппликация).

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью образования младших школьников с ОВЗ и имеет важное коррекционно-развивающее значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корректировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки). Изучение предмета способствует эстетическому воспитанию. Предполагаемые групповые формы работы по созданию панно и коллажей способствуют формированию первоначальных умений делового общения, коммуникативных универсальных учебных действий.

Реализация данного предмета предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность. Возможность практически осваивать изобразительные способы действия раскрывают потенциальные возможности детей. Уточняются знания о геометрических формах, цветах, включаются новые для обучающегося термины, что способствует расширению словарного запаса, обогащению знаний о мире.

Содержание программы представлено видами работ с различными материалами: красками, пластилином, бумагой и картоном. Большое внимание уделяется совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков. Развивается продуктивное воображение (опредмечивание пятен).

Помимо общеразвивающего значения, каждый урок по предмету призван формировать регулятивные действия. От обучающихся требуют вербализовать свои замыслы, построить план действий, соотнести полученный результат с запланированным. Все в совокупности составляет коррекционное значение предмета.

Значение предмета «Изобразительное искусство» в общей системе коррекционно-развивающей работы

Предмет «Изобразительное искусство» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам, традиционно закладываемых в перечень коррекционных задач:

- развитие ручной моторики;
- совершенствование пространственных ориентировок;
- развитие первоначальных умений планирования и использования плана в ходе реализации деятельности;
- совершенствование художественного вкуса (подбор сочетаемых цветов и форм, гармония размеров);
- формирование учебного высказывания (оценочные суждения);
- формирование навыков совместной деятельности при создании общих продуктов.

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Коррекция сенсомоторного развития осуществляется посредством развития мелкой работы пальцев, кисти рук, формирования зрительно - двигательной координации, речедвигательной координации, формирования, развития и активизации межанализаторных связей и коррекции недостатков мелкой и общей моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания, формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способов их изображения, развитие пространственных представлений и ориентации.

Коррекция регулятивной стороны познавательной деятельности происходит через формирование умений ориентироваться в задании (анализировать объект, в пространстве и на плоскости), предварительно планировать ход работы над изображением, замыслом рисунка (устанавливать логическую последовательность осуществления изображения, определять приемы работы и инструменты, нужные для выполнения рисунка), осуществлять контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов в соответствии с намеченной целью, оценивать качество изображения). А также формирование рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

Коррекция операциональной стороны познавательной деятельности происходит через развитие наглядно-образного мышления, развитие речи, памяти, процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования в процессе рисования и включения произвольности



внимания.

Коррекция содержательной стороны осуществляется через расширение представлений об окружающем мире, расширение и уточнение представлений об окружающей предметной и социальной действительности.

Коррекция и компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя, формирование успешности, мотивационной заинтересованности). Поскольку в 1 дополнительном классе предположительно будут обучаться первоклассники из разных образовательных условий, в планировании уроков необходимо учитывать различный уровень подготовки учащихся. Основные направления работы с материалами остаются те же, что и в 1 классе, но добавляются более сложные приемы работы, работа с учебником. Необходимо выделить 1-2 урока для оценки уровня имеющихся навыков, в ходе которых будет проведена начальная диагностика по выделенным направлениям работы для вновь пришедших детей. Вместе с тем предполагается, что в первом дополнительном классе обучающиеся уже будут владеть (в разной мере сформированными) навыками работы изобразительной деятельности. Последнее позволяет разнообразить виды работы, предполагает использование комбинирования различных материалов, сократить период подготовительных обучающих упражнений.

В 1 дополнительном классе продолжается формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать), являющегося необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности школьников. Наряду с формированием первичных навыков работы с материалами и инструментами, большее место отводится работе, которая направлена на формирование процессов перцептивного анализа и синтеза. Актуальным остается внимание к совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков.

Три способа художественного освоения действительности в 1 дополнительном классе выступают для детей в качестве доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т.е. способности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности. Каждый новый освоенный прием требует закрепления на последующих занятиях.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Поощряются коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки), поскольку они позволяют формировать коммуникативные умения.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках панно и коллажи могут быть применяться в оформлении школы.

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Изобразительное искусство» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях. В соответствии с ПрАООП длительность уроков в первом полугодии составляет 35 минут, во втором – 40 минут.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Коррекция сенсомоторного развития осуществляется посредством развития мелкой работы пальцев, кисти рук, формирования зрительно-двигательной координации, речедвигательной координации, формирования, развития и активизации межанализаторных

связей и коррекции недостатков мелкой и общей моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности осуществляется через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания, формирование представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способов их изображения, развитие пространственных представлений и ориентации.

Коррекция регулятивной стороны познавательной деятельности происходит через формирование умений ориентироваться в задании (анализировать объект, в пространстве и на плоскости), предварительно планировать ход работы над изображением, замыслом рисунка (устанавливать логическую последовательность осуществления изображения, определять приемы работы и инструменты, нужные для выполнения рисунка), осуществлять контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов в соответствии с намеченной целью, оценивать качество изображения).

Коррекция операциональной стороны познавательной деятельности происходит через развитие наглядно-образного мышления, развитие речи, памяти, процессов анализа и синтеза, сравнения, обобщения, абстрагирования в процессе рисования и включения произвольности внимания.

Коррекция содержательной стороны умственного развития осуществляется через расширение представлений об окружающем мире, расширение и уточнение представлений об окружающей предметной и социальной действительности.

Коррекция и компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы (формирование адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя, формирование успешности, мотивационной заинтересованности).

В 1 классе уточняются представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Учебный материал по предмету способствует усвоению таких тем, как «Измерение», «Единицы измерения», «Геометрические фигуры и их свойства», «Симметрия» и др., т. е. имеется связь с учебным предметом «Математика».

Занятия по предмету «Изобразительное искусство» облегчают применение изобразительной деятельности на психокоррекционных занятиях.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Предмет «Изобразительное искусство» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ЗПР, мониторинг становления которой проводится по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и т.п.);
- обратиться за помощью к учителю при неусвоении материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
- распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
- словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- умением слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
- умением отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
- умением выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.

#### ***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее***

*пространственно- временной организации проявляется:*

- в понимании роли изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;
- в умении делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

#### ***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,***

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющиеся:

- в соблюдении правил речевого поведения в учебных ситуациях с учителем и одноклассниками;
- в умении использовать принятые на уроках социальные ритуалы (выразить просьбу, намерение, умение корректно привлечь к себе внимание учителя).

В ходе реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты. Оценка результатов может осуществляться как поурочно, так и по окончании определенного временного периода

(изучение темы, окончание четверти, и т.п.). Итоговая оценка результатов происходит по завершении периода начального образования.

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как позитивные (приносящие приятные ощущения себе и окружающим) или негативные (приносящие неприятные ощущения либо себе, либо окружающим);
- называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять свое отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической, творческой, изобразительной деятельности;
- определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- знать основные моральные нормы поведения, техники безопасности;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Изобразительное искусство» являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях

под руководством учителя;

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать-выделять класс объектов по заданному признаку.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- пользоваться языком изобразительного искусства;
- слушать и понимать высказывания собеседников;
- согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, дизайна и др.);
- умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

По итогам обучения в 1 дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность достижений школьников. У обучающихся появляется:

- умение организовывать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасной работы с красками (гуашь), фломастерами, пластилином, бумагой, ножницами;
  - способность высказывать суждение о воспринимаемых произведениях искусства (нравится-не нравится с элементарной аргументацией);
  - умение изображать пятна, опредмечивать их, использовать геометрические формы в качестве основы изображения;
  - умение рисовать украшающие орнаменты, раскрашивать изображения;
  - способность использовать монотипию, отражать в рисунке симметрию;
  - способность конструировать домики из бумаги;
  - умение лепить способом вытягивания и вдавливания;
  - овладение названиями главных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- возможность участвовать в групповой работе по созданию панно и коллажей.

### **Содержание учебного предмета**

Живописные материалы.

Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка.

Искусство вокруг нас сегодня.

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Объём в пространстве и объём на плоскости.

Способы передачи объёма.

Выразительность объёмных композиций.

Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры.

Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер.

Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.

Приёмы работы с различными графическими материалами.

Особенности художественного творчества: художник и зритель.

Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Основные и составные цвета.

Тёплые и холодные цвета.

Смешение цветов.

Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека.

Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).

Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования

(пластилин, бумага, картон и др.).

Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание).

Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Цвет основа языка живописи.

Сходство и контраст форм.

### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
34.	1	Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. <i>Урок-игра</i>	<b>Различать</b> изобразительные возможности разных художественных материалов. <b>Выполнять</b> рисунок по собственному замыслу. <b>Выбирать</b> элементарную композицию оформления рисунка на бумажной основе папки или альбома (центр, справа, слева).
35.	1	Искусство вокруг нас сегодня. <i>Экскурсия</i>	<b>Оценивать</b> эстетическую выразительность обложки папки или альбома.
36.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). <i>Прогулка: Рисунки на асфальте.</i>	<b>Определять</b> художественный материал по его изобразительным свойствам. <b>Различать</b> основные виды художественной деятельности (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно прикладное искусство). <b>Оценивать</b> выразительные свойства разных материалов при оформлении декоративной композиции цвета.
37.	1	Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. <i>Урок-игра</i>	<b>Выполнять</b> элементарные смешения трёх основных цветов: красного, синего, жёлтого.
38.	1	Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. <i>Экскурсия в парк.</i>	<b>Выполнять</b> элементарные оттиски или контурное изображение руки. <b>Оценивать</b> выразительность цветового круга, тёплых и холодных оттенков цвета. <b>Украшать</b> перчатку или варежку элементарными узорами с использованием тёплых и холодных цветов. <b>Участвовать</b> в индивидуальных и коллективных видах деятельности.
39.	1	Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного. <i>Урок –игра.</i>	<b>Высказывать</b> элементарные эмоциональные суждения о красоте небесных переливов. <b>Выполнять</b> смешение акварельных красок по мокрому листу бумаги. <b>Отражать</b> состояние природы (грусть, радость, тревога), используя переливы тёмных и светлых акварельных красок. <b>Оценивать</b> выразительные качества рисунков, выполненных в технике «по-сырому».
40.	1	Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. <i>Экскурсия.</i>	<b>Выполнять</b> элементарные операции, используя технику обрывной аппликации (разрыв листа, сминание, отщипывание кусочков бумаги, приклеивание).
41.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смещение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. <i>Урок-</i>	<b>Составлять</b> целостную композицию, используя части (обрывные кусочки бумаги). <b>Сравнивать</b> выразительность форм разных предметов и явлений. Проводить аналогии между

		<i>игра</i>	солнцем и цветком (подсолнухом).
42.	1	Особенности художественного творчества: художник и зритель. Сходство и контраст форм.	<b>Оценивать</b> выразительные качества композиций, выполненных в технике аппликации.
43.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Различать</b> изобразительные возможности разных графических материалов. <b>Выполнять</b> рисунок дикого животного, используя приёмы нанесения изображения плашмя, торцом и растиркой.
44.	1	Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Цвет основа языка живописи.	<b>Выбирать</b> элементарную композицию оформления рисунка (главный герой в центре и крупно). <b>Оценивать</b> эстетическую выразительность наскальных рисунков.
45.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Участвовать</b> в обсуждении содержания художественных произведений.
46.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Сравнивать</b> и выделять выразительные средства плоскостного и объёмного изображения.
47.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Овладевать</b> основами языка скульптуры, использовать объём для выражения своего замысла (сильный, слабый, большой, маленький).
48.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Создавать</b> индивидуально или в группе целостную многофигурную композицию, применяя разные приёмы лепки.
49.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к исчезающим видам животных. <b>Различать</b> основные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными художественными материалами для передачи замысла (раненый зверь, радостный зверь). <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и выразительных средств иллюстрации. <b>Высказывать</b> эмоциональные суждения о выразительности масок животных. <b>Отражать</b> в маске основные признаки животного (длинные уши - у зайца, нос пяточком - у свиньи, длинные усы - у кота и т.п.). <b>Оценивать</b> выразительность масок, изображающих животных.
50.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Участвовать</b> в обсуждении содержания художественных произведений. <b>Видеть и отражать</b> в рисунке характер деятельности художника через атрибуты профессии (краски на столе, кисти в банке, картины на стене и т.п.).
51.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков	<b>Использовать</b> выразительные возможности линейного рисунка (линия плавная, корявая). <b>Оценивать</b> выразительность графического изображения человека. <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии. <b>Выражать</b> своё отношение к красоте родной природы, к традиционным занятиям жителей своего

		художественного конструирования и моделирования в жизни человека	края, народным и государственным праздникам или др.
52.	1	Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными художественными материалами для передачи замысла (весёлый праздник). <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии.
53.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображена девочка. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы различными цветными художественными материалами для передачи замысла (весёлая девочка, девочка в нарядной шляпе, девочка с веснушками и др.).
54.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Понимать</b> общее и особенное в произведении изобразительного искусства и в художественной фотографии. <b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображён мальчик.
55.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы графическими художественными материалами (фломастерами, маркерами, углем или др.) для передачи замысла (весёлый мальчик, мальчик с книгой, футбольным мячом, на фоне компьютера и др.). <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности.
56.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Различать</b> основные жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, былинный жанр и др. <b>Выражать</b> своё отношение к портрету, на котором изображены русские богатыри – защитники отечества.
57.	1	Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы графическими художественными материалами (фломастерами, маркерами, углем или др.) для передачи замысла (любимый папа, добрый дед, храбрый пожарный, спасатель, космонавт, футболист-чемпион или др.). <b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции человеческой фигуры и лица. <b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительной творческой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к членам своей семьи, используя цвет как средство передачи идеи благополучия, дружбы, любви.
			<b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными художественными материалами (пастель, краски, цветные фломастеры или др.) для передачи замысла (дружная семья на даче, семья на море, семья на кухне, семья смотрит телевизор или др.). <b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции человеческой фигуры и лица. <b>Выражать</b> основную мысль через композицию, состоящую из двух и более планов (главное впереди, второстепенное – на дальнем плане). <b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными фломастерами для передачи замысла («Красный цвет – дороги нет!», «Пожарная машина спешит на тушение пожара», «Скорая помощь спешит к больному» или др.).



			<b>Передавать</b> в самом общем виде форму и пропорции изображаемых машин.
58.	1	Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).	<b>Участвовать</b> в обсуждении выразительных средств книжной графики. <b>Различать</b> основные виды изобразительного искусства: живопись, книжная графика, скульптура и декоративно-прикладное искусство. <b>Высказывать</b> эмоциональные суждения о цветовом оформлении буквицы.
59.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы цветными фломастерами для передачи замысла («Моя буква», «Мамина буква» или др.).
60.	1	Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.	<b>Участвовать</b> в обсуждении выразительных средств техники кляксографии. <b>Выбирать</b> и использовать способы работы в технике кляксография для оформления замысла.
61.	1	Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве.	<b>Выражать</b> отношение к объекту изображения через силуэт.
62.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Осознавать</b> значимые темы искусства и отражать их в изобразительном творчестве. <b>Знать</b> первого космонавта Земли, животных-космонавтов, основные планеты солнечной системы.
63.	1	<b>Итоговое тестирование</b>	
64.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Выбирать</b> и использовать способы работы художественными материалами для передачи замысла «Собаки-космонавты» (на тренировке, в космосе, Стрелка со своими щенятами и т.п.).
65.	1	Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.).	<b>Передавать</b> в самом общем виде пропорции животных. <b>Участвовать</b> в обсуждении образного смысла произведений декоративно-прикладного искусства.
66.	1	Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.	<b>Выражать</b> основную мысль через сочетание декоративных элементов и цветового оформления предмета. <b>Уметь</b> получать симметричное изображение. <b>Учитывать</b> символическое значение элементов декоративного узора для украшения предметов симметричной формы.

### Материально-техническое обеспечение

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области «*Искусство*». Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

#### Литература для ученика:

Изобразительное искусство: учебник для 1-го кл. четырех.нач. шк. Н.Б. Неменский / - Смоленск, Ассоциация XXI век.

### Технология 1 класс

#### Пояснительная записка

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков

познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР).

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общая цель** изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

**В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- формирование первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия «профессия», уточнение представлений о профессиях, с которыми обучающиеся сталкиваются в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях *строитель, дизайнер*;
- знакомство с правилами техники безопасности при работе с бумагой, картоном, глиной, пластилином, ножницами, карандашом, линейкой, клейстером, клеем. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами;
- обучение приемам содержания рабочего места в порядке (протираание поверхности, подметание пола);
- формирование умения воспроизводить технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования

младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, лень, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;

выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;

затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;

объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях, а последующие три года по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях. Таким образом, в 1 классе календарно-тематическое планирование рассчитано на 33 часа.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Технология» может корректироваться в рамках предметной области «Технология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексировать коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;

- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

Личностные результаты на конец обучения:

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;

- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

Познавательные УУД позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные

для данной предметной области, готовность к их применению.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. В 1 классе желательно достичь следующих результатов:

- умение распознавать различные виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнение, называние свойств и названий материалов;

- составление по образцу и аналогии многодетальных конструкций посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином;

- умение различать и использовать названия и назначение инструментов и приспособлений, правил работы ими (ножницы, линейка, карандаш, шаблон, кисть, клей, стека);

- умение воспроизвести технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- умение выполнить разметку: сгибанием, по шаблону;

- умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением правильной рабочей позы;

- умение осуществить сборку изделия (умение выполнять сборочные операции, наносить клей на детали, приклеивать элементы и детали, соединять детали пластилином).

### **Содержание учебного предмета**

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов

обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. <i>Экскурсия.</i>	<p><i>Выслушать</i> краткую информацию учителя о предмете, подготовке к уроку, поддержании порядка на рабочем месте в течение урока и его уборке.</p> <p><i>Обсудить</i> информацию.</p> <p><i>Рассматривать</i> учебник и рабочие тетради.</p> <p><i>Обсуждать</i> содержание учебника и тетрадей.</p> <p><i>Рассматривать и обсуждать</i> образцы изделий, материалы и инструменты для изготовления изделий.</p> <p><i>Рассказывать</i>, какие изделия приходилось изготавливать своими руками в детском саду и дома.</p> <p><i>Выполнять упражнения</i> в подготовке рабочего места к уроку.</p> <p><i>Учиться ориентироваться в учебнике, воспринимать и анализировать учебную информацию</i> (условные обозначения, содержание, рубрики, расположение на странице, рисунки, схемы, словарь).</p>
2	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. <i>Урок-игра.</i>	
3	1	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Целевая прогулка.</i>	
4	1	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. <i>Экскурсия.</i>	
5	1	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. <i>Урок-игра.</i>	
6	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. <i>Целевая прогулка.</i>	
7	1	Экономное расходование материалов. <i>Экскурсия.</i>	
8-9	2	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. <i>Урок-игра.</i>	<p><i>Готовить</i> к работе материалы, инструменты и в целом рабочее место.</p> <p><i>Упражняться</i> в подготовке пластилина к работе.</p> <p><i>Упражняться</i> в смешивании пластилина</p>
10-11	2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным	



		условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	разных цветов и лепке простых форм. <i>Подбирать</i> пластилин соответствующих цветов для изготовления изделия.
12	1	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	<i>Использовать освоенные приемы</i> лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий. <i>Пользоваться</i> стеками для формовки деталей из пластилина и декорирования изделия.
13	1	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	<i>Приводить в порядок</i> рабочие приспособления и рабочее место.  <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Анализировать</i> образцы, обсуждать их и сравнивать. <i>Планировать</i> работу, обсуждать ее с товарищем. <i>Распределять</i> общий объем работы. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
14	1	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	<i>Упражняться</i> в подготовке и поддержании порядка на рабочем месте.
15	1	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	<i>Подбирать</i> бумагу нужных цветов для декоративно-художественных работ. <i>Упражняться</i> в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании.
16	1	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).	<i>Производить разметку</i> бумаги способом сгибания.
17	1	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	<i>Осваивать технику</i> работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги.
18	1	Виды и способы соединения деталей.	<i>Анализировать и сравнивать</i> образцы.
19	1	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	<i>Анализировать информацию</i> , предложенную в графической инструкции. <i>Планировать</i> работу в соответствии с информацией в инструкции и с ориентацией на предполагаемый результат. <i>Анализировать и оценивать</i> полученные результаты.
20	1	Контроль и корректировка хода работы.	<i>Рассматривать</i> листья, <i>анализировать</i> их форму и окраску.
21	1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	<i>Сравнивать</i> листья. <i>Отбирать</i> материал для работы. <i>Осваивать новые приемы</i> работы, <i>наклеивать</i> листья на картон.
22	1	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	<i>Оценивать</i> материал с точки зрения художественно-эстетической выразительности.
23	1	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	<i>Создавать в воображении</i> выразительный художественный образ. <i>Определять</i> наиболее выразительное расположение листьев в формате фона. <i>Оценивать</i> результаты выполненной работы.
24	1	Чтение условных графических изображений.	<i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью шаблона.
25	1	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	<i>Упражняться</i> в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром.
26	1	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	

27	1	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	<i>Продолжать освоение техники работы с клеем, приемов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.</i>  <i>Воспринимать объяснения и инструкции учителя.</i> <i>Анализировать информацию в учебнике.</i> <i>Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать.</i> <i>Планировать работу, обсуждать ее с товарищем. Распределять общий объем работы.</i> <i>Анализировать и оценивать полученные результаты.</i>
28	1	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	Восприятие и анализ образцов-аналогов, репродукций, художественных фотографий, предметов окружающего мира. Создание мысленных образов в соответствии с поставленной целью (по теме каждого урока: "Салют", "Букет в вазе"). Анализ и подбор необходимых материалов. Использование разных способов выкраивания деталей из бумаги для создания образа. Творческая работа по созданию коллективной декоративно-художественной композиции.
29	1	Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.	
30	1	<b>Проектная работа за год</b>	
31	1	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	Рассматривание наборов "Конструктор. Восприятие информации учителя об особенностях, наименовании деталей. Обсуждение правил работы с набором "Конструктор"; упражнения в приемах сборки. Восприятие и анализ образцов, сравнение. Задачи на воссоздание образцов, классификацию различных конструкций, конструирование по моделям.
32-33	2	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Для овладения образовательной областью *«Технологии»* обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

#### Литература для учителя:

1.Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных учреждений. — Смоленск: Ассоциация XXI век

2.Конышева Н. М. Дидактические материалы и наглядные пособия для уроков технологии. 1 класс. - Смоленск: Ассоциация XXI век

#### Литература для ученика:

1 .Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Учебник. — Смоленск: Ассоциация XXI век

2.Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2. — Смоленск: Ассоциация XXI век

### **Технология**

#### **1 дополнительный класс**

#### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является

обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с задержкой психического развития.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Технология» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2. образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

*Общая цель* изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техникотехнологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающимися с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- получение первоначальных представлений о труде и его значении в жизни человека и общества, уточнение понятия профессия, уточнение представлений о профессиях, с которыми сталкивается в повседневной жизни: врач, повар, учитель;
- формирование представлений о профессиях модельер, дизайнер, конструктор;
- формирование трудовых умений, необходимых для украшения окружающих предметов, умений адекватно применять доступные технологии в жизни, рационально расходовать материалы;
- познакомить со способами соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
- познакомить с видами отделки, приемами разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
- совершенствовать умения планировать трудовые действия (составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы);
- совершенствовать навыки работы с инструментами, формировать правила

безопасного поведения и гигиены при работе инструментами.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ОВЗ, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств, для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуальнотипологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационноповеденческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;

- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;

- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, а недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи;

- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;

- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

#### **Значение предмета «Технология» в общей системе коррекционно-развивающей работы**

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медикопедагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексировать коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;

- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);

- совершенствование пространственных представлений;

- улучшение ручной моторики;

- развитие действий контроля;

- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);

- вербализация плана деятельности;

- умение работать в парах и группах сменного состава;

- совершенствование диалогических умений;

- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных

умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. Предмет изучается все 5 лет обучения. На его реализацию первые два года отводится по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях, а последующие три года по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях. Таким образом, в 1 классе календарно-тематическое планирование рассчитано на 33 часа.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Технология» может корректироваться в рамках предметной области «Технология» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психокоррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексировать коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также

родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (прохождение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

Личностные результаты на конец обучения:

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

Метапредметные результаты

**Регулятивные УУД** позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий. **Познавательные УУД** позволяют:
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку.

Коммуникативные УУД позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется:

- в умении использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- в освоении культурных форм коммуникативного взаимодействия.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Результатом обучения, в соответствии с АООП НОО с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. В 1 дополнительном классе желательно достижение обучающемуся следующих



результатов:

- знает способы соединения деталей с помощью клейстера, клея ПВА, пластилина, ниток;
  - знает виды отделки: раскрашивание, аппликации, разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания;
  - самостоятельно сравнивает образец с натуральным объектом, муляжом с выделением схожих и отличительных черт;
  - определяет назначение изделия;
  - умеет анализировать условия труда, выбирать материалы и инструменты, необходимые для работы;
  - планирует трудовые действия (умеет с опорой на образец и графические обозначения составлять план работы над изделием, определяет инструменты, необходимые для работы);
  - осуществляет контроль действий в ходе работы (проверяет правильность изготовленных изделий по образцу, шаблону, линейке, наложением, визуально; замечает ошибки и исправляет их);
  - осуществляет заключительный контроль (самостоятельно составляет устный отчет о проделанной работе; делает подробный анализ деталей своего изделия и изделия товарища с опорой на план);
  - экономное расходование материалов при разметке;
  - владеет инструментами и приспособлениями (ножницы, кисть, шаблон, линейка, карандаш, игла, наперсток, стека);
  - умеет обрабатывать бумагу, картон, работать с пластилином, нитками, тканью доступным способом;
  - умеет делать разметку материалов (определяет с помощью линейки высоту, длину и ширину предмета);
- знает правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами, бытовой техникой (в том числе с компьютером).

#### **Содержание учебного предмета**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов.** Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. *Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии,*

внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование.** Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*.

#### Тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. <i>Экскурсия.</i>	<i>Выслушать</i> краткую информацию учителя о предмете, подготовке к уроку, поддержании порядка на рабочем месте в течение урока и его уборке.
2	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. <i>Урок-игра.</i>	<i>Обсудить</i> информацию.
3	1	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. <i>Целевая прогулка.</i>	<i>Рассматривать</i> учебник и рабочие тетради.
4	1	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. <i>Экскурсия.</i>	<i>Обсуждать</i> содержание учебника и тетрадей.
5	1	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. <i>Урок-игра.</i>	<i>Рассматривать и обсуждать</i> образцы изделий, материалы и инструменты для изготовления изделий.
6	1	Общее понятие о материалах, их происхождении. <i>Целевая прогулка.</i>	<i>Рассказывать</i> , какие изделия приходилось изготавливать своими руками в детском саду и дома.
7	1	Экономное расходование материалов. <i>Экскурсия.</i>	<i>Выполнять упражнения</i> в подготовке рабочего места к уроку.
8-9	2	Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. <i>Урок-игра.</i>	<i>Учиться ориентироваться в учебнике, воспринимать и анализировать учебную информацию</i> (условные обозначения, содержание, рубрики, расположение на странице, рисунки, схемы, словарь).
10-11	2	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	<i>Готовить</i> к работе материалы, инструменты и в целом рабочее место.
12	1	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	<i>Упражняться</i> в подготовке пластилина к работе. <i>Упражняться</i> в смешивании пластилина разных цветов и лепке простых форм. <i>Подбирать</i> пластилин соответствующих цветов для изготовления изделия. <i>Использовать освоенные приемы</i> лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий. <i>Пользоваться</i> стеками для формовки деталей из пластилина и декорирования

13	1	Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	изделия. <i>Приводить в порядок</i> рабочие приспособления и рабочее место.  <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Анализировать</i> образцы, обсуждать их и сравнивать. <i>Планировать</i> работу, обсуждать ее с товарищем. <i>Распределять</i> общий объем работы. <i>Производить оценку</i> выполненной работы (своей и товарищей).
14	1	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	<i>Упражняться</i> в подготовке и поддержании порядка на рабочем месте. <i>Подбирать</i> бумагу нужных цветов для декоративно-художественных работ. <i>Упражняться</i> в выполнении различных приемов обработки бумаги: разрезании, сгибании. <i>Производить разметку</i> бумаги способом сгибания. <i>Осваивать технику</i> работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги.  <i>Анализировать и сравнивать</i> образцы. <i>Анализировать информацию</i> , предложенную в графической инструкции. <i>Планировать</i> работу в соответствии с информацией в инструкции и с ориентацией на предполагаемый результат. <i>Анализировать и оценивать</i> полученные результаты.
15	1	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	
16	1	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).	
17	1	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	
18	1	Виды и способы соединения деталей.	
19	1	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.	
20	1	Контроль и корректировка хода работы.	
21	1	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	
22	1	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	
23	1	Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	
24	1	Чтение условных графических изображений.	<i>Упражняться</i> в выполнении разметки с помощью шаблона. <i>Упражняться</i> в выполнении правил аккуратного вырезания деталей с криволинейным контуром. <i>Продолжать освоение техники</i> работы с клеем, приемов аккуратного наклеивания деталей из бумаги.  <i>Воспринимать</i> объяснения и инструкции учителя. <i>Анализировать</i> информацию в учебнике. <i>Анализировать</i> образцы, обсуждать их и сравнивать. <i>Планировать</i> работу, обсуждать ее с
25	1	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	
26	1	Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	
27	1	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	

			товарищем. <i>Распределять</i> общий объем работы. <i>Анализировать и оценивать</i> полученные результаты.
28	1	Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.	Восприятие и анализ образцов-аналогов, репродукций, художественных фотографий, предметов окружающего мира. Создание мысленных образов в соответствии с поставленной целью (по теме каждого урока: "Салют", "Букет в вазе"). Анализ и подбор необходимых материалов. Использование разных способов выкраивания деталей из бумаги для создания образа. Творческая работа по созданию коллективной декоративно-художественной композиции.
29	1	Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.	
30	1	<b>Проектная работа за год</b>	
31	1	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).	Рассматривание наборов "Конструктор". Восприятие информации учителя об особенностях, наименовании деталей. Обсуждение правил работы с набором "Конструктор"; упражнения в приемах сборки. Восприятие и анализ образцов, сравнение. Задачи на воссоздание образцов, классификацию различных конструкций, конструирование по моделям.
32-33	2	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Для овладения образовательной областью *«Технологии»* обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

#### Литература для учителя:

1.Конышева Н. М. Технология: Методические рекомендации к учебнику для 1 класса общеобразовательных учреждений. — Смоленск: Ассоциация XXI век

2.Конышева Н. М. Дидактические материалы и наглядные пособия для уроков технологии. 1 класс. - Смоленск: Ассоциация XXI век

#### Литература для ученика:

1.Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Учебник. — Смоленск: Ассоциация XXI век

2.Конышева Н. М. Технология. 1 класс. Рабочие тетради № 1 и № 2. — Смоленск: Ассоциация XXI век

## **Музыка 1 класс**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство». Он способствует эстетическому и духовно-нравственному воспитанию, коррекции эмоционального неблагополучия, социализации обучающихся с ЗПР.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает

содержание обучения предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

Овладение учебным предметом «Музыка» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками предшествующего обучения и воспитания, недостаточностью интереса к окружающему миру и себе, дефицитом регулятивных умений, препятствующих целенаправленному прослушиванию музыкальных произведений, неполной сформированностью возможностей символического опосредствования своих эмоциональных состояний, эмоциональной рефлексии.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно-познавательной деятельности;
- формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
- совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
- способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств.

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- учить восприятию музыки, музыкального звучания природы и предметов, развивать дифференцированность слухового восприятия, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
- обогащать представления об окружающем за счет бесед о музыке, музыкальных инструментах, людях искусства;
- научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
- дать понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, научить выделять их;
- познакомить с народными музыкальными инструментами;
- воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
- совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития и формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
- формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
- обеспечить наглядно-действенный характер образования.

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Музыка» играет существенную роль для эстетического развития и духовно-нравственного воспитания и в то же время обнаруживает существенный коррекционный потенциал. Дети с ЗПР, пришедшие в первый класс, как правило, не имеют достаточного с точки зрения нормативного развития знания о музыке, музыкальных инструментах и исполнителях, при отсутствии опыта посещения дошкольной образовательной

организации у них бывают недостаточно сформированы навыки прослушивания музыки, движений под музыку и т.п.

Для обучающихся с ЗПР типичны трудности саморегуляции, которые препятствуют адекватному поведению на уроках музыки. Недостатки речевого развития нередко проявляются в несовершенном речевом дыхании, нечеткости артикуляции. Общее несовершенство аналитико-синтетической деятельности затрудняет дифференциацию звучания различных музыкальных инструментов, определения характера музыкального произведения. Бедный словарный запас и необращенность к себе препятствует вербализации собственных чувств, возникающих при прослушивании музыкального произведения. Негрубая моторная недостаточность затрудняет выполнение двигательных заданий. Поэтому уроки музыки могут выполнить свою коррекционную функцию только при учете специфических образовательных потребностей обучающихся: подборе эмоционально привлекательного и доступного по возрасту музыкального материала, наглядно-действенным характере образования (обеспечения возможности познакомиться с реальными музыкальными инструментами и их звучанием), постоянной смене видов деятельности на уроке, поощрении любых проявлений детской активности, специального внимания к включению новой лексики в активный словарь.

В ходе обучения в первом классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР получает первоначальные знания о мире музыки и ее символическом значении.

### **Место предмета в учебном плане**

Приведенная адаптированная рабочая программа составлена на 33 часа (по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях) в 1 классе.

При определении продолжительности занятий в соответствии с ПрАООП используется ступенчатый режим: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; в январе, мае – по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Музыка» может корректироваться в рамках предметной области «Искусство» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки должен поддерживать тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам<sup>9</sup>, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР предполагается, что детей обучает учитель-олигофренопедагог.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, поскольку распевки на уроках музыки способствуют правильному речевому дыханию и артикуляции.

Взаимосвязь учителя музыки и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности и поведения. Психолог может посоветовать учителю конкретные музыкально-двигательные упражнения, которые будут полезны обучающимся.

Учителю музыки можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития большинства детей – от этого зависит и подбор музыкального материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках музыки в 1 классе учитель:

- постоянно побуждал детей высказываться;
- способствовал вовлеченности всех детей в ход занятия;
- пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции, реализации целей программы духовно-нравственного развития, воспитания и достижения планируемых результатов образования.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты**, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на бережное отношение к духовным ценностям;
- способность к осмыслению и дифференциации музыкальной картины мира, ее временной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

*Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- осуществлять разносторонний анализ (звучащей музыки);
- сравнивать музыкальные произведения;
- обобщать-классифицировать музыкальные произведения.

*Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прослушать, определить, придумать и т.п.);

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, высказывание по результату прослушивания, двигательное изображение по заданию и т.п.);

– осуществлять контроль результатов (выучена запевка, стихотворение, куплет и пр.) под руководством учителя и самостоятельно.

*Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:*

– адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;

– использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Музыка» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

*Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:*

– обозначить понимание и впечатление от воспринимаемого (понимаю – не понимаю);

– оценка своих возможностей в выполнении музыкальных заданий, сопоставление успешности их выполнения (развитие возможностей самооценки).

*Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:*

– в умении слушать внимательно, не мешать другим, адекватно реагировать на творческие попытки одноклассников;

– в умении выполнять задания учителя, преодолевать стеснительность, адекватно реагировать на одобрение и порицание, возможную критику со стороны одноклассников.

*Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется* в понимании роли музыки и культуры в трансляции культурного наследия.

*Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется* в стремлении научиться слушать и понимать музыку, выполнять музыкальные задания.

Кроме того изучение учебного предмета «Музыка» непосредственно связано с реализацией программы духовно-нравственного развития, воспитания.

Решаются следующие важнейшие задачи *воспитания*, обозначенные в ПрАООП:

– формирование основ российской гражданской идентичности – осознание себя как гражданина России;

– пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

– осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своей национальной культуре;

– формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам (в ходе организации праздников);

– воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

***Предметные результаты*** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

*С учетом особых образовательных потребностей обучающегося с ЗПР в 1 классе*



предметные результаты конкретизируются следующим образом:

- адекватно ведет себя на уроках;
- проявляется позитивное отношение к прослушиванию музыкальных произведений, танцу, пению;
- появляется возможность чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением (по словесному отчету);
- различает песню, танец, марш;
- знает названия некоторых музыкальных инструментов;
- различает некоторые звучания (голоса, музыкальные инструменты и пр.).

## Содержание учебного предмета

### Мир музыкальных звуков.

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

### Ритм – движение жизни.

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

### Мелодия – царица музыки.

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### Музыкальные краски.

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### Музыкальные жанры: песня, танец, марш.

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### Музыкальная азбука или где живут ноты.

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

### Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

### Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Итоговая практическая работа

## Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов(33)	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Классификация музыкальных звуков	1	Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Пение попевок и простых песен.
2	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота	2	
3	Ритм окружающего мира	1	Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира.
4	Понятие длительностей в	1	

	<i>музыке</i>		<i>Ритмические игры. Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.</i>
5	Короткие и длинные звуки	1	
6	Ритмический рисунок	1	
7	Акцент в музыке: сильная и слабая доли	1	
8	Мелодия – главный носитель содержания в музыке	1	<i>Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Освоение игры мелодии на ксилофоне и металлофоне.</i>
9	Интонация в музыке и в речи	1	
10	Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки	1	
11	Выразительные свойства мелодии	1	
12	Типы мелодического движения	1	
13	Аккомпанемент	1	
14	Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.	1	
15	Понятие контраста в музыке	1	<i>Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. Исполнение песен, написанных в разных ладах. Игры драматизации.</i>
16	Лад	1	
17	Мажор и минор	1	
18	Тоника	1	
19	Формирование первичных аналитических навыков	1	<i>Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу. Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация</i>
20	Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш	1	
21	Основы музыкальной грамоты	1	<i>Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала. Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам. Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.</i>
22	Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи	1	
23	Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль	2	
24	Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано	1	
25	Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.	1	
26	Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки	1	
27	Динамические оттенки (форте, пиано).	1	
28	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).	2	

29	Творческое соревнование.	1	<i>аккомпанементом шумового оркестра; ритмические эстафеты; соревнование солистов-импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».</i>
30	Итоговая практическая работа	1	<i>Урок-концерт. Исполнение песен, изучаемых в течении года</i>

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Музыкальные инструменты (в соответствии с возможностями образовательной организации); технические средства обучения (CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудиовидеомагнитофон; мультимедиапроектор (или интерактивная доска); фонотека с разнообразными записями звуков природы, музыки; видеотека с записями выступлений различных исполнителей; слайды с необходимым визуальным сопровождением; аксессуары для обозначения ролей, исполняемых обучающимися.

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят издания авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

#### Литература для учителя:

«Музыка. Хрестоматия музыкального материала 1 класс», М., Просвещение 2011г.

«Музыка. Фонохрестоматия для 1 класса, М., Просвещение, 2011г. (3 кассеты)

Методика работы с учебниками «Музыка» 1-4 классы, методическое пособие для учителя М., Просвещение 2002г.

#### Литература для ученика:

«Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс», М., Просвещение, 2010г.

### **Музыка**

#### **1 дополнительный класс**

#### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство». Он способствует эстетическому и духовно-нравственному воспитанию, коррекции эмоционального неблагополучия, социализации обучающихся с ЗПР.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Музыка» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

*Общей целью* изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

Овладение учебным предметом «Музыка» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками предшествующего обучения и воспитания, недостаточностью интереса к окружающему миру и себе, дефицитом регулятивных умений, препятствующих целенаправленному прослушиванию музыкальных произведений, неполной сформированностью возможностей символического опосредствования своих эмоциональных

состояний, эмоциональной рефлексии.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

- расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно-познавательной деятельности;
- формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
- совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
- способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить восприятию музыки, формировать мотивацию к прослушиванию музыкальных произведений, обучать вокальным упражнениям;
- содействовать эстетическому воспитанию за счет демонстрации произведений искусства;
- научить чувствовать настроение, выражаемое музыкальным произведением;
- закрепить понятие о мелодии, ритме, песне, танце, марше, способность выделять их;
- расширить спектр знаемых музыкальных инструментов;
- воспитывать любовь к Родине, национальным обычаям, формировать чувство гордости и патриотизма;
- совершенствовать речевое дыхание, правильную артикуляцию звуков, формировать способность вербального выражения чувств, обогащать словарь, развивать смысловую и эмоциональную память, аналитико-синтетические способности;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет коррекции дефицитов эмоционального развития, формирования навыков саморегуляции и социально одобряемого поведения;
- формировать умение понимать символическое выражение чувств музыкальными средствами, познакомить со знаковым опосредствованием музыки с помощью нот;
- обеспечить наглядно-действенный характер образования.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Музыка» играет существенную роль для эстетического развития и духовно-нравственного воспитания и в то же время обнаруживает существенный коррекционный потенциал. При ЗПР дети, пришедшие в первый дополнительный класс, как правило, имеют опыт прослушивания музыкальных произведений и выполнения музыкальных заданий. Вместе с тем общие недостатки их психологического развития затрудняют усвоение предмета.

Для обучающихся с ЗПР типичны трудности саморегуляции, которые препятствуют адекватному поведению на уроках музыки. Недостатки речевого развития нередко проявляются в несовершенном речевом дыхании, нечеткости артикуляции. Общее несовершенство аналитико-синтетической деятельности затрудняет дифференциацию звучания различных музыкальных инструментов, определения характера музыкального произведения. Бедный словарный запас и необращенность к себе препятствует вербализации собственных чувств, возникающих при прослушивании музыкального произведения. Негрубая моторная недостаточность затрудняет выполнение двигательных заданий. Поэтому уроки музыки могут выполнить свою коррекционную функцию только при учете специфических образовательных потребностей обучающихся: подборе эмоционально привлекательного и доступного по возрасту музыкального материала, наглядно-действенном характере образования (обеспечения возможности познакомиться с реальными музыкальными инструментами и их звучанием), постоянной смене видов деятельности на уроке, поощрении любых проявлений детской активности, специального внимания к включению новой лексики в активный словарь.

В ходе обучения в первом дополнительном классе младший школьник с ЗПР закрепляет первоначальные знания о мире музыки и ее символическом значении.

**Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы**

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника закрепляется интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки должен поддерживать тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, поскольку распевки на уроках музыки способствуют правильному речевому дыханию и артикуляции.

Взаимосвязь учителя музыки и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности и поведения. Психолог может посоветовать учителю конкретные музыкально-двигательные упражнения, которые будут полезны обучающимся.

Учителю музыки можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития большинства детей - от этого зависит и подбор музыкального материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках музыки в 1 дополнительном классе учитель:

- постоянно побуждал детей высказываться;
- способствовал вовлеченности всех детей в ход занятия;
- пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции, реализации целей программы духовно-нравственного развития, воспитания и достижения планируемых результатов образования.

#### **Место предмета в учебном плане**

Приведенная примерная рабочая программа составлена на 33 часа (по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях) в 1 дополнительном классе и в 1 классе. При определении продолжительности занятий в 1 дополнительном классе в соответствии с ПрАООП используется ступенчатый режим: в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Музыка» может корректироваться в рамках предметной области

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Музыка» вносит свой вклад в общую систему

коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника возникает интерес к художественной деятельности вообще и музыке в частности.

Обучение учебному предмету «Музыка» способствует в первую очередь эстетическому и духовно-нравственному развитию, воспитанию патриотизма. Кроме того, учитель музыки должен поддерживать тесную связь с другими участниками сопровождения (учителем по основным предметам<sup>9</sup>, психологом, логопедом). Они помогут понять основные особенности обучающихся с ЗПР, соблюдать индивидуальный подход к детям.

В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР предполагается, что детей обучает учитель-олигофренопедагог.

Учитель должен поддерживать тесную связь с логопедом, поскольку распевки на уроках музыки способствуют правильному речевому дыханию и артикуляции.

Взаимосвязь учителя музыки и психолога заключается в учете рекомендаций последнего в реализации индивидуального подхода к обучающимся, соблюдении этапности работы по формированию произвольной регуляции деятельности и поведения. Психолог может посоветовать учителю конкретные музыкально-двигательные упражнения, которые будут полезны обучающимся.

Учителю музыки можно посоветовать выполнять ряд приведенных ниже общих рекомендаций, удовлетворяющих специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал развернуто, пошагово и закреплять тот или иной усвоенный материал на протяжении нескольких занятий.

На уроке следует ориентироваться на достигнутый уровень развития большинства детей – от этого зависит и подбор музыкального материала, и его преподнесение на доступном уровне.

Следует постоянно разнообразить содержание проводимых занятий, включая в ход урока двигательные паузы.

Необходимо обращать внимание на общее состояние ребенка, осуществляя при необходимости гибкую корректировку адресуемых ему заданий.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на уроках музыки в 1 классе учитель:

- постоянно побуждал детей высказываться;
- способствовал вовлеченности всех детей в ход занятия;
- пояснял пользу изучаемого материала и формировал мотивацию слушания музыки за пределами урока.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции, реализации целей программы духовно-нравственного развития, воспитания и достижения планируемых результатов образования.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты*, оцениваемые после освоения всей АООП НОО, которые могут быть сформированы при изучении учебного предмета «Музыка» отражают:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной

отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на бережное отношение к духовным ценностям;
- способность к осмыслению и дифференциации музыкальной картины мира, ее временной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- осуществлять разносторонний анализ (звучащей музыки);
- сравнивать музыкальные произведения;
- обобщать-классифицировать музыкальные произведения.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл предъявляемых учебных задач (прослушать, определить, придумать и т.п.);
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации (например, высказывание по результату прослушивания, двигательное изображение по заданию и т.п.);
- осуществлять контроль результатов (выучена запевка, стихотворение, куплет и пр.) под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства при обсуждении результата деятельности;
- использовать формулы речевого этикета во взаимодействии с соучениками и учителем.

Учебный предмет «Музыка» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- обозначить понимание и впечатление от воспринимаемого (понимаю-не понимаю);
- оценка своих возможностей в выполнении музыкальных заданий, сопоставление успешности их выполнения (развитие возможностей самооценки).

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:

- в умении слушать внимательно, не мешать другим, адекватно реагировать на творческие попытки одноклассников;
- в умении выполнять задания учителя, преодолевать стеснительность, адекватно реагировать на одобрение и порицание, возможную критику со стороны одноклассников.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется в понимании роли музыки и культуры в трансляции культурного наследия.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в стремлении научиться слушать и понимать музыку, выполнять музыкальные задания.

Кроме того изучение учебного предмета «Музыка» непосредственно связано с реализацией программы духовно-нравственного развития, воспитания.

Решаются следующие важнейшие задачи **воспитания**, обозначенные в ПрАООП:

- формирование основ российской гражданской идентичности - осознание себя как гражданина России;
- пробуждение чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- осознание своей этнической и национальной принадлежности, воспитание положительного отношения к своей национальной культуре;
- формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам (в ходе организации праздников);
- воспитание эмоционально-положительного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
- 3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- 4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- 5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе результаты конкретизируются следующим образом:

- умеет выполнять вокальные упражнения (распевки);
  - может давать эмоциональную оценку, отличать «красивое» и «некрасивое»;
  - может словесно обозначить настроение, выражаемое музыкальным произведением;
  - может самостоятельно отстукивать ритм, воспроизводит звукоряд в пределах октавы;
  - отличает рояль и фортепиано, знает скрипку, гитару, арфу, аккордеон, гусли, свирель, владеет смыслом понятий «опера» и «балет»;
  - участвует в подготовке и проведении концертов;
  - знает названия нот, их обозначение в нотной тетради;
- сформированы некоторые музыкальные предпочтения

## **Содержание учебного предмета**

### **Мир музыкальных звуков.**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

### **Ритм – движение жизни.**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

### **Мелодия – царица музыки.**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

### **Музыкальные краски.**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

### **Музыкальные жанры: песня, танец, марш.**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

### **Музыкальная азбука или где живут ноты.**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.



Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

### Я – артист

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

### Музыкально-театрализованное представление

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

Итоговая практическая работа

### Тематическое планирование

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов(33)</i>	<i>Основные виды учебной деятельности обучающихся</i>
<i>1</i>	Классификация музыкальных звуков	<i>1</i>	Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии. Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Пение попевок и простых песен.
<i>2</i>	Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота	<i>2</i>	
<i>3</i>	Ритм окружающего мира	<i>1</i>	<i>Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры. Игра в детском шумовом оркестре. Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.</i>
<i>4</i>	<i>Понятие длительностей в музыке</i>	<i>1</i>	
<i>5</i>	Короткие и длинные звуки	<i>1</i>	
<i>6</i>	Ритмический рисунок	<i>1</i>	
<i>7</i>	Акцент в музыке: сильная и слабая доли	<i>1</i>	
<i>8</i>	Мелодия – главный носитель содержания в музыке	<i>1</i>	<i>Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания. Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Освоение игры мелодии на ксилофоне и металлофоне.</i>
<i>9</i>	Интонация в музыке и в речи	<i>1</i>	
<i>10</i>	Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки	<i>1</i>	
<i>11</i>	Выразительные свойства мелодии	<i>1</i>	
<i>12</i>	Типы мелодического движения	<i>1</i>	
<i>13</i>	Аккомпанемент	<i>1</i>	
<i>14</i>	Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности.	<i>1</i>	
<i>15</i>	Понятие контраста в музыке	<i>1</i>	<i>Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения. Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера. Исполнение песен, написанных в разных ладах. Игры драматизации.</i>
<i>16</i>	Лад	<i>1</i>	
<i>17</i>	Мажор и минор	<i>1</i>	
<i>18</i>	Тоника	<i>1</i>	
<i>19</i>	Формирование	<i>1</i>	

	первичных аналитических навыков		<i>имеющих ярко выраженную жанровую основу. Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке. Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация</i>
20	Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш	1	
21	Основы музыкальной грамоты	1	
22	Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи	1	
23	Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль	2	
24	Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано	1	
25	Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре.	1	
26	Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки	1	
27	Динамические оттенки (форте, пиано).	1	
28	Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное).	2	
29	Творческое соревнование.	1	
30	Итоговая практическая работа	1	<i>Урок-концерт. Исполнение песен, изучаемых в течении года</i>

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Музыкальные инструменты (в соответствии с возможностями образовательной организации); технические средства обучения (CD/DVD-проигрыватели; телевизор; аудиовидеомагнитофон; мультимедиапроектор (или интерактивная доска); фонотека с разнообразными записями звуков природы, музыки; видеотека с записями выступлений различных исполнителей; слайды с необходимым визуальным сопровождением; аксессуары для обозначения ролей, исполняемых обучающимися.

Данная программа обеспечена учебно-методическими комплектами для каждого класса общеобразовательных учреждений. В комплекты входят издания авторов Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.

Литература для учителя:

- «Музыка. Хрестоматия музыкального материала 1 класс», М., Просвещение 2011г.  
«Музыка. Фонохрестоматия для 1 класса, М., Просвещение, 2011г. (3 кассеты)  
Методика работы с учебниками «Музыка» 1-4 классы, методическое пособие для учителя М., Просвещение 2002г.  
Литература для ученика:  
«Музыка. Рабочая тетрадь. 1 класс», М., Просвещение, 2010г.

## **Физическая культура 1 класс**

### **Пояснительная записка**

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура». Уроки физической культуры предусматривают формирование у обучающихся с ЗПР основных видов движений, элементов спортивной деятельности, формируют первоначальные представления о значении физических упражнений для укрепления здоровья, физического развития, повышения работоспособности.

Адаптированная рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения предмету «Физическая культура» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общей целью** изучения предмета «Физическая культура» является укрепление здоровья обучающихся с ЗПР и совершенствование их физического развития, формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.

Овладение учебным предметом «Физическая культура» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками психофизического развития детей: несформированностью пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, трудностями произвольной регуляции деятельности, трудностями понимания речевой инструкции.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета:**

- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому и социальному развитию;
- формирование двигательных навыков и умений, первоначальных умений саморегуляции;
- формирование системы элементарных знаний о здоровом образе жизни и установки на сохранение и укрепление здоровья;
- владение основными представлениями о собственном теле;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- коррекция недостатков психофизического развития.

**С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- познакомить с правилами подвижных игр и игровых заданий с элементами спортивных игр, учить соблюдать их;
- формировать представления о значении физической культуры в укреплении собственного здоровья;
- формировать навыки выполнения основных видов движения (ходьба, бег, перекаты, лазанье, прыжки, метание) в процессе выполнения гимнастических упражнений, по легкой атлетике, коррекционно-развивающих упражнений и игр;

- учить имитировать движения спортсменов;
- формировать потребность организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.).

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Физическая культура» является одним из основных в системе физического воспитания младшего школьника. Укрепление физического здоровья детей, совершенствование их физического развития, воспитание стремления заниматься физической культурой – основная задача уроков физической культуры.

Умение поддерживать здоровый образ жизни, стремиться совершенствовать свои спортивные навыки, адекватно оценивать свои физические возможности способствует формированию общей культуры.

В то же время у школьника с ЗПР могут возникнуть трудности при усвоении программного материала по физической культуре. У первоклассников с ЗПР могут наблюдаться нарушения пространственной ориентировки, дети затрудняются в понимании инструкции с использованием понятий, обозначающих пространственные отношения. Несформированность системы произвольной регуляции нарушает выполнение программы действий. В группе детей с ЗПР может обнаружиться неравномерность темпа выполнения учебного действия, что ведет к выпадению одного из элементов действия или незавершению самого действия. Повышенная отвлекаемость приводит к многочисленным ошибкам выполнения учебного задания, снижает темп и результативность деятельности. Дети с ЗПР нуждаются в постоянном контроле и дополнительных стимулах.

Обучение предмету «Физическая культура» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.2. Вместе с тем механический перенос на контингент с ЗПР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

Обучение физической культуре должно строиться с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР. При построении уроков необходимо учитывать быструю истощаемость и низкую работоспособность школьников. Новый материал предьявляется пошагово, предусматривает дозированную помощь учителя, использование специальных методов, приемов и средств обучения.

Учителю рекомендуется самостоятельно распределять часовую нагрузку на изучение разделов учебного предмета, адаптировать упражнения и задания. Допустимо изменять последовательность и сроки прохождения программного материала в зависимости от условий школы (региональных, материальных), особенностей психофизического развития детей, опыта учителя физкультуры.

### **Место предмета в учебном плане**

Приведенная адаптированная рабочая программа составлена на 99 часов (по 3 часа в неделю при 33 учебных неделях) в год.

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Физическая культура» может корректироваться в рамках предметной области «Физическая культура» с учётом психофизических особенностей обучающихся.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Физическая культура» вносит весомый вклад в общую систему оздоровительной и коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к физическим упражнениям, желание соблюдать здоровый образ жизни, совершенствуются двигательные навыки, проявляются возможности осознания

своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Уроки физкультуры способствуют профилактике заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата. В процессе выполнения различных упражнений активизируется работа разных групп мышц, происходит избирательное воздействие на определенные системы организма. Таким образом укрепляется сердечная мышца, улучшается работа мышц брюшного пресса, диафрагмы, формируются навыки правильного дыхания, совершенствуются двигательные характеристики.

Упражнения в ходьбе, беге, лазании, прыжках, метании способствуют развитию координации движений, пространственных ориентировок, произвольности и становлению навыков самоконтроля, что значимо для организации учебной деятельности на других уроках.

При усвоении учебного предмета «Физическая культура» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

На уроках физкультуры дети овладевают элементарными знаниями о здоровом образе жизни, значении спортивных упражнений, у них формируются такие необходимые качества личности, как целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Физическая культура» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

**Личностные результаты** освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Физическая культура» могут проявляться в:

положительном отношении к урокам физкультуры, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;

интересе к новому учебному материалу;

ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;

навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;

овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др.);

развитии навыков сотрудничества со взрослыми.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 1 класса по учебному предмету «Физическая культура» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл инструкций;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

различать способы и результат действия;

принимать активное участие в коллективных играх;

адекватно воспринимать оценку своих успехов учителем, товарищами;

вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

принимать участие в работе парами и группами;

адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;

активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

организовать себя на рабочем месте (переодеться в соответствующую одежду, занять свое место в строю);

здать вопрос учителю при непонимании задания;

сопоставлять результат с заданным образцом, видеть свои ошибки.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и ориентировке в схеме собственного тела;

в умении ориентироваться в пространстве учебного помещения.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

Предметные результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;

2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

По итогам обучения в 1, 1дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность их достижения.

В конце 1, 1дополнительного класса обучающийся:

знает основы здорового образа жизни (правила личной гигиены, значение физической культуры для здоровья);

выполняет основные виды движений (ходьба, бег, перекаты, лазанье, прыжки, метание);

выполняет строевые действия;

выполняет движения рук, ног, туловища из различных исходных положений;

выполняет различные упражнения с мячом;

сохраняет равновесие при выполнении элементарных упражнений по акробатике;

выполняет спортивные упражнения с лыжами;

выполняет упражнения в воде;

имитирует движения спортсменов.

## **Содержание учебного предмета**

### **Знания о физической культуре**

#### **Физическая культура.**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. История развития физической культуры и первых соревнований. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и

развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. **Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организующие команды и приемы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

#### **Легкая атлетика**

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

#### **Лыжные гонки**

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

#### **Подвижные и спортивные игры.**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и мячу.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча, ведение мяча.

Волейбол: подбрасывание мяча.

#### **Плавание**

Подводящие упражнения: входение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.

#### **Общеразвивающие упражнения.**

##### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага. Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы).

##### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре. Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью

с высокого старта.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки).

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску.

### **Коррекционно-развивающие упражнения**

*Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:* сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (гимнастическая палка, малый мяч).

*Упражнения на дыхание:* правильное дыхание в различных и.п.: сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию («понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

*Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:* упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забывание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

*Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия:* сидя («Каток», «Серп», «Окно», «Маляр», «Мельница», «Кораблик», «Ходьба», «Лошадка», «Медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

*Упражнения на развитие общей и мелкой моторики:* с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); с малыми мячами (перекачивание из руки в руку, подбрасывание двумя руками, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя руками; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя руками).

*Упражнения на развитие точности и координации движений:* построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.

*Построения и перестроения:* выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс, стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления.

*Ходьба и бег:* ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно,



быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе.

*Прыжки:* прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед.

*Броски, ловля, метание мяча и передача предметов:* метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.).

*Равновесие:* ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; «Петушок», «Ласточка» на полу.

*Лазание, перелезание, подлезание:* ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии

### Тематическое планирование

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
Часов в неделю		3
	<p><b>Знания о физической культуре</b>            Физическая культура.            Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. История развития физической культуры и первых соревнований.            Ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.            Способы физкультурной деятельности            Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаляющих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).            Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.            Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).</p>	В процессе уроков
1-2	<p>Легкая атлетика: Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук.</p>	2
3-7	<p><i>Легкая атлетика: бег с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</i>            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук.  <i>Ходьба и бег:</i> ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе.</p>	5
8-12	<p>Легкая атлетика: Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на дыхание:</i> правильное дыхание в различных и.п.: сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию («понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.</p>	5

13-18	<p>Легкая атлетика: метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (гимнастическая палка, малый мяч).</p>	6
19-20	<p>Легкая атлетика: броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (гимнастическая палка, малый мяч).</p>	2
21	<p><i>Организующие команды и приемы.</i> Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.  Акробатические упражнения.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на развитие точности и координации движений:</i> построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.</p>	1
22-26	<p>Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забывание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»);</p>	5
27-31	<p>Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове;</p>	5
32-34	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i>  упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»;</p>	3
35-36	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие координации.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».</p>	2
37-38	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие силовых способностей.  Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия:</i> сидя («Каток», «Серп», «Окно», «Малыш», «Мельница», «Кораблик», «Ходьба», «Лошадка», «Медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами поочередно и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.</p>	2
39	Контрольный урок по гимнастике с основами акробатики.	1
40-45	<i>Лыжные гонки.</i> Передвижение на лыжах. Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки).	6
46-51	<i>Лыжные гонки:</i> повороты; спуски. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.	6
52-56	<i>Лыжные гонки:</i> подъёмы; торможение.	5

57	Контрольный урок по лыжным гонкам.	1
58-70	Подвижные и спортивные игры. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину. Коррекционно-развивающие упражнения <i>Упражнения на развитие общей и мелкой моторики:</i> с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); с маленькими мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя руками, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя руками; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя руками).	13
71	Контрольный урок по баскетболу.	1
72-76	Подвижные и спортивные игры. Волейбол: подбрасывание мяча. Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. Коррекционно-развивающие упражнения <i>Построения и перестроения:</i> выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс, стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления.	5
77	Контрольный урок по волейболу.	1
78-85	Подвижные и спортивные игры. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Броски, ловля, метание мяча и передача предметов:</i> метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.).	8
86-87	Развитие силовых способностей. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Прыжки:</i> прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед.	2
88-89	Плавание: подводные упражнения: вхождение в воду (теория). Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Равновесие:</i> ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; «Петушок», «Ласточка» на полу.	2
90-91	Плавание: передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие (теория). Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Лазание, перелезание, подлезание:</i> ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону;	2
92-93	Плавание: упражнения на согласование работы рук и ног (теория) Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Лазание, перелезание, подлезание: подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скалка, стойки и т.д.);</i>	2
94	<b>Итоговое тестирование</b>	1
95-97	<i>Общеразвивающие упражнения.</i> Развитие выносливости. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии	3
98-99	<i>Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики.</i> Развитие координации и быстроты. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии	2
<b>Всего часов</b>		<b>99</b>

## **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Овладение обучающимися с ЗПР физической культурой предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (мячи, гимнастические палки, скакалки и др.).

Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

### **Физическая культура 1 дополнительный класс Пояснительная записка**

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура». Уроки физической культуры Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура». Уроки физической культуры предусматривают формирование у обучающихся с задержкой психического развития основных видов движений, элементов спортивной деятельности, формируют первоначальные представления о значении физических упражнений для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Программа отражает содержание обучения по предмету «Физическая культура» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

*Общей целью* изучения предмета «Физическая культура» является укрепление здоровья обучающихся с ЗПР и совершенствование их физического развития, формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека.

Овладение учебным предметом «Физическая культура» представляет сложность для учащихся с задержкой психического развития (ЗПР). Это связано с недостатками психофизического развития: несформированностью пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, трудностями произвольной регуляции деятельности, трудностями понимания речевой инструкции.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*.

- укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому и социальному развитию;
- формирование двигательных навыков и умений, первоначальных умений саморегуляции;
- формирование системы элементарных знаний о здоровом образе жизни и установки на сохранение и укрепление здоровья;
- владение основными представлениями о собственном теле;
- развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- коррекция недостатков психофизического развития.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выполнять игровые задания с элементами баскетбола, волейбола, футбола;
- формировать потребность в занятиях физической культурой;
- совершенствовать навыки выполнения основных видов движения (ходьба, бег, перекаты, лазанье, прыжки, метание) в процессе выполнения гимнастических

- упражнений, по легкой атлетике, коррекционно-развивающих упражнений и игр;
- совершенствовать навыки передвижения на лыжах;
- учить сохранять равновесие на ограниченной опоре;
- учить пользоваться в самостоятельной деятельности спортивными навыками.

#### Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета

Учебный предмет «Физическая культура» является одним из основных в системе физического воспитания младшего школьника. Укрепление физического здоровья детей, совершенствование их физического развития, воспитание стремления заниматься физической культурой - основная задача уроков физической культуры.

Умение поддерживать здоровый образ жизни, стремиться совершенствовать свои спортивные навыки, адекватно оценивать свои физические возможности способствует формированию общей культуры.

В то же время у школьника с ЗПР могут возникнуть трудности при усвоении программного материала по физической культуре. Так, по окончании 1 класса у обучающихся с ЗПР могут наблюдаться нарушения пространственной ориентировки, дети затрудняются в понимании инструкции с использованием понятий, обозначающих пространственные отношения. Несформированность системы произвольной регуляции нарушает выполнение программы действий. В группе детей с ЗПР может наблюдаться неравномерность темпа выполнения учебного действия, что ведет к выпадению одного из элементов действия или незавершению самого действия. Кроме того, дети с ЗПР нуждаются в дополнительных стимулах и поощрениях.

Обучение предмету «Физическая культура» создает возможности для преодоления не только перечисленных несовершенств, но и других недостатков развития, типичных для обучающихся по варианту 7.2. Вместе с тем механический перенос на контингент с ЗПР методических рекомендаций по обучению школьников, не обнаруживающих отставания в развитии, равно как и надежда на коррекционный эффект исключительно особых организационных условий (меньшее количество обучающихся в классе, пролонгация обучения и пр.) опасен отсутствием ожидаемого результата.

Обучение физической культуре должно строиться с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР. При построении уроков необходимо учитывать быструю истощаемость и низкую работоспособность школьников. Новый материал предьявляется пошагово, предусматривает дозированную помощь учителя, использование специальных методов, приемов и средств обучения.

Учителю рекомендуется самостоятельно распределять часовую нагрузку на изучение разделов учебного предмета, адаптировать упражнения и задания. Допустимо изменять последовательность и сроки прохождения программного материала в зависимости от условий школы (региональных, материальных), особенностей психофизического развития детей, опыта учителя физкультуры.

**Значение предмета в общей системе коррекционно-развивающей работы** Изучение учебного предмета «Физическая культура» вносит весомый вклад в общую систему оздоровительной и коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к физическим упражнениям, желание соблюдать здоровый образ жизни, совершенствуются двигательные навыки, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Уроки физкультуры способствуют профилактике заболеваний сердечнососудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата. В процессе выполнения различных упражнений активизируется работа разных групп мышц, происходит избирательное воздействие на определенные системы организма. Таким образом укрепляется сердечная мышца, улучшается работа мышц брюшного пресса, диафрагмы, формируются навыки правильного дыхания, совершенствуются двигательные характеристики.

Упражнения в ходьбе, беге, лазании, прыжках, метании способствуют развитию

координации движений, пространственных ориентировок, произвольности и становлению навыков самоконтроля, что значимо для организации учебной деятельности на других уроках.

При усвоении учебного предмета «Физическая культура» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

На уроках физкультуры дети овладевают элементарным знаниями о здоровом образе жизни, значении спортивных упражнений, у них формируются такие необходимые качества личности, как целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

**Место предмета в учебном плане**

Приведенная примерная рабочая программа составлена на 99 часов (по 3 часа в неделю при 33 учебных неделях).

Количество часов, отводимых на изучение учебного предмета «Физическая культура» может корректироваться в рамках предметной области «Физическая культура» с учётом психофизических особенностей обучающихся

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Изучение учебного предмета «Физическая культура» вносит весомый вклад в общую систему оздоровительной и коррекционно-развивающей работы, направленной на удовлетворение специфических образовательных потребностей обучающегося с ЗПР.

Если обучение предмету построено с соблюдением специальных дидактических принципов, предполагает использование адекватных методов и конкретных приемов, то у школьника пробуждается интерес к физическим упражнениям, желание соблюдать здоровый образ жизни, совершенствуются двигательные навыки, проявляются возможности осознания своих затруднений и соответствующие попытки их преодоления.

Уроки физкультуры способствуют профилактике заболеваний сердечно-сосудистой, дыхательной систем и опорно-двигательного аппарата. В процессе выполнения различных упражнений активизируется работа разных групп мышц, происходит избирательное воздействие на определенные системы организма. Таким образом укрепляется сердечная мышца, улучшается работа мышц брюшного пресса, диафрагмы, формируются навыки правильного дыхания, совершенствуются двигательные характеристики.

Упражнения в ходьбе, беге, лазании, прыжках, метании способствуют развитию координации движений, пространственных ориентировок, произвольности и становлению навыков самоконтроля, что значимо для организации учебной деятельности на других уроках.

При усвоении учебного предмета «Физическая культура» школьники учатся ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящие действия, следить за правильностью выполнения задания, давать словесный отчет и оценку проделанной работе, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

На уроках физкультуры дети овладевают элементарным знаниями о здоровом образе жизни, значении спортивных упражнений, у них формируются такие необходимые качества личности, как целеустремленность и настойчивость в достижении результата.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Физическая культура» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

*Личностные результаты* освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Физическая культура» могут проявляться в:

- положительном отношении к урокам физкультуры, к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятии образа «хорошего ученика», что в совокупности формирует позицию школьника;
- интересе к новому учебному материалу;
- ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;
- навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;
- овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной

жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др);

- развитии навыков сотрудничества со взрослыми.

**Метапредметные результаты** освоения ПРП для 1 дополнительного класса по учебному предмету «Физическая культура» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- планировать и контролировать учебные действия;
- строить сообщения в устной форме;
- проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;
- осуществлять разносторонний анализ учебного действия;
- устанавливать аналогии.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;
- различать способы и результат действия;
- принимать активное участие в групповой и коллективной работе;
- адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

- принимать участие в работе парами и группами;
- адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;
- активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет очень большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по перечисленным ниже направлениям.

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:

- организовать себя на рабочем месте (переодеться в соответствующую одежду, занять свое место в строю);
- задать вопрос учителю при непонимании задания;
- сопоставлять результат с заданным образцом, видеть свои ошибки.

Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется в умении слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь.

Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:

- в формировании внутреннего чувства времени (1 мин, 5 мин и т.д.) и ориентировке в схеме собственного тела;
- в умении ориентироваться в пространстве учебного помещения.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется в умении находить компромисс в спорных вопросах.

**Предметные** результаты в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

По итогам обучения в 1 дополнительном классе можно определенным образом оценить успешность их достижения.

В конце 1 дополнительного класса обучающийся:

- понимает значение занятий физической культурой для здоровья;
- демонстрирует потребность в организации здоровьесберегающей жизнедеятельности;
- использует основные виды движений и спортивные навыки в самостоятельной деятельности;
- прыгает в длину с места, метает малый мяч на дальность;
- сохраняет устойчивое равновесие на ограниченной опоре;
- выполняет спортивные упражнения с лыжами;
- выполняет упражнения в воде;
- играет в подвижные игры, выполняет задания с элементами баскетбола, волейбола, футбола.

Решение об итогах освоения программы и переводе школьника в следующий класс принимается ПМПк образовательного учреждения на основе выводов о достижении планируемых предметных результатов. Недостаточная успешность овладения физической культурой как учебным предметом требует взвешенной оценки причин этого явления

## **Содержание учебного предмета**

### **Знания о физической культуре**

#### **Физическая культура.**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. История развития физической культуры и первых соревнований. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. **Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. **Спортивно-оздоровительная деятельность.**

#### **Гимнастика с основами акробатики**

*Организующие команды и приемы.* Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

#### **Легкая атлетика**

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с



изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

### ***Лыжные гонки***

Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

### **Подвижные и спортивные игры.**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и мячу.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча, ведение мяча.

Волейбол: подбрасывание мяча.

### **Плавание**

Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.

### ***Общеразвивающие упражнения.***

#### **На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага. Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы).

#### **На материале лёгкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре. Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);

#### **На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки).

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.

#### **На материале плавания**

Развитие выносливости: повторное проплывание отрезков на ногах, держась за доску.

### **Коррекционно-развивающие упражнения**

*Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:* сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

*Упражнения на дыхание:* правильное дыхание в различных и.п. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию

(«Понюхать цветок», «Подуть на кашу», «Согреть руки», «Сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

*Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:* упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».

*Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия:* сидя («Каток», «Серп», «Окно», «Маляр», «Мельница», «Кораблик», «Ходьба», «Лошадка», «Медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

*Упражнения на развитие общей и мелкой моторики:* с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); со средними мячами (перекачивание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с маленькими мячами (перекачивание из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

*Упражнения на развитие точности и координации движений:* построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

*Упражнения на развитие двигательных умений и навыков*

*Построения и перестроения:* выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс, стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления.

*Ходьба и бег:* ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе.

*Прыжки:* прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки в высоту с шага.

*Броски, ловля, метание мяча и передача предметов:* метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.); передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей - 1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

*Равновесие:* ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

*Лазание, перелезание, подлезание:* ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под

препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

### Тематическое планирование

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов
	Часов в неделю	3
	<p><b>Знания о физической культуре</b>            Физическая культура.            Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. История развития физической культуры и первых соревнований. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств.            Способы физкультурной деятельности            Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).            Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.            Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).</p>	В процессе уроков
1-2	<p>Легкая атлетика: Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук.</p>	2
3-7	<p><i>Легкая атлетика: бег с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.</i>            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук.  <i>Ходьба и бег:</i> ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе.</p>	5
8-12	<p>Легкая атлетика: Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на дыхание:</i> правильное дыхание в различных и.п.: сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию («понюхать цветок», «подуть на кашу», «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.</p>	5
13-18	<p>Легкая атлетика: метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (гимнастическая палка, малый мяч).</p>	6
19-20	<p>Легкая атлетика: броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:</i> комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (гимнастическая палка, малый мяч).</p>	2
21	<p><i>Организующие команды и приемы.</i> Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.            Акробатические упражнения.            Коррекционно-развивающие упражнения  <i>Упражнения на развитие точности и координации движений:</i> построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.</p>	1

22-26	<p>Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок), покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забывание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»);</p>	5
27-31	<p>Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове;</p>	5
32-34	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие гибкости.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднимание на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад: «Змея», «Колечко», «Лодочка»; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания: «Птица», «Книжка» «Кошечка»;</p>	3
35-36	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие координации.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки:</i> упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны: «Ежик», «Звезда», «Месяц»; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног: «Лягушка», «Бабочка», «Ножницы».</p>	2
37-38	<p><i>Общеразвивающие упражнения</i> на материале гимнастики с основами акробатики. Развитие силовых способностей.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия:</i> сидя («Каток», «Серп», «Окно», «Маляр», «Мельница», «Кораблик», «Ходьба», «Лошадка», «Медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами поочередно и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.</p>	2
39	Контрольный урок по гимнастике с основами акробатики.	1
40-45	<i>Лыжные гонки.</i> Передвижение на лыжах. Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки).	6
46-51	<i>Лыжные гонки:</i> повороты; спуски. Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности.	6
52-56	<i>Лыжные гонки:</i> подъёмы; торможение.	5
57	Контрольный урок по лыжным гонкам.	1
58-70	<p>Подвижные и спортивные игры. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Упражнения на развитие общей и мелкой моторики:</i> с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекачивание партнеру); с маленькими мячами (перекачивание из руки в руку, подбрасывание двумя руками, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя руками; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя руками).</p>	13
71	Контрольный урок по баскетболу.	1
72-76	<p>Подвижные и спортивные игры. Волейбол: подбрасывание мяча.</p> <p>Упражнения на развитие двигательных умений и навыков.</p> <p>Коррекционно-развивающие упражнения</p> <p><i>Построения и перестроения:</i> выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс, стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне;</p>	5

	размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления.	
77	Контрольный урок по волейболу.	1
78-85	Подвижные и спортивные игры. Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Броски, ловля, метание мяча и передача предметов:</i> метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.).	8
86-87	Развитие силовых способностей. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Прыжки:</i> прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед.	2
88-89	Плавание: подводные упражнения: вхождение в воду (теория). Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Равновесие:</i> ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; «Петушок», «Ласточка» на полу.	2
90-91	Плавание: передвижение по дну бассейна; упражнения на всплытие (теория). Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. <i>Лазание, перелезание, подлезание:</i> ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону;	2
92-93	Плавание: упражнения на согласование работы рук и ног (теория) Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. Лазание, перелезание, подлезание: <i>подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.);</i>	2
94	Итоговое тестирование	1
95-97	<i>Общеразвивающие упражнения.</i> Развитие выносливости. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии	3
98-99	<i>Общеразвивающие упражнения на материале лёгкой атлетики.</i> Развитие координации и быстроты. Коррекционно-развивающие упражнения Упражнения на развитие двигательных умений и навыков. подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии	2
<b>Всего часов</b>		<b>99</b>

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Овладение обучающимися с ЗПР физической культурой предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (мячи, гимнастические палки, скакалки и др.).

Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

### **Программы курсов коррекционно-развивающей области**

#### **Ритмика**

#### **1 класс**

#### **Пояснительная записка**

Курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения, удовлетворяя особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР. В рамках данного курса осуществляется развитие двигательной сферы, способствующее совершенствованию произвольной регуляции деятельности, эстетическому воспитанию, основанному на гармонизирующем воздействии музыки и танца, решению психокоррекционных задач и формированию здорового образа жизни.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2). Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к данному коррекционному курсу раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении коррекционного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

**Общая цель** занятий ритмикой заключается в развитии двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

В соответствии с обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи коррекционного курса**.

- развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
- развитие выразительности движений и самовыражения;
- развитие мобильности;
- коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения;
- развитие общей и речевой моторики;
- развитие ориентировки в пространстве;
- формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- развитие восприятия музыки в исполнении педагога и аудиозаписи для формирования умений различать и опознавать музыку по темпу, плавности и силе звучания;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственной ориентировки и координации, четкости и точности движений;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая гимнастика, танец);
- овладение различными формами движения через выполнение их под музыку (ходьба, бег, танцевальные упражнения и др.);
- развитие физической выносливости и силы мышц всего тела;
- развитие чувства ритма и выразительности движений;
- эстетическое и эмоциональное развитие обучающихся с ЗПР через приобщение к музыке и танцам;
- коррекция познавательной сферы обучающихся с ЗПР и совершенствование регуляции поведения и деятельности.

В 1 классе коррекционный курс ритмики должен включать базовые упражнения, предполагающие скоординированные движения в соответствии с темпом и ритмом музыки. Это позволит в дальнейшем обеспечивать речевое сопровождение движений, согласующихся с музыкой.

#### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса**

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» традиционно включается в содержание образования обучающихся с ЗПР. Он является необходимым, потому что типичная для детей эмоциональная незрелость, недостатки регуляции, незначительные двигательные расстройства, проявляющиеся как моторная неловкость, достаточно легко корригируются в ходе занятий ритмикой. Дети на занятиях приобщаются к музыке, учатся воспринимать на слух средства музыкальной выразительности (различать веселые и спокойные мелодии), усваивают метроритм и пр. Благодаря этому развивается не только чувство ритма, музыкальный слух и память, совершенствуется эстетический вкус, но и создаются

предпосылки для прогресса в общем психологическом развитии.

Коррекционное значение занятий ритмикой заключается в первую очередь в формировании произвольной регуляции движений, а также системы произвольной регуляции в целом: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты. Улучшается также ориентировка в пространстве, в т.ч. ее базовый уровень - ориентировки в схеме тела. У

обучающихся совершенствуются двигательные навыки, мышечное чувство, координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Постепенно музыка и движение интегрируются с речевым сопровождением. Последнее развивает слуховую память, способствует четкой артикуляции звуков, выполняет психокоррекционную функцию. Отмечено, что занятия ритмикой положительно влияют на состояние эмоциональной и познавательной сфер, а также развивают творческое воображение.

Музыкальные произведения подбираются таким образом, чтобы оказывать дисциплинирующее и организующее воздействие. Характер произведений подбирается в зависимости от состава обучающихся в конкретном классе, доминирующего эмоционального состояния детей.

Уже в 1 классе решается задача интеграции музыки и движений или движений и речи. Сложные («тройные») связи специально не формируют (это осуществляется в более старших классах начальной школы).

К основным направлениям работы в ходе реализации коррекционного курса «Ритмика» относят:

- восприятие музыки (определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки);

- упражнения на ориентировку в пространстве (простейшие построения и перестроения (в

одну или две линии, в колонну, в цепочку, в одну или две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в зале, различные положения в парах и т.д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты);

- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);

- упражнения с детскими музыкальными инструментами (игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

- игры под музыку (музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования);

- танцевальные упражнения (выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев).

Место курса в общей системе коррекционно-развивающей работы

Изучение курса «Ритмика» тесно связано с изучением учебных предметов «Музыка», «Физическая культура», а также курсом «Психокоррекционные занятия». Его реализация может быть связана с выполнением программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, направленной на поддержание физического и психологического здоровья обучающихся.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность определять содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окраска, темповые изменения вызывают

постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Ритмико-гимнастические упражнения, способствуют выработке у обучающихся с ЗПР необходимых музыкально-двигательных навыков. Необходимы задания на выработку координированных движений, основная цель которых - научить согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Во время проведения игр под музыку перед педагогом стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен подобрать название, которое определяло бы характер движения, например: «зайчик» (для подпрыгивания), «кошечка» (для мягкого шага), «мячик» (для подпрыгивания и бега) и т. п. Объясняя задание, желательно не подсказывать детям вид движения (надо говорить: «Будете двигаться как...», а не «Бегать», «Прыгать», «Шагать»).

Обучению детей с ЗПР танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего - с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

В 1 классе примерная рабочая программа курса содержит 3 раздела: «Музыка и движения» (основные упражнения и основные упражнения в парах); «Движения и речь»; «Музыка и танец».

У обучающихся с ЗПР необходимо формировать связь между музыкой и движениями (ритмико-гимнастические упражнения), движениями и речью (упражнения под проговаривание стихов). Музыка и танец позволяют обобщить умения и навыки, полученные при изучении первых двух разделов.

В зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различное количество времени (по собственному усмотрению). Структура занятий предполагается достаточно свободная, позволяющая сформировать необходимые умения и навыки. В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку. Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с ЗПР.

#### **Место курса в учебном плане**

Приведенная примерная рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 раз в неделю). При определении продолжительности в соответствии с рекомендациями ПрАООП используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре-декабре - занятия по 25-30-35 минут, январь-май - по 40 минут). Курс реализуется во внеурочной деятельности, часы на его реализацию фиксированы в учебном плане.

#### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями занятия ритмикой в 1 классе могут быть конкретизированы и обозначены следующими разделами: «Музыка и движение» (основные упражнения и основные упражнения в парах), «Движения и речь», «Музыка и танец».

«Музыка и движение» (основные упражнения) является первым разделом, который



предполагает овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. На первых занятиях большое значение уделяется объяснению основ организации занятий (как готовиться к занятиям, как строится, входить в зал под музыку и т.д.). Кроме этого обучающихся с ЗПР учат слушать музыку и согласовывать темп своих движений и ее темп. В первой четверти 1 класса детей желательно научить двигаться в темпе музыки, помочь им овладеть элементарными шагами, построениями, перестроениями и прыжками. Необходимо учить первоклассников с ЗПР прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. На первых занятиях важны такие упражнения как поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки.

На каждом занятии проводится комплекс общеразвивающих упражнений. Он может включать выпрямления и повороты головы, повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»), наклоны, движение рук в разных направлениях, отстукивание, сгибание, разгибание ноги в подъеме, упражнения на расслабления мышц и др.

Раздел «Движение и речь» направлен на овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением. Для этого могут использоваться различные стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов. В этот период обучения (2 четверть) важно закреплять умения детей выполнять движения под музыку, поэтому обязательно осуществляется повторение пройденного в первой четверти и проводятся игры под музыку.

Общеразвивающие упражнения расширяются по своему объему. Обучающиеся повторяют уже изученные и осваивают новые: перекрестные движения рук одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх, маховые движения рук, выставление ноги на носок вперед, в сторону и назад, наклоны, повороты туловища вправо, влево и др.

В третьей четверти продолжается изучение раздела «Музыка и движение», где основные упражнения осваиваются в парах. У обучающихся с ЗПР формируются умения разбиться на пары и построиться назад в шеренги. Этому можно обучать и через игры под

музыку. Далее учат выполнять ритмико-гимнастические движения под музыку или речевки. Общеразвивающие упражнения могут дополняться такими упражнениями как выставление ноги на носок вперед, в сторону, назад, ходьба с высоким подниманием колен, приседание с опорой и др.

Конец третьей и вся четвертая четверть посвящены изучению раздела «Музыка и танец». Сформированные у обучающихся с ЗПР базовые умения в области ритмики позволяют начать овладение танцевальными движениями и разучивать элементарные танцы и пляски. К концу учебного года дети обычно выучивают комплекс общеразвивающих упражнений, могут выполнять его под контролем взрослого. Допускается, что в качестве ведущего могут выступать наиболее способные дети. Они показывают остальным как нужно выполнять упражнение и задают общегрупповой темп.

### Тематическое планирование

№	Раздел	Тема занятия	Содержание занятия
1	Музыка и движения (основные движения) 8 ч.	Вводное занятие.	Объяснение как готовиться к занятиям и выполнение упражнений: строиться в колонну по одному, находить свое в строю и входить в зал
2		«Слушаем и двигаемся»	Повторение организационных особенностей занятий ритмикой и упражнений, которые учили на предыдущем занятии. Освоение упражнений, позволяющих соотносить темп движений с темпом музыкального произведения (медленно быстро). Общеразвивающие упражнения. Ориентировка в направлении.
3		«Построения и строения»	Ориентировка в направлении движения вперед, назад. Ориентировка в направлении движения налево, направо.

			Перестроение в круг из шеренги. Ходьба имитационная Общеразвивающие упражнения.
4		Шаги	Ритмичный, бодрый шаг. Приставные шаги. Ходьба имитационная. Прохлопывание и протопывание простых ритмических рисунков. Общеразвивающие упражнения.
5		«Попрыгаем»	Прыжки, поскоки под разную музыку. Игры под музыку (подпрыгнуть, когда услышишь...). Прохлопывание и протопывание простых ритмических рисунков. Общеразвивающие упражнения.
6		«Повторим» (обобщение).	Обобщающее занятие, позволяющее закрепить умение слушать музыку и подстраивать движения под ее темп, построения и перестроения, шаги, прыжки и подскоки.
7	Движения и речь 7 ч.	«Повторим» (обобщение).	Воспроизведение ритмико-гимнастических упражнений. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
8		«Построения и перестроения с речевками».	Ходьба в шеренге с речевками, которые читает учитель. Перестроение в круг, из круга, сужение и расширение круга.
9		«Скажу и сделаю сам»	Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
10		«Скажу и сделаю, послушаю и сделаю»	Разучивание речевки с одновременным выполнением движений. Ходьба и перестроения под речевки. Игры под музыку.
11		«Скажем и сделаем» (обобщение).	Общеразвивающие упражнения. Ходьба и перестроения под речевки и под музыку (попеременно). Игры под музыку. Обобщающее занятие, предполагающее повторение полученных умений выполнять построения и перестроения под речевки или музыку
12	Музыка и движения (основные упражнения в парах) (4 ч).	«Скажем и сделаем» (повторение)	Воспроизведение ритмикогимнастических упражнений под речевки или музыку. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
13		«Найди пару»	Игры под музыку, которые позволяют разделить на пары (например, «Встаньте в пары те, у кого одного цвета...»). Разбивка в две шеренги, разбивка на пары из шеренги. Общеразвивающие упражнения.
14		«Делаем вместе»	Выполнение ритмико-гимнастических упражнений напротив друг друга под музыку. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
15		«Делаем вместе с речевками»	Выполнение ритмико-гимнастических упражнений напротив друг друга с речевками или под музыку. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
16	«Музыка и танец» (6 ч).	«Танцевальные движения»	Разучивание танцевальных движений к танцу «Приглашение». Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
17		«Танец. Приглашение»	Исполнение танца «Приглашение» несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения
18		«Танец.»Всадники»»(изучение прямого галопа»	Разучивание танцевальных движений к танцу «Всадники». Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
19		«Танец.»Всадники»»(исполнение)	Исполнение танца «Всадники» несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
20		«Потанцуем».	Обобщающее занятие с исполнением танцев «Приглашение» и «Всадники» для гостей.
21	«Музыка и танец» 8 часов	«Вспомним танцы»	Повторение изученных танцев и упражнений. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
22		«Русская пляска» (шаги).	Изучение простого хороводного шага в русской пляске. Изучение шага на всей ступне на месте и с
23		«Русская пляска» (притопы).	Изучение притопов одной ногой и поочередно. Утверждающие притопы. «Подзадоривание». Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения

24		«Русская пляска» (элементы танца).	Выставление ноги на пятку; с полуприседанием и перескоком, выведение ноги на носок; выставление ноги с носка на пятку. Игры под музыку. <b>Общеразвивающие упражнения.</b>
25		Танец «Ковырялочка».	Исполнение танца «Ковырялочка» несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. <b>Общеразвивающие упражнения.</b>
26		«Галоп в парах» (элементы танца).	Движения парами: бег, ходьба. Боковой галоп-движение парами. Боковой галоп в сочетании с притопом движения парами. Игры под музыку. <b>Общеразвивающие упражнения</b>
27		«Галоп в парах» (танец).	Исполнение танца «Галоп в парах» несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. <b>Общеразвивающие упражнения.</b>
28		«Потанцуем».	Обобщающее занятие с исполнением танцев «Русская пляска» и «Галоп в парах» для гостей.

### Методическое и материально-техническое сопровождение

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми используется следующие методические разработки:

1. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. - М.; Просвещение, 1984. - 288 с.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. - СПб.: Петербургский центр творческой педагогики "Аничков Мост", 2015. - 196 с.
3. Зими́на А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет. - М.: Гном-Пресс, 1998. - 32 с.
4. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: уч.- мет. пособие. В 2 ч. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 104 с.
5. Лифиц И.В. Ритмика: уч. пособие. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 223 с.
6. Луговская А. Ритмические упражнения, игры и пляски. - М.: Советский композитор, 1991. - 112 с.
7. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика; уч. пособие / Под ред. Е.А. Медведевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 224 с.
8. Овчинникова Т.С., Симкина А.А. Музыка, движение и воспитание. - М.: КАРО; СПб, 2011. - 77с.
9. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. - М.: Дрофа, 1998. - 104 с.

### Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий по ритмике нужен достаточно большой, просторный зал, желательно с зеркалами на одной стене и хорошим освещением. Кроме того, необходим магнитофон для воспроизведения музыкальных произведений или музыкальные инструменты (фортепиано, баян), под аккомпанемент которых будут выполняться ритмические упражнения. Для проведения общеразвивающих упражнений могут быть нужны гимнастические палки, ленты, обручи и др.

### Планируемые результаты изучения коррекционного курса

В общей системе коррекционно-развивающей работы курс «Ритмика» в 1 классе позволяет проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам: совершенствование двигательных умений и навыков, развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер.

В области формирования двигательных умений и навыков:

- умение различать музыку по темпу, плавности и силе звучания для выполнения разнообразных ритмико-гимнастических и танцевальных упражнений;

- умение соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в определённом ритме и темпе;
  - совершенствование координационных движений (быстрота и точность реагирования на словесные и звуковые сигналы, согласованность действий рук, ног, туловища и др.);
  - умение выполнять простейшие построения и перестроения;
  - умение ходить в шеренге и разными видами шага;
  - овладение простейшими элементами танца;
  - умение выразительно передавать различные игровые образы, придумывать варианты образных движений в играх;
  - владеть техникой элементарной мышечной релаксации.
- В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:
- проявление волевых и нравственных качеств при подготовке и во время участия в публичных выступлениях (концерты и праздники);
  - умение выполнять задания взрослого и не подводить своих одноклассников, действовать в группе слаженно и сообща;
  - умение управлять своими эмоциями в процессе взаимодействия со сверстниками;
  - умение быть дисциплинированными, проявлять инициативность, ответственность.
- В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:
- расширение сферы жизненной компетенции за счет совершенствования ориентировки в пространстве, расширение знаний о танцах и танцевальных шагах, умении регулировать свое поведение на занятиях, концертах и праздниках;
  - умение действовать по показу и по речевой инструкции при выполнении упражнений;
  - умение контролировать технику выполнения движений, исправлять ошибки после указания на них;
  - умение анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное время под руководством взрослого и самостоятельно;
  - умение адекватно оценивать собственные физические и творческие возможности;
  - овладение индивидуальными комплексами упражнений лечебной и корригирующей гимнастики;
  - умение оценивать и распределять физическую и эмоциональную нагрузку в соответствии со своими возможностями.

## **Ритмика**

### **1 дополнительный класс**

#### **Пояснительная записка**

Коррекционный курс «Ритмика» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательным для освоения. В рамках данного курса осуществляется коррекция моторной сферы младших школьников с ЗПР, что может способствовать как их познавательному развитию (в первую очередь совершенствованию регуляции деятельности), так и эстетическому развитию, основанному на гармонизирующем воздействии музыки и танца.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к данному коррекционному курсу раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении коррекционного содержания по годам обучения и в тематическом планировании.

*Общая цель* занятий ритмикой заключается в развитии двигательной активности обучающегося с ЗПР в процессе восприятия музыки.

В соответствии с обозначенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи коррекционного курса*.

- развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
- развитие выразительности движений и самовыражения;
- развитие мобильности;
- коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер благодаря согласованному воздействию музыки и движения;
- развитие общей и речевой моторики;
- развитие ориентировки в пространстве;
- формирование навыков здорового образа жизни и укрепление здоровья.

В 1 дополнительном и 1 классах обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- развитие восприятия музыки в исполнении педагога и аудиозаписи для формирования умений различать и опознавать музыку по темпу, плавности и силе звучания;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, обеспечивающих развитие мышечного чувства, пространственной ориентировки и координации, четкости и точности движений;
- овладение музыкально-ритмической деятельностью в разных ее видах (ритмическая гимнастика, танец) в сочетании с игрой на детских музыкальных инструментах и декламацией песен под музыку;
  - овладение различными формами движения через выполнение их под музыку (ходьба, бег, танцевальные упражнения и др.);
  - развитие физической выносливости и силы мышц всего тела;
  - развитие чувства ритма и выразительности движений;
  - эстетическое и эмоциональное развитие обучающихся с ЗПР через приобщение к музыке и танцам;
  - коррекция познавательной сферы обучающихся с ЗПР и совершенствование регуляции поведения и деятельности.

В 1 дополнительном классе целесообразно в третьей или четвертой четверти обучения детей с ЗПР вводить упражнения с детскими музыкальными инструментами и декламацию песен под музыку. Это будет обеспечивать речевое сопровождение движений, согласующихся с музыкой.

Необходимо отметить, что такая работа должна только начинаться в 1 дополнительном классе и продолжаться в последующие годы обучения.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса

Курс коррекционно-развивающей области «Ритмика» традиционно включается в содержание образования обучающихся с ЗПР. Он является необходимым, потому что типичная для детей эмоциональная незрелость, недостатки регуляции, незначительные двигательные расстройства, проявляющиеся как моторная неловкость, достаточно легко корригируются в ходе занятий ритмикой. Дети на занятиях приобщаются к музыке, учатся воспринимать на слух средства музыкальной выразительности (различать веселые и спокойные мелодии), усваивают метроритм и пр. Благодаря этому развивается не только чувство ритма, музыкальный слух и память, эстетический вкус, но и создаются предпосылки для прогресса в общем психологическом развитии.

Коррекционное значение занятий ритмикой заключается в первую очередь в формировании системы произвольной регуляции: дети соотносят двигательную активность с музыкой, они подчиняются сложным инструкциям, воспроизводя определенную последовательность движений, а также постепенно автоматизируют сложные двигательные акты (последовательность движений). Улучшается также ориентировка в пространстве, в т.ч. ее базовый уровень - ориентировки в схеме тела. Овладевая разнообразными движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развивается мышечное чувство, координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.

Постепенно музыка и движение интегрируются с речевым сопровождением. Последнее развивает слуховую память, способствует четкой артикуляции звуков, выполняет психокоррекционную функцию. Отмечено, что занятия ритмикой положительно влияют на состояние познавательной сферы, а также развивают творческое воображение.

Музыкальные произведения подбираются таким образом, чтобы оказывать дисциплинирующее и организующее воздействие. Характер произведений подбирается в зависимости от состава обучающихся в конкретном классе, доминирующего эмоционального состояния детей.

Уже в 1 классе решается задача интеграции музыки и движений или движений и речи. В 1 дополнительном начинают формировать сложные («тройные») связи и продолжают этот процесс в остальных классах начальной школы.

К основным направлениям работы в ходе реализации коррекционного курса «Ритмика» относят:

- восприятие музыки (определение на слух начала и окончания звучания музыки; различение и опознавание на слух громкой, тихой, негромкой музыки; быстрого, медленного, умеренного темпа; различение и опознавание на слух двухдольного, трехдольного, четырехдольного метра (полька, марш, вальс); плавной и отрывистой музыки);

- упражнения на ориентировку в пространстве (простейшие построения и перестроения (в одну или две линии, в колонну, в цепочку, в одну или две шеренги друг напротив друга, в круг, сужение и расширение круга, свободное размещение в зале, различные положения в парах и т.д.); ходьба в шеренге (вперед, назад), по кругу, в заданном направлении, разными видами шага; повороты);

- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);

- упражнения с детскими музыкальными инструментами (игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

- игры под музыку (музыкальные игры и игровые ситуации с музыкально-двигательными заданиями с элементами занимательности, соревнования);

- танцевальные упражнения (выполнение под музыку элементов танца и пляски, несложных композиций народных, бальных и современных танцев);

- упражнения с детскими музыкальными инструментами (игра на элементарных музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, тарелки и др.);

- декламация песен под музыку (выразительная декламация песен под музыкальное сопровождение и управление педагога, воспроизведение ритмического рисунка мелодии, ее темпа, динамических оттенков, характера звуковедения (плавно, отрывисто), соответствующей манере исполнения (легко, более твердо и др.).

#### **Место курса в общей системе коррекционно-развивающей работы**

Изучение курса «Ритмика» тесно связано с изучением учебных предметов «Музыка», «Физическая культура», а также курсом «Психокоррекционные занятия». Его реализация может быть связана с выполнением программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, направленной на поддержание физического и психологического здоровья обучающихся.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать ее характер (веселая, грустная), развивают способность определять содержание музыкального образа. В свою очередь, эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приемы движений и характер упражнений.

Движения под музыку не только оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, ее ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивают у обучающихся активность и воображение, координацию и выразительность движений.

Занятия ритмикой эффективны для воспитания положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски,

двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Ритмико-гимнастические упражнения, способствуют выработке необходимых музыкально-двигательных навыков у обучающихся с ЗПР. Необходимы задания на выработку координированных движений, основная цель которых - научить детей с ЗПР согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы.

Во время проведения игр под музыку перед педагогом стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен подобрать название, которое определяло бы характер движения, например: «Зайчик» (для подпрыгивания), «Кошечка» (для мягкого шага), «Мячик» (для подпрыгивания и бега) и т. п. Объясняя задание, желательно не подсказывать детям вид движения (надо говорить: будете двигаться как..., а не «бегать», «прыгать», «шагать»).

Обучению детей с ЗПР танцам и пляскам предшествует работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего - с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Ходьба с флажками в руке заставляет ходить бодрее, шире. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

В 1 дополнительном классе примерная рабочая программа курса содержит 5 разделов: «Музыка и движения» (основные упражнения и основные упражнения в парах); «Музыка и танец»; «Музыка, танец и музыкальные инструменты» «Движения и речь»; «Музыка, движение и речь».

У обучающихся с ЗПР необходимо формировать связь между музыкой и движениями (ритмико-гимнастические упражнения, танец), движениями и речью (упражнения под проговаривание стихов). После того как сформированы базовые умения, коррекционное содержание ритмики усложняется. Основная работа направлена на развитие «тройных» связей: музыки, танца и игры на музыкальных инструментах или декламации песен с комплексом танцевальных упражнений под музыкальное сопровождение.

В зависимости от целей и задач конкретного занятия педагог может отводить на каждый раздел различное количество времени (по собственному усмотрению). Структура занятий предполагается достаточно свободная, позволяющая сформировать необходимые умения и навыки. В начале и в конце каждого занятия должны быть упражнения на снятие напряжения, расслабление, успокоение.

Каждое занятие предполагает повторение пройденного на предыдущих. Это обязательно для занятий ритмикой, так как основная его часть включает как повторение, так и изучение нового материала. Большинство упражнений выполняется под музыку. Обязательным для каждого занятия является комплекс общеразвивающих упражнений. Он определяется в зависимости от физических особенностей обучающихся с ЗПР.

Место курса в учебном плане

Приведенная примерная рабочая программа рассчитана на 33 часа в год (1 раз в неделю). При определении продолжительности в 1 и 1 дополнительном классах в соответствии с ПрАООП используется ступенчатый режим обучения: в первом полугодии (в сентябре-декабре - занятия по 35 минут, январь-май - по 40 минут). Курс реализуется во внеурочной деятельности, часы на его реализацию фиксированы в учебном плане.

### **Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

В общей системе коррекционно-развивающей работы курс «Ритмика» позволяет проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам: совершенствование двигательных умений и навыков, развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер.

В области формирования двигательных умений и навыков:

- умение различать музыку по темпу, плавности и силе звучания для выполнения разнообразных ритмико-гимнастических и танцевальных упражнений;
- умение соблюдать темп движений и выполнять общеразвивающие упражнения в

определённом ритме и темпе;

- совершенствование координационных движений (быстрота и точность реагирования на словесные и звуковые сигналы, согласованность действий рук, ног, туловища и др.);
- умение выполнять простейшие построения и перестроения;
- умение ходить в шеренге и разными видами шага;
- овладение простейшими элементами танца;
- умение выразительно передавать различные игровые образы, придумывать варианты образных движений в играх;
- появление возможности выполнять танцевальные движения под музыку с одновременным использованием музыкальных инструментов или декламацией стихов и песен (появление «тройных» связей);
- владение техникой элементарной мышечной релаксации.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

- проявление волевых и нравственных качеств при подготовке и участии в публичных выступлениях (концерты и праздники);
- умение выполнять задания взрослого и не подводить своих одноклассников, действовать в группе слаженно и сообща;
- умение управлять своими эмоциями в процессе взаимодействия со сверстниками;
- умение быть дисциплинированными, проявлять инициативность, ответственность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:

- расширение сферы жизненной компетенции за счет совершенствования ориентировки в пространстве, расширение знаний о танцах и танцевальных шагах, умении регулировать свое поведение на занятиях, концертах и праздниках;
- умение действовать по показу и по речевой инструкции при выполнении упражнений;
- умение контролировать технику выполнения движений, исправлять ошибки после указания на них;
- умение анализировать и творчески применять полученные знания во внеурочное время под руководством взрослого и самостоятельно;
- умение адекватно оценивать собственные физические и творческие возможности;
- овладение индивидуальными комплексами упражнений лечебной и корригирующей гимнастики;
- умение оценивать и распределять физическую и эмоциональную нагрузку в соответствии со своими возможностями.

-

### **Основное содержание коррекционного курса**

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями занятия ритмикой в 1 дополнительном классе могут быть конкретизированы и обозначены следующими разделами: «Музыка и движение» (основные упражнения и основные упражнения в парах), «Музыка и танец», «Музыка, танец и музыкальные инструменты», «Движения и речь», «Музыка, движение и речь».

«Музыка и движение» (основные упражнения) является первым разделом, который предполагает овладение базовыми знаниями и умениями в области ритмики. На первых занятиях большое значение уделяется объяснению основ организации занятий (как готовиться к занятиям, как строится, входить в зал под музыку и т.д.). Кроме этого обучающихся с ЗПР учат слушать музыку и подстраивать темп своих движений под ее темп. В первой четверти 1 дополнительного класса дети должны научиться двигаться в темпе музыки, овладеть элементарными шагами, построениями, перестроениями и прыжками. Необходимо учить первоклассников с ЗПР прохлопыванию и протоптыванию простых ритмических рисунков. На первых занятиях важны такие упражнения как поочередное и одновременное сжатие в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки.

На каждом занятии проводится комплекс общеразвивающих упражнений. Он может



включать выпрямления и повороты головы, повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»), наклоны, движение рук в разных направлениях, отстукивание, сгибание, разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение внутрь, упражнения на расслабления мышц и др.

Во второй четверти продолжается изучение раздела «Музыка и движение», где основные упражнения ритмики осваиваются в парах. У обучающихся с ЗПР формируются умения разбиться на пары и обратно построиться в шеренги. Этому можно обучать и через игры под музыку. Учатся выполнять ритмико-гимнастические упражнения в парах.

Конец второй четверти посвящен изучению раздела «Музыка и танец». Сформированные у обучающихся с ЗПР базовые умения в области ритмики позволяют начать овладение танцевальными движениями и разучивать элементарные танцы (групповые и в парах) и пляски. Общеразвивающие упражнения могут дополняться такими упражнениями как выставление ноги на носок вперед, в сторону, назад, ходьба с высоким подниманием колен, приседание с опорой и др.

В третьей четверти изучается раздел «Музыка, танец и музыкальные инструменты». Обучающихся с ЗПР учат играть на элементарных инструментах: погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, ложки и др. Важно, чтобы в процессе танца под музыку дети смогли научиться использовать музыкальные инструменты. Такая работа только начинается, поэтому целесообразно только фрагменты танца сопровождать музыкальными инструментами.

Вторая половина третьей четверти посвящена разделу «Движение и речь», который направлен на овладение базовыми умениями выполнять движения с речевым сопровождением. Для этого могут использоваться различные стишки и речевки, которые помогают задать определенный темп и динамику при выполнении шагов, построений, перестроений и различных двигательных комплексов. Далее учат выполнять ритмико-гимнастические движения под музыку или речевки.

Общеразвивающие упражнения расширяются по своему объему. Дети с ЗПР повторяют уже изученные и осваивают новые: перекрестные движения рук одновременные движения правой руки вверх, левой в сторону; правой руки вперед, левой вверх, маховые движения рук, выставление ноги на носок вперед, в сторону и назад, наклоны, повороты туловища вправо, влево и др.

В четвертой четверти реализуется самый сложный раздел «Музыка, движение и речь», который предполагает исполнение танцев под музыку с одновременной выразительной декламацией стихов и песен. К концу учебного года дети должны знать комплекс общеразвивающих упражнений, выполнять его под контролем взрослого.

#### Тематическое планирование

№	Раздел	Тема занятия	Содержание занятия
1	Музыка и движения (основные движения) 8 ч.	Вводное занятие.	Объяснение как готовиться к занятиям и выполнение упражнений: строиться в колонну по одному, находить свое в строю и входить в зал. Организовано под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге, в колонне; ходить свободным естественным шагом, двигаясь по залу в разных направлениях, не мешая друг другу и др. Общеразвивающие упражнения
2		«Похлопаем потопаем».	Повторение организационных особенностей занятий ритмикой и упражнений, которые учили на предыдущем занятии. Освоение упражнений, позволяющих соотносить темп движений с темпом музыкального произведения (медленно быстро). Общеразвивающие упражнения. Ориентировка в направлении.
3		«Построения и Перестроения и прыжки»	Ориентировка в направлении движения вперед, назад. Ориентировка в направлении движения налево, направо. Перестроение в круг из шеренги. Ходьба имитационная. Прыжки, поскоки под разную музыку. Подпрыгивание на двух ногах на месте и с продвижением. Общеразвивающие упражнения.

4		«Шаги и разные виды ходьбы»	Ритмичный, бодрый шаг. Приставные шаги. Ходьба имитационная. Прохлопывание и протопывание Ходьба и бег с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
5		«Повторим» (обобщение).	Обобщающее занятие, позволяющее закрепить умение слушать музыку и подстраивать движения под ее темп, построения и перестроения, шаги, прыжки и подскок
6	Музыка и движения (основные упражнения в парах) (6 ч).	«Повторим в парах»).	Выполнение ритмико-гимнастических упражнений в парах. Игры под музыку, которые позволяют разделиться на пары (например, встаньте в пары те, у кого одного цвета...). Разбивка в две шеренги, разбивка на пары из шеренги. Общеразвивающие упражнения. Ходьба в парах. Выполнение ритмико-гимнастических упражнений напротив друг друга под музыку. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения
7		«Найди пару».	
8		«Делаем в парах»	
9	Музыка и танец» (8 ч).	«Танцевальные движения»	Разучивание танцевальных движений к танцу «Приглашение» (или другому очень простому танцу в парах). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
10		«Танец в парах» (простой).	Исполнение танца «Приглашение» (или другого очень простого танца в парах) несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
11		Танцы и пляски».	Изучение прямого галопа, простого хороводного шага в русской пляске. Изучение шага на всей ступне на месте и с продвижением вперед. Изучение притопов одной ногой и поочередно. Утверждающие притопы. Выставление ноги на пятку; с полуприседанием и перескоком, выведение ноги на носок; выставление ноги с носка на пятку. Жесты с открытой ладонью: прошу-не надо. Разучивание танцевальных движений к простым танцам и пляскам («Всадники», «Танец лошадок», «Подзадоривание», «Ковырялочка», «Топотушки-рассыпушки» и др.). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
12		«Потанцуем».	Исполнение изученных танцев несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения. Исполнение танцев для гостей
13	«Музыка, танец и музыкальные инструменты» (14 ч).	«Потанцуем» (повторение)	Исполнение изученных танцев несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения. Выступления на праздничных концертах. Игра на простых музыкальных инструментах (погремушка, металлофон, бубен, ксилофон, барабан, румба, маракас, треугольник, ложки) в такт основной музыки или при прекращении ее звучания. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
14		«Музыкальные инструменты».	Разучивание простых танцев с использованием элементарных музыкальных инструментов («Погремушки», «Пляска с ложками», «Танцующий ансамбль» и др.). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
15		«Поиграем на музыкальных инструментах и потанцуем».	Исполнение изученных танцев несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения. Исполнение танцев для гостей.
16		«Поиграем - потанцуем».	Исполнение изученных танцев несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения. Исполнение танцев для гостей.
17	Движения и речь 6ч.	«Потанцуем» (повторение).	Исполнение изученных танцев несколько раз (для себя, для учителя, для съемки фильма). Игры под музыку. Упражнения.
18		«Построения перестроения речевками».	Ходьба в шеренге с речевками, которые читает учитель. Разучивание одновременным движением. Ходьба и перестроения под речевки. Ходьба и перестроения под речевки и под музыку (попеременно). Игры под музыку. Повторение изученных танцев. Общеразвивающие упражнения.
19		Скажем и сделаем» (обобщение).	Обобщающее занятие, предполагающее полученных умений выполнять построения и перестроения под речевки или музыку.
20	Музыка, движение	«Повторим еще раз»	Повторение изученных танцев, упражнений с речевками. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения

	и речь (16 ч)		
21		«Музыка, стихи и танец»	Разучивание танцев со стихами под музыку (танец «Зайчата», «Дождик» и др.). Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
22		Песня, танец, музыка»	Декламация песен под музыку с выполнением танцевальных движений. Игры под музыку. Общеразвивающие упражнения.
23		Концерт»	Обобщающее занятие - отчетный концерт. Дети выполняют групповые ритмико-гимнастические упражнения, исполняют разные танцы, в том числе со стихами или с музыкальными инструментами

### Методическое и материально-техническое сопровождение

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

1. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. - М.; Просвещение, 1984. - 288 с.
2. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. - СПб.: Петербургский центр творческой педагогики "Аничков Мост", 2015. - 196 с.
3. Зимина А.Н. Образные упражнения и игры в музыкально-ритмическом развитии детей 4-8 лет. - М.: Гном-Пресс, 1998. - 32 с.
4. Коренева Т.Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста: уч.- мет. пособие. В 2 ч. - М.: ВЛАДОС, 2001. - 104 с.
5. Лифиц И.В. Ритмика: уч. пособие. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. -223 с.
6. Луговская А. Ритмические упражнения, игры и пляски. - М.: Советский композитор, 1991. - 112 с.
7. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика; уч. пособие / Под ред. Е.А. Медведевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 224 с.
8. Овчинникова Т.С., Симкина А.А. Музыка, движение и воспитание. - М.: КАРО; СПб, 2011. - 77с.
9. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. - М.: Дрофа, 1998. - 104 с.

#### Материально-техническое обеспечение

Для проведения занятий по ритмике нужен достаточно большой, просторный зал, желательно с зеркалами на одной стене и хорошим освещением. Кроме того, необходим магнитофон для воспроизведения музыкальных произведений или музыкальные инструменты (фортепиано, баян), под аккомпанемент которых будут выполняться ритмические упражнения. Для проведения общеразвивающих упражнений могут быть нужны гимнастические палки, ленты, обручи и др.

### Логопедические занятия

#### 1 класс

#### Пояснительная записка

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» является обязательным для реализации. Он направлен на коррекцию различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2). Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

**Общая цель** логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Курс «Логопедические занятия» представляет особую значимость для учащихся с ЗПР, поскольку у данной группы детей наблюдается большая распространенность комплексных речевых нарушений, своеобразии речи, проявляющееся в недостаточности или нарушении развития ее компонентов, что приводит к трудностям усвоения учебного материала. В описании особенностей речевого развития детей с ЗПР многие специалисты и учёные (Р. Д. Триггер, Н. А. Цыпина, С. Г. Шевченко, Е. В. Мальцева, Н. Ю. Борякова и др.) констатируют у

них смазанную, недостаточно отчетливую речь, что связано с малой подвижностью артикуляционного аппарата, частые нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, отсутствие практических речевых обобщений, бедность и слабую дифференцированность словаря, слабость регулирующей функции речи.

У большинства обучающихся с ЗПР наблюдаются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, недостаточность не только спонтанной, но и отражённой речи. Импрессивная речь характеризуется малой дифференцированностью речеслухового восприятия, неразличением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи.

Экспрессивной речи этих детей свойственны нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя, наличие грамматических стереотипов, аграмматизмов, речевая инактивность. Нарушения связной речи у детей с ЗПР проявляются в значительных трудностях пересказа и при составлении различных видов рассказов. Детям доступен пересказ лишь небольших объемов текста, при этом уменьшается количество смысловых звеньев, нарушаются связи между отдельными предложениями текста, типичны неоправданные повторы и паузы. Все это сочетается с недостаточной сформированностью системы произвольной регуляции, основных мыслительных операций, знаково-символической функции мышления, разнообразными нарушениями и/или дефицитами развития психофизических функций (дисфункциями): ослабленной памятью, плохой концентрацией и распределением внимания, недостаточной сформированностью пространственных представлений, зрительно-моторной координации и пр.).

Курс «Логопедические занятия» способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

В соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР определяются *общие задачи курса*:

- постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;
- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- повышение мотивации речеговорения;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- устранение недостатков звукопроизношения (коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация в слогах, словах и предложениях);
- введение поставленных звуков в самостоятельную речь;
- расширение пассивного и активного словаря словами-предметами, действиями, признаками, синонимами и антонимами, обобщающими словами (житейские обобщения);
- формирование представлений о звуко-слоговом и звуко-буквенном составе слова;
- формирование представлений о гласных как слогаобразующих звуках;
- работа над слоговой структурой слова (с постепенным усложнением звукового состава слогов: прямые, открытые, закрытые, со стечением и т.п.);
- уточнение представлений об артикуляции звуков различных фонетических групп;
- соотнесение звуков и букв, составление и прочтение графических схем слов;
- профилактика нарушений письма и чтения с помощью работы над звуко-буквенным и слоговым анализом и синтезом;
- уточнение флексийного словоизменения, форм множественного числа, простых случаев суффиксального и префиксального словообразования;
- умение слушать вопрос учителя и отвечать на него;
- составление рассказов по сюжетной картинке, на свободную тему;
- включение в речь общепринятых форм речевого этикета.

## Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса

Включение курса «Логопедические занятия» в качестве обязательного для всех получающих образование по варианту 7.2 является ценным нововведением в содержание образования младших школьников указанной группы. Анализ устной речи учащихся с ЗПР показал, что она в большей мере удовлетворяет потребности повседневного общения. В ней может не быть грубых нарушений произношения, лексики, грамматического строя. Однако, речь в целом, как правило, смазанная, недостаточно отчетливая и выразительная. Обучающиеся часто «не слышат» в словах отдельных звуков, не умеют произвести элементарных форм звукового анализа и синтеза, что свидетельствует о недоразвитии фонематических процессов.

Бедность и слабая дифференцированность словаря проявляется в неправильной предметной отнесенности ряда названий, в неточном употреблении их в контексте, в незнании многих слов, обозначающих признаки предметов и т.д. Перечисленные признаки позволяют сделать вывод о недостаточности речевого опыта и практических речевых обобщений, что неизбежно затруднит успешное усвоение школьного курса русского языка. Анализ этих трудностей диктует необходимость организации специальной коррекционно-развивающей работы. Дети, независимо от того, имеются ли у них и насколько выражены недостатки звукопроизношения, нуждаются в коррекции всех сторон речи, что и реализуется на групповых логопедических занятиях.

Помимо групповой коррекционной работы для данной группы детей должны быть предусмотрены индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется коррекция недостатков звукопроизношения. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии - дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать его контроль за качеством звучащей речи, способствовать познавательному и личностному развитию. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Содержание программы курса «Логопедические занятия» разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР. Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность.

Логопедические занятия в 1 классе направлены на профилактику нарушений чтения и письма и позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для дальнейшего социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

В соответствии с ПрАООП выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР, определяемых на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и индивидуальной программы

реабилитации/абилитации инвалида (ИПРА). Программа является примерной, однако содержание логопедических занятий целесообразно соотносить с перечисленными в ПрАООП направлениями:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи (**обогащение словаря, его расширение и уточнение**);
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);
- профилактика нарушений чтения и письма;
- представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и др. познавательных процессов).

Таким образом, курс «Логопедические занятия» состоит из диагностического и коррекционного блока. Для реализации диагностического блока используются рекомендации и методический материал, представленные в руководствах Г. В. Чиркиной, О. Е. Грибовой, Р. И. Лалаевой, О. Б. Иншаковой, О. А. Ишимовой и др.

В логопедическом обследовании первоклассников оцениваются: звукопроизношение, состояние фонематических процессов и слоговой структуры слова, словарный запас, грамматический строй речи, связное высказывание, а также неречевые процессы, характеризующие готовность к овладению письмом (повторение ритмов, праксис позы, зрительно-моторная координация, пространственная ориентировка). Для выбора наиболее эффективных способов коррекции имеющихся нарушений учитель-логопед ориентируется на общий уровень познавательного развития ребенка, а также на возможности произвольной регуляции. При их низком уровне групповые занятия будут малоэффективны, приоритет должен быть отдан индивидуальной (в крайнем случае подгрупповой) форме.

При организации первичной диагностики учителю-логопеду рекомендуется подбирать речевой материал, в определенной мере соотносясь с запланированными для изучения лексическими темами. Не представляется целесообразным использовать условноуровневую оценку, нередко рекомендуемую в методических разработках, поскольку она не позволит фиксировать и оценивать происходящие незначительные изменения. Более правильно отразить конкретные результаты диагностики в протоколе и в конце учебного года повторить задания с тем же самым речевым материалом. В разделе «Планируемые результаты» предложен возможный алгоритм построения логопедического мониторинга.

Значение курса в общей системе коррекционно-развивающей работы

Курс «Логопедические занятия» представляет очень большую ценность для преодоления недостатков не только речевого, но и общего развития ребенка с ЗПР. Его значимость определяется важностью речи для всех аспектов жизнедеятельности школьника. Отставание при ЗПР касается всех сфер психики, проявляется сниженной обучаемостью, что и требует создания специальных условий для преодоления особых образовательных потребностей.

Достижение планируемых образовательных результатов у обучающихся с ЗПР нередко дополнительно затрудняют нарушение письма (дисграфия), реже - чтения (дислексия). Но даже при отсутствии дисграфии навыки письма формируются у данной группы детей с большим трудом, отмечается высокая вероятность формирования дизорфографии. У отдельных школьников могут наблюдаться нарушения темпо-ритмической стороны речи. Кроме перечисленных расстройств для детей с ЗПР, как уже указывалось, типичны недостатки всех сторон речи: снижена речевая активность, выражена бедность и однообразие словаря, присутствуют трудности словообразования и словоизменения. Недоразвитие аналитико-синтетической деятельности проявляется в затруднениях при выполнении языкового анализа (фонематического, звуко-слогового, выделения слов в предложениях). Существенно страдают планирующая, регулирующая, обобщающая и опосредствующая (т.е. все познавательные) функции речи.

Предполагается, что логопедические занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать коррекции этих недостатков и уменьшению, обусловленных ими, учебных трудностей.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также обеспечение сопряженности их с изучаемым предметным содержанием. Повышение речевой компетентности ребенка с ЗПР позволяет преодолевать его трудности в обучении, в коммуникации со сверстниками и взрослыми, а усиление регулирующей функции речи - уменьшать поведенческие отклонения.

Курс способствует повышению качества освоения программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение». В 1 классе содержание курса «Логопедические занятия» включает в первую очередь занятия, направленные на формирование базовых операций для овладения письмом и чтением. Особое значение в этот период придается формированию и развитию фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, внятности и выразительности речи. Дети учатся свободно ориентироваться в звуковом составе слова, обогащается чувственный опыт, активизируется мыслительная деятельность, пробуждается интерес к родному языку. Предполагается, что будет осуществлен перенос умений, приобретаемых на логопедических занятиях, на программный материал предметной области «Филология».

Речевые недостатки оказывают влияние и на усвоение учебного предмета «Математика». Трудности решения арифметических задач во многом обусловлены бедностью словаря, плохим пониманием логико-грамматических конструкций, затрудненностью планирования и контроля за ходом решения.

Недостатки построения устного высказывания, проявляющиеся в нарушении цельности и связности речевой деятельности, затрудняют формулировку развернутых ответов по учебному предмету «Окружающий мир», составление рассказов и пересказов по теме урока.

Логопедические занятия способствуют практике оречевления своих мыслей и намерений, соответственно, улучшая качество устных ответов обучающихся на любых уроках.

Курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

При реализации данного курса учителю-логопеду рекомендуется выполнять общие рекомендации, удовлетворяющие специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2. Следует преподносить новый материал предельно развернуто, предлагать обучающимся предписания (алгоритм), определяющий порядок их действий. Это может быть пошаговая памятка или визуальная подсказка, выполненная в знаково-символической форме.

Полезно задействовать различные анализаторы при изучении звуков и буквы: слуховой, зрительный, кинестетический (написание букв в воздухе, принятие телесной позы, сходной с изучаемой буквой, написание букв на шершавой поверхности: песок, манка, поиск буквы в «зашумленном» изображении).

Следует усилить возможность практического оперирования предметами, а также реализации собственных действий: прохлопывание, выкладывание графических схем фишками, полосками, кубиками, выполнение шагов при прослушивании предложений и определении в нем количества слов, работа с разрезной азбукой, слоговыми таблицами, абакон и пр.

Рекомендуется включать в ход занятия задания и упражнения, способствующие стимулированию познавательной активности, развитию мыслительных операций на речевом материале (выделение четвертого лишнего, установление закономерности, ребусы, анаграммы и др.) с учетом достигнутого уровня познавательной деятельности (при низком уровне задания предлагаются только на иллюстративном материале).

Необходимо систематически повторять пройденный материал для автоматизации навыка, упрочения связей между языковыми единицами, используя приемы актуализации имеющихся знаний (визуальная опора, памятка).

Применяемый словарный материал следует уточнять, пополнять, расширять путем соотнесения с предметами, явлениями окружающего мира при активном использовании Internet ресурса. Учить находить самостоятельно необходимую информацию, прибегая к нескольким источникам (словарь, интернет, энциклопедия)<sup>1</sup>.

Необходимо предусматривать пошаговость при формировании учебного действия, навыка. Например, звуко-буквенный анализ начинается с выделения звуков и лишь потом используется моделирование звукового состава слова (с последующим декодированием).

Сначала учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого

---

<sup>1</sup> Последнее выполнимо только для обучающихся с наиболее высоким для имеющегося нарушения уровнем сформированности системы произвольной регуляции и познавательного развития.

проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова (сопровождая движением, следя глазами).

Затем учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова и заполняют ее условными значками-фишками.

Далее дети самостоятельно выкладывают схемы из фишек и вычерчивают их на доске цветными мелками, при этом количество звуков остается заданным незакрашенной схемой.

Далее самостоятельно рисуют схему и закрашивают в соответствии со звуковым анализом.

Учителю-логопеду следует использовать дозированную помощь, учить детей обращаться за помощью, осознавать возникновение трудности.

Настоятельно рекомендуется по возможности облегчать техническую сторону выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу (письмо в тетрадях с разлиновкой «сетка», обозначение точками интервалов между буквами, слогами; обводка пунктирных изображений букв, слогов, слов, то или иное обозначение, в т.ч. обыгрывание верхней и нижней границ строки «пол» и «потолок» и т.п.). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2, нуждаются также в том, чтобы на занятиях учитель-логопед:

- просил детей проговаривать совершаемые действия в «громкой речи»: «Я пишу... (петлю, палочку, букву)», «Я составляю схему слова», «Я придумываю предложение» и т.п. Если ученик затрудняется это сделать самостоятельно, то можно использовать сопряженное проговаривание, затем отраженное с постепенным переходом к самостоятельному высказыванию;

- понятно объяснял детям и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: «Зачем мы делим слово на слоги?» - «Чтобы хорошо слышать звуки», «Зачем нам надо четко слышать звук?» - «Чтобы найти нужную букву», «Что будет, если написать не ту букву?» - «Получится другое слово» и т.п.;

- постоянно напоминал-проговаривал способ правильного написания тех или иных букв, подбирал понятные сравнения, наглядно демонстрировал роль правильного выбора буквы, предупреждал ошибки, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

#### Место курса в учебном плане

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), а также ритмикой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 7 ч отводится на курсы коррекционно-развивающей области (КРО), а 6 ч - на проведение коррекционно-развивающих занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО определяет образовательная организация (ОО).

Курс «Логопедические занятия» относится к курсам коррекционно-развивающей области, реализуемым в ОО. Приведенная примерная рабочая программа рассчитана на 66 часов (2 часа занятий, 33 учебных недели). Форма организации логопедических занятий зависит от условий, имеющихся в ОО. Если ученики характеризуются низким уровнем развития познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, целесообразно находить ресурсы для увеличения доли индивидуальных логопедических занятий.

Длительность логопедических занятий в соответствии с рекомендациями ПрАООП растёт постепенно: с 25-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

Индивидуальная диагностика речевого развития в соответствии с выделенными направлениями проводится учителем-логопедом так же, как и педагогом-психологом в первой



четверти, за счет нераспределенных часов из расчета 1 час на обучающегося для каждого специалиста. Целесообразно сначала проводить логопедическую диагностику, поскольку состояние речевого развития ребенка является относительно стабильным показателем, тогда как психологическое состояние в остром периоде адаптации не всегда может быть правильно оценено.

Рабочая программа, разработанная с учетом представленной ПРП, корректируется в ОО ежегодно и содержит только необходимые элементы.

### **Планируемые результаты изучения коррекционного курса**

Результатом изучения курса «Логопедические занятия» должно быть преодоление типичных недостатков устной речи и профилактика нарушений чтения и письма. Поэтому уже при организации обучения первоклассников следует планировать итоговые результаты, ставя промежуточные цели и подбирая инструментарий для оценки их достижения.

По окончании учебного года учитель-логопед проводит повторное диагностическое обследование по направлениям:

- обследование звукопроизношения;
- обследование состояния звуко-слогового и звуко-буквенного анализа слов; обследование лексической стороны речи;
- обследование грамматического строя речи;
  - обследование связной речи;
  - обследование письменных умений (написание букв, слогов, слов с простой слоговой структурой);
  - обследование читательских умений (чтение букв, слогов, трех- и четырехбуквенных слов).

Логопедические методики обследования речи представлены в списке методического обеспечения.

Календарно-тематическое планирование по годам обучения осуществляется с учетом предполагаемых результатов образования. К ним относятся не только показатели собственно речевого развития, но и многие другие. Курс «Логопедические занятия» чрезвычайно важен для сферы жизненной компетенции, формирование которой является генеральной целью программы коррекционной работы. Содержание детских высказываний составляет основу для оценки следующих умений:

- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- вербализовать оценку успешности своей деятельности, адекватности поведения и дать аналогичную оценку однокласснику;
- обсуждать вопросы организации какого-либо мероприятия, праздника (в семье, школе) и выступать на нем;
- начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- получать и уточнять информацию от собеседника;
- задавать вопросы;
- передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами;
- выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

В соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.

Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному **мониторингу** подлежат:

- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);

- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- овладение словообразованием и словоизменением;
- уровень связного высказывания;
- состояние речевой коммуникации;
- речевая активность;
- состояние познавательных функций речи;
- состояние навыков чтения и письма.

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное (на логопедических занятиях) наблюдение, а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и чтения, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты. Можно использовать качественно-количественные шкалы, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка.

Например, звукопроизношение (для каждого отсутствующего или неверно произносимого звука) предполагает следующие качественные градации:

- 0 баллов - без динамики;
- 1 балл - поставлен изолированный звук;
- 2 балла - правильное произношение нестабильно;
- 3 балла - неправильное произношение иногда отмечается в речевом потоке;
- 4 балла - в кабинете логопеда всегда говорит правильно, за его пределами не всегда контролирует произношение;
- 5 баллов - правильное произношение постоянно.

Общее количество баллов наглядно иллюстрирует успешность работы над звукопроизношением. Рассмотрим возможные подходы к оценке динамики по выделенным выше параметрам. Выбор конкретных диагностических мероприятий, методик и собственно речевого материала останется за образовательной организацией.

Например, следует оценить изменения по параметру «Состояние активного словаря и понимание значений слов».

Для оценки состояния активного словаря можно использовать результаты выполнения следующих заданий (Г. В. Чиркина):

1. назови общим названием (предлагаются ряды слов, начиная с наиболее простых и заканчивая более сложными).
2. Самостоятельное продолжение тематического ряда.
3. Подбор синонимов, антонимов, родственных слов.
4. Метод направленной ассоциации (ребенок выбирает из ряда слов подходящие к слову-стимулу).
5. Угадывание предмета по признакам.

В приведенном примере задания ранжируются от простого к сложному. Предположим, на каждое задание предлагается две конкретных пробы, а каждое слово, названное ребенком, оценивается в 1 балл. От логопеда потребуются лишь четкая (желательно с помощью диктофона) фиксация детских ответов в начале и конце учебного года. Тогда по каждой пробе можно оценить конкретный прирост (количественный показатель), а затем провести качественную оценку.

Качественная оценка строится аналогично:

1 балл - бедность словаря проявляется существенными затруднениями в выполнении диагностических заданий, низким индексом лексического разнообразия по результатам анализа зафиксированного свободного высказывания.

2 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях выросло не более чем на 20 %, индекс лексического разнообразия<sup>2</sup> не изменился.

3 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях

<sup>2</sup> Определяется путем соотношения не повторяющихся слов и общего их количества в связном высказывании (например, пересказ, рассказ по картинке, рассказ на заданную тему). В норме он составляет у младших школьников 0,5-0,6, при интеллектуальных нарушениях - 0,3.

увеличилось на 30-40 %, индекс лексического разнообразия незначительно вырос.

4 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 50-60 %, индекс лексического разнообразия достоверно увеличился, некоторые участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

5 баллов - справляется с предложенными заданиями с незначительной стимулирующей и организующей помощью, все участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

Подобную диагностику можно проводить и как игру, выделяя учеников хорошо и плохо справляющихся с заданиями.

Планируемые результаты освоения курса «Логопедические занятия» в 1 классе представлены в конце программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР в случаях стойкого отсутствия положительной динамики в преодолении речевых недостатков обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание логопедической работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Логопедические занятия» в соответствии с ПрАООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Разнообразие недостатков речи у обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Логопедические занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель-логопед пытается достичь. Желательны следующие результаты логопедической работы.

В области лексической стороны речи:

- возможность объяснять значение слов разных грамматических категорий (предметы, действия, признаки) в прослушанных текстах и дискурсах (в рамках программных требований), дифференцировать грамматическую категорию (подбором вопроса);
- умение называть синонимы и антонимы;
- использование житейских обобщений (посуда, одежда и пр.) в речи и возможность конкретизировать названия предметов, входящих в обобщенные группы.

В области звуко-слоговой и звукобуквенного анализа и синтеза:

- правильное произношение звуков родного языка как изолированно, так и в различных языковых единицах (словах, слогах, словах различной звуко-слоговой сложности, предложениях, связных высказываниях);
- умение дифференцировать в произношении и восприятии гласных и согласных, твердых и мягких, звонких и глухих, свистящих и шипящих звуков;
- наличие умений проводить звуко-слоговой анализ и синтез (умение выделять звук из языковых единиц (слогов, слов) различной фонетической структуры, определять его место в слоге или слове; определять последовательность звуков в слове; составлять слоги и слова из предлагаемых звуков; устанавливать различия в звуко-слоговой структуре слов).

В области грамматического строя речи:

- минимизация аграмматизмов в свободных высказываниях;
- образование существительных от глаголов, притяжательных прилагательных от существительных;
- умение пользоваться префиксальным и суффиксальным способами словообразования (уменьшительные и увеличительные суффиксы).

В области связной речи:

- обращаться к сверстнику, учителю с понятным и грамматически оформленным высказыванием;
- использовать формулы речевого этикета в диалоге;
- умение составлять связное высказывание (пересказ, рассказ по картинке).

## Основное содержание коррекционного курса

В соответствии с выделенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР направлениями логопедическая работа в 1 классе может быть конкретизирована и обозначена ниже перечисленными разделами.

**Коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь.** Этот раздел направлен на развитие артикуляционной моторики, на исправление нарушений звукопроизношения, а также уточнение правильной артикуляции смешиваемых звуков. Данный раздел реализуется на индивидуальных занятиях, либо в малой группе у детей со сходным нарушением звукопроизношения. Работа по темам данного раздела может продолжаться от двух месяцев до учебного года в зависимости от преодоления нарушений звукопроизношения и сроков автоматизации поставленных звуков в речи.

**Диагностика и коррекция лексической стороны речи.** Данный раздел направлен на уточнение и активизацию пассивного словаря, обогащение активного словаря словами разных грамматических категорий, формирование представлений о роли слова в составе речевого высказывания, навыков и умений адекватного отбора лексических единиц в собственной экспрессивной речи. Работа по данному разделу проводится на групповых логопедических занятиях.

**Звуко-слоговой и звуко-буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения.** Этот раздел направлен на уточнение и коррекцию артикуляционных укладов речевых звуков, обучение умениям фонематического анализа и синтеза; формирование представлений о слоговой структуре слова, о слогах разных типов, выработку навыков слогового анализа и синтеза; уточнение знаний о буквах русского языка, их связи со звуками и выработка навыков дифференциации букв. Содержание данного раздела реализуется на индивидуальных и групповых логопедических занятиях.

**Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков.** Данный раздел подразумевает работу по формированию представлений о смысловых и грамматических характеристиках текста, предложения, словосочетания. На индивидуальных и групповых логопедических занятиях дети учатся конструировать предложения в соответствии с грамматическими нормами. Проводится работа по формированию и коррекции навыков словоизменения и словообразования. Навыки, полученные детьми логопедических занятиях, применяются на уроках и внеклассных занятиях.

**Коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи.** Данный раздел предусматривает активизацию мотивационного компонента речевой коммуникации школьников; развитие и коррекцию навыков диалогической речи; формирование умений устного монологического высказывания. Работа проводится на групповых логопедических занятиях, навыки ведения диалога, создания устного монологического высказывания используются на уроках и внеурочной деятельности.

При планировании конкретного занятия логопед обязательно должен ориентироваться на результаты предшествующей комплексной диагностики, принимая во внимание как уровень сформированности познавательной деятельности ребенка, так и другие индивидуально-типологические особенности.

## Тематическое планирование

№	Раздел	темы занятий	содержание занятий
1-2	Развитие лексической стороны речи. (16 часов)	Слово как единица 2 ч	Выделение слова из текста, речевого потока. Соотнесение слова и предмета. слов. Уточнение значений имеющихся в активном словаре слов.
3		Слова-названия предметов.	Слова-названия предметов, с которыми дети сталкиваются в быту, учебе, природе. Упражнения на активизацию и обогащение номинативного словаря: выбор картинок по названию, называние картинок, подбор слов- предметов к лексическим темам («Учебные вещи», «В школе»), названия частей и деталей предметов.
4		Слова-названия	Слова - названия действий, с которыми дети сталкиваются в быту,

		действий.	учебе, природе. Задания на уточнение представлений о словах, обозначающих действия. Упражнения на активизацию и обогащение предикативного словаря
5		Слова-названияпризнаков предметов.	Упражнения на активизацию и обогащение словаря слов-признаков: игры типа «Какой бывает?». Подбор слов, обозначающих признаки предметов. Подбор слов, обозначающих цвет, величину, форму, высоту, ширину, вкус, вес, скорость.
6-7		Слова в составе предложения. 2 ч.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Различение слова и предложения. Подсчет слов в предложении. Составление предложений с использованием слов, обозначающих предметы, действия признаки.
8		Лексическая тема «Школа»	Беседа о школе. Подбор слов - названий предметов к теме (школа, класс, урок, звонок, перемена, ученик, учитель и т.д.). Выбор слов-действий и слов-признаков к словам-предметам. Составление простых предложений по теме. Свободные высказывания с опорой на сюжетные картинки. Моделирование коммуникативных ситуаций с использованием формул речевого этикета.
9		Лексическая тема «Осень»	Беседа об осени. Подбор слов - названий предметов к теме (солнце, дождь, ветер, листья, деревья и т.д.). Выбор слов-действий и слов-признаков к словам-предметам. Составление простых предложений по теме. Свободные высказывания с опорой на сюжетные картинки
10-11		Слова с близким значением. 2 ч	Практическое знакомство со словами, близкими по значению. Нахождение в словаре слов с близким значением. Подбор слов с близким значением на заданную тему. Упражнения на установление смыслового однообразия слов. Активизация и обогащение словаря синонимов.
12-13		Слова противоположным значением (2 занятия).	Практическое знакомство со словами, противоположными по значению. Нахождение в словаре слов с противоположным значением. Подбор слов с противоположным значением на заданную тему. Упражнения на установление противоположного смысла слов с использованием парных картинок.
14		Лексическая тема «Как ты познаешь мир».	Беседа об органах чувств и их значении в жизни человека. Подбор слов - названий предметов к теме (рука, язык, ухо, нос и т.д.). Выбор слов-действий и слов-признаков к словам-предметам. Составление простых предложений по теме. Свободные высказывания с опорой на сюжетные картинки.
15		Слова с обобщающим значением.	Распределение названий предметов по группам. Подбор слов с обобщающим значением по лексическим темам. Называние видовых и родовых понятий. Активизация, уточнение и обогащение словаря обобщающих слов с помощью упражнений типа «Назови предметы одним словом»; «Найди лишнюю картинку», «Назови все остальные картинки одним словом»; «Подбери слово по аналогии: стол-мебель, платье?»
16		Лексическая «Режим дня. Правила личной гигиены».	Беседа о режиме дня школьника. Подбор слов к теме (утро, день, вечер, ночь и т.д.). Выбор слов-действий и слов-признаков к словам-предметам. Подбор лексических средств для описания режима дня. Составление простых предложений по теме. Свободные высказывания на тему.
17-20	Звуко-слоговой состав слова и профилактика нарушений письма и чтения (14 часов).	Образование звуков речи. Гласные звуки. Звуки и буквы <i>а, А, о, О, у, У, ы, и, И</i> (4 занятия).	Сравнение неречевых и речевых звуков. Наблюдение за работой органов речи (органы артикуляции, голосообразования, дыхания). Образование разных речевых звуков (сопоставление артикуляций и акустических характеристик разных звуков). Образование гласных звуков и особенности их произношения только с участием голоса при отсутствии шума (произнесение по показу и словесной инструкции; уточнение артикуляционных укладов разных гласных звуков). Закрепление образа печатной и письменной буквы. Сравнение написания изученных букв. Чтение и письмо слов «ау», «уа».
21-24		Согласные звуки. Согласные звуки и буквы <i>н, Н, с, С, к, К, т, Т</i>	Образование согласных звуков – демонстрация артикуляционных укладов согласных звуков (на примере правильно произносимых детьми в группе) - создание шума, сочетание шума и голоса. Сопоставление согласных звуков различных групп - сонорных и

		(4 занятия).	шумных, звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих, взрывных и щелевых. Сопоставительные характеристики особенностей их звучания и артикуляции. Характеристика звуков [Н], [Н'], [С], [С'], [К], [К'], [Т], [Т']. Определение места звука в словах. Условнографическое обозначение мягкого согласного. Закрепление образа печатной и письменной буквы в упражнениях. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом.
25		Слоговая структура слова. Прямые и обратные слоги.	Понятие слога. Словообразующая роль гласного звука. Определение слоговой структуры слова путем ориентировки на гласные звуки. Сравнение слов с разным количеством слогов. Слоги прямые и обратные (СГ, ГС). Графические схемы прямых и обратных слогов. Дифференциация данных вразброс прямых и обратных слогов. Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов. Составление слов из прямых и обратных слогов. Чтение прямых и обратных слогов с использованием слоговой таблицы
26		Звуковой состав слова	Определение состава слова. Гласные и согласные звуки в составе слова. Оценка роли отдельных звуков в отражении значений слов. Сопоставление значений слов, структура которых отличается одним звуком. Упражнения в определении звукового состава слов: а) выделение звука на фоне слова б) выделение первого и последнего звука в слове, в) определение места звука в слове, г) определение количества, последовательности звуков и места каждого из них в составе слова.
27		Слоги прямые закрытые и слоги со стечением согласных	Составление графических схем звукового состава слов. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении. Составление графических схем прямых закрытых слогов (СГС) и слоги со стечением согласных (ССГ, ГСС). Соотнесение диктуемых логопедом слогов с графическими Слоги прямые схемами. Составление слов из закрытые и слоги со сочетаний различных типов слогов по графическим схемам (СГС - СГ; ССГ; СГ и т.д.)
28		Ударные и безударные слоги.	Понятие ударение. Его смысловозначительная и фонетическая роль - демонстрация примеров с изменением значения слов при перемещении ударения; вывод об особенностях произнесения ударного гласного в слове: более громкое и более длительное, чем произнесение безударных гласных. Анализ пар слов, сходных по звуко-слоговому составу, но отличающихся местом ударного гласного. Разгадывание загадок с выбором слов-ответов по месту ударного гласного. Составление графических схем слогового состава слов с выделением места ударного и безударных слогов (Х-х; х-Х; Х-х-х; х-х-Х). Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
29		Звуко-слоговой анализ и синтез	Задания на закрепление представлений о слоговом составе слов. Называние по заданию логопеда слов с разным количеством слогов (1, 2, 3) с опорой на демонстрируемые графические схемы. Выполнение заданий на запоминание рядов из двухтрех слов определенной слоговой структуры. Составление слов из предлагаемых в беспорядке слогов. Составление слов с опорой на предлагаемую логопедом ритмическую структуру с выделением ударного слога. Реконструкция слов путем перемещения места слогов, добавления, сокращения количества слогов. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
30		Лексическая тема «Зима»	Беседа о зиме. Подбор слов к теме (снег, лед, мороз и т.д.). Выбор слов-действий и слов-признаков к словам-предметам. Подбор лексических средств для описания признаков зимы. Составление предложений и связных высказываний по теме с опорой на картинки.
31-42	Звуко-буквенный состав слова и профилактика нарушений	Звуки и буквы л, Л, р, Р, в, В, н, П, м, М, б, Б, д, Д, ж, Ж, ш,	Диагностические задания: 1) на определение заданного логопедом речевого звука (гласный или согласный, мягкий или твердый, звонкий или глухой) воспроизведение его акустических и

	письма и чтения (20 ч).	Ш, ч, Ч, Г, й (12 занятий).	артикуляционно-голосовых характеристик; 2) на называние букв, демонстрируемых логопедом с помощью разрезной азбуки. Подведение к выводу; звуки мы слышим и произносим, буквы мы видим, пишем. Обучающее занятие. Назначение букв в письменной речи. характеристики элементов букв, их пространственной ориентировки и движений руки для воспроизведения. Буквы печатные и рукописные; заглавные и прописные. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
43-46		Обозначение мягкости согласных с помощью букв Я, Ё, Ю, Е (4 занятия).	Различение парных гласных А - Я, О - Ё, У - Ю, Э - Е, Ы - И. Произношение прямых слогов со звуком [М] в сочетании с гласными первого ряда (МА, МО, МУ...), затем второго ряда (МЯ, МЁ, МЫ, МИ.). Далее аналогичные упражнения с другими согласными звуками. Закрепление с помощью упражнений подбора к данному мягкому варианту - твердого и наоборот. Работа по сопоставлению значений и звучания слов типа МАЛ - МЯЛ, ЛУК - ЛЮК и т.п.
47		Обозначение мягкости с помощью буквы Ь	Сопоставление формы множественного и единственного числа таких слов, как КОНИ_КОНЬ, СТЕПИ - СТЕПЬ, и т.д. Определить что мягкость звуков [Н'], [П'], [Р'] сохраняется. Для обозначения мягкости в этих случаях применяется знак Ь. Прочтение стихотворения о роли мягкого знака. Сравнение слов, различающихся твердым или мягким звуком ( <i>шесть - шесть, хорь - хор, брат - брать</i> ).
48		Звонкие и глухие согласные.	Уточнение акустических и артикуляционных признаков сходства и различий в звучании звонких и глухих согласных звуков. Определение участия голосовых связок в звучании звонких звуков с помощью тактильных ощущений. Звуки согласные парные по звонкости-глухости. Звуки согласные звонкие непарные (звуки и буквы М, Л, Н, Р, Й). Звуки согласные глухие непарные ([Х], [Ц], [Ч], [Щ]). Звуки и буквы Ч, Щ. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
49-50		Дифференциация парных звуков и букв Б - П, Д - Т, В - Ф, Г - К- Х (2 ч).	Подбор пар звуков по звонкости- глухости. Соотнесение с соответствующими буквами. Составление и преобразование слогов с парными звонкими-глухими. Сопоставление значений слов, отличающихся по признаку звонкости- глухости звука в их составе. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
51-52	Звуко-буквенный состав слова и профилактика нарушений письма и чтения (2 часа).	Дифференциация парных звуков и букв З Ж - Ш (2 занятия).	Подбор пар звуков по звонкости-глухости. Соотнесение с соответствующими буквами. Составление и преобразование слогов с парными звонкими-глухими. Сопоставление значений слов, отличающихся по признаку звонкости- глухости звука в их составе. Профилактика специфических ошибок в письме и чтении.
53-54	Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков. (6 часов)	Текст и его признаки (на основе лексической темы «Весна») (2 занятия).	Диагностическое занятие. Слушание описательного текста о ранней весне, ответы на вопросы по его содержанию и выбор соответствующего изображения из ряда представленных на наборном полотне картин. Обучающее занятие. Работа с повествовательным текстом о весенних забавах и делах детей (с опорой на серию сюжетных картин), анализ его содержания (ориентировка на смысл отдельных предложений текста). Придумывание названия текста. Вывод о признаках текста: 1) текст состоит из предложений; 2) предложения связаны между собой по смыслу; 3) текст может иметь название - заголовок.
55		Предложение	Выделение предложения из структуры текста. Определение словесной структуры предложения. Составление графических схем словесного состава предложений. Упражнения по реконструкции предложений путем замен входящих в них слов. Составление предложений: а) по сюжетным картинкам разной смысловой сложности; б) по картинкам и опорным словам; в) по опорным словам

56		Словосочетание	Составление различных словосочетаний с опорой на картинки и по вопросам логопеда. Составление словосочетаний из заданных слов: а) в нужной форме; б) в начальной форме. Соотнесение форм слов, входящих в словосочетание. Определение правильного и ошибочного сочетания слов. Упражнения в анализе изменения смысла словосочетаний, предложений и текста при изменении форм.
57		Словоизменение.	Упражнения в изменении форм слова в разных словосочетаниях с опорой на картинки
58		Словообразование	Образование новых слов различными способами по показу, по словесной инструкции, с опорой на картинки (с помощью суффиксов - образование слов с уменьшительно-ласкательным значением, образование названий детенышей птиц, животных, образование слов-признаков от слов-предметов; с помощью приставок образование глаголов совершенного вида). Работа по уточнению значений новых слов
59-66	Итоговая диагностика. 8 ч.	Обследование: - звукопроизношения; - состояния звукослогового и звукобуквенного анализа слов; - лексической стороны речи; - грамматического строя речи; - связной речи; - письменных умений (написание букв, слогов)	Диагностические занятия должны сочетать стандартную логопедическую диагностику, предложенную в рекомендуемых для использования методических пособиях, с нестандартизованной диагностикой в ходе проведения логопедических занятий (качественная оценка уровня речевой активности, диалогических умений, свободных высказываний) и дополняться диагностическими мероприятиями, сходными с таковыми на уроках русского языка и чтения (диктант, пересказ). При этом необходимо поддерживать положительный эмоциональный настрой детей, не создавая стрессовых ситуаций. Мотивация речевого поведения усиливается с помощью специальных приемов.

### Методическое и материально-техническое обеспечение

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.

Бабкина, Н.В. Основные направления и содержание коррекционной работы с младшими школьниками с задержкой психического развития // Дефектология. 2016. №2. С. 53-59.

Бабкина, Н.В. Готовность детей с ЗПР к обучению в школе: от диагностики к особым образовательным потребностям // Педагогика и психология образования. 2016. № 2. С. 100-111.

Бабкина, Н.В. Современные подходы к оценке достижений и трудностей младших школьников с задержкой психического развития // Педагогика и психология образования. 2016. № 3.

Вильшанская А.Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с задержкой психического развития // Дефектология.-2005.-№ 2.- С.57-65.

Грибова, О.Е.. Технология организации логопедического обследования : метод. пособие / О. Е.Грибова. - М. : Айрис-пресс : Айрис дидактика, 2005.

Елецкая Е.В. Работа логопеда с детьми с задержкой психического развития. Учебно-методическое пособие. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/10/18/rabota-logopeda-s-detmi-s-zaderzhkov,-> Загл. с экрана.

Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: Изд-во Нац. книжный центр, 2015. - 320 с.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда. М.: Владос, 2005.

Иншакова О.Б. Словарные слова в образах и картинках. Материал для фронтальной и



- индивидуальной работы с уч-ся 1-2 классов. В 2 ч. Метод.пособие. М.: Владос, 2004.
- Ишимова, О.А. Логопедическая работа в школе / О. А. Ишимова. - М.: Просвещение, 2012.
- Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение. Программно-методические материалы. М.: Просвещение, 2014.
- Ишимова О.А., Шаховская С.Н. Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. Программно-методические материалы. М.: Просвещение, 2014.
- Ишимова О. А. Чтение. От буквы к слогу и словам. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова. М.: Просвещение, 2014.
- Ишимова О. А. Развитие речи. Письмо. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова, А. А. Алмазова. М.: Просвещение, 2014.
- Лалаева, Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, С.В. Зорина. - М.: ВЛАДОС, 2004.
- Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ.ред. Г.В. Чиркиной. - М., 2010.
- Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников / Под общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. - М.: Секачев, 2008.
- Чиркина, Г.В. Произношение. Мир звуков [Текст] : пособие для учителя-логопеда спец. (коррекц.) шк. V вида : 2 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М. : АРКТИ, 2003.
- Шевченко, С.Г. Умственное и речевое развитие детей с задержкой психического развития //Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. М.: Аркти, 2004.-С.105-144.

#### Материально-техническое обеспечение

- Касса букв и слогов.
- Разрезные азбуки, таблицы слогов.
- Тетради, ручки, карандаши.
- Трафареты.
- Материал для формирования кинестетического образа букв (природный материал, наждачная бумага, палочки, шнур, пластилин и т.п.).
- Сигнальные карточки.
- Разноцветные фишки, полоски для составления схем.
- Разнообразный демонстрационный материал.
- Серии сюжетных картин.
- Логопедическое зеркало.
- Логопедические зонды для постановки звуков.
- Доска с набором магнитов.
- Магнитофон и набор аудиозаписей.
- Диктофон для фиксации результатов диагностики.

### Логопедические занятия 1 дополнительный класс Пояснительная записка

Курс «Логопедические занятия» является обязательным для реализации и относится к коррекционно-развивающей области. Он направлен на исправление различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ПрАООП обучающихся с ЗПР, вариант 7.2. Логопедическая работа с обучающимися нацелена на удовлетворение их особых образовательных потребностей, обозначенных в указанных документах.

В 1 дополнительный класс приходят школьники, которые либо обучались ранее по программе 7.2 и посещали логопедические занятия, либо пришли из общеобразовательной школы, где логопедическая работа не проводилась. В связи с этим, предлагаемая примерная программа предполагает вариативность, что нашло отражение в задачах, содержании и планируемых результатах работы.

*Общая цель* логопедических занятий заключается в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи.

Курс «Логопедические занятия» представляет особую значимость для учащихся с задержкой психического развития (далее ЗПР) поскольку у данной категории детей

наблюдается большая распространенность комплексных речевых нарушений, своеобразие речи, проявляющееся в недостаточности или нарушении развития ее компонентов, что приводит к трудностям освоения учебного материала. Описание особенностей речевого развития детей с ЗПР (Р. Д. Тригер, Н. А. Цыпина, С. Г. Шевченко, Е. В. Мальцева, Н. Ю. Борякова и др.) констатирует у них смазанную, недостаточно отчетливую речь, что связано с малой подвижностью артикуляционного аппарата, частые нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, отсутствие практических речевых обобщений, бедность и слабую дифференцированность словаря, слабость регулирующей функции речи.

В соответствии с ПрАООП определяются *общие задачи курса*:

- постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;
- восполнение пробелов в формировании фонематических процессов;
- обогащение словаря, его расширение и уточнение;
- коррекция недостатков грамматического строя речи;
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
- совершенствование коммуникативной функции речи;
- повышение мотивации речевого общения;
- обогащение речевого опыта;
- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- устранение недостатков звукопроизношения (постановка нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация в слогах, словах и предложениях);
- введение поставленных звуков в самостоятельную речь;
- обогащение лексики (синонимы, антонимы, омонимы, слова с переносным значением, обобщающие слова);
- дифференциация слов на категории предметов, действий, признаков;
- формирование способности давать определения словам;
- формирование (закрепление) умения дифференцировать мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные, составлять схемы слов, находить ударение;
- овладение умением обозначать мягкость согласных на письме;
- профилактика и коррекция нарушений письма и чтения с помощью работы над звукобуквенным и слоговым анализом и синтезом, грамматическим структурированием словосочетаний и предложений, усвоением способов суффиксального и префиксального словообразования, автоматизацией навыков флексийного словоизменения, использованием форм множественного числа;
- умение понимать интонационную окраску высказывания;
- умение работать с простым текстом (определять главную мысль, озаглавливать);
- умение поддерживать и моделировать бытовой диалог;
- формировать начальные умения монологического высказывания.

Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса

Включение курса «Логопедические занятия» в качестве обязательного для всех получающих образование по варианту 7.2 является значимым нововведением в содержание образования младших школьников указанной группы, обоснованным спецификой речевого развития обучающихся.

У большинства обучающихся с ЗПР наблюдаются нарушения как импрессивной, так и экспрессивной речи, недостаточность не только спонтанной, но и отражённой речи. Импрессивная речь характеризуется малой дифференцированностью речеслухового восприятия, неразличением смысла отдельных слов, тонких оттенков речи.

Экспрессивной речи этих детей свойственны нарушения звукопроизношения, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя, наличие грамматических стереотипов, аграмматизмов, речевая инактивность. Нарушения связной речи у детей с ЗПР проявляются в значительных трудностях пересказа и при составлении различных видов рассказов. Детям доступен пересказ лишь небольших объемов текста, при этом уменьшается количество смысловых звеньев, нарушаются связи между отдельными предложениями текста, типичны неоправданные повторы и паузы. Все это сочетается с

недостаточной сформированностью системы произвольной регуляции, основных мыслительных операций, знаково-символической функции мышления, разнообразными нарушениями и/или дефицитами развития психофизических функций (дисфункциями): ослабленной памятью, плохой концентрацией и распределением внимания, недостаточной сформированностью пространственных представлений, зрительно-моторной координации и пр.).

Курс «Логопедические занятия» способствует не только речевому развитию, но и коррекции указанных нарушений, совершенствованию познавательной деятельности и системы произвольной регуляции, удовлетворению общих и специфических образовательных потребностей.

В 1 дополнительном классе могут оказаться школьники с разной степенью выраженности речевой патологии. Поэтому содержание, форма организации логопедических занятий (групповые, подгрупповые, индивидуальные) будут определяться спецификой конкретного класса и зависеть от возможностей Образовательной организации.

Содержание программы курса «Логопедические занятия» разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР. Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность.

Логопедические занятия в 1 дополнительном, также как и в 1 классе направлены на профилактику нарушений чтения и письма и позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для дальнейшего социального и личностного развития, способствуют предупреждению школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

В соответствии с ПрАООП выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР, определяемых на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и индивидуальной программы реабилитации/абилитации инвалида (ИПРА). Программа является примерной, однако содержание логопедических занятий целесообразно соотносить с перечисленными в ПрАООП разделами.

В 1 дополнительном классе содержание курса «Логопедические занятия» состоит преимущественно из разделов, направленных на **профилактику и коррекцию нарушений чтения и письма**, что достигается работой над звуко-слоговым и звукобуквенным составом слова с повышенным вниманием к дифференциации звуков и сходных по написанию букв, над слоговой структурой слова, выделением ударных и безударных слогов. Помимо групповой коррекционной работы для данной категории детей должны быть предусмотрены индивидуальные логопедические занятия, на которых осуществляется **коррекция недостатков звукопроизношения**. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии - дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые нежелательные личностные и познавательные особенности учащегося. Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Коррекция недостатков звукопроизношения требует индивидуальной работы на этапах постановки и автоматизации звуков в слогах и односложных словах. Остальная работа по коррекции недостатков звукопроизношения (подготовительный этап, автоматизация в словах разной слоговой структуры, предложениях и этап дифференциации) может осуществляться в подгруппах и группах.

Основная цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы и

отработка правильного звукопроизношения в различных ситуациях общения. На этих занятиях учащиеся должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний своих сверстников. Состав подгрупп меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений обучающихся в коррекции недостатков звукопроизношения. По мере устранения дефектов звукопроизношения фронтальная работа занимает все больше времени. Она осуществляется при обязательном индивидуальном подходе к каждому ученику с учетом его психофизических особенностей, выраженности речевого нарушения и степени отработанности каждого звука. Индивидуализация коррекционного обучения должна находить отражение в планировании каждого занятия.

**Развитие и коррекция лексической стороны речи** происходит за счет расширения объема словаря параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и преодолением недостатков познавательной деятельности. Работа по уточнению значений слов осуществляется в рамках выделенных лексических тем, особое внимание уделяется переводу слов из пассивного словаря в активный. Развитие мыслительных операций происходит за счет использования метафорических выражений, через обучение умению учитывать контекст предложений для понимания омонимов, обогащение словаря учащихся синонимами и антонимами.

**Развитие и коррекция грамматического строя речи** происходит преимущественно в процессе порождения связного высказывания (пересказ рассказ на заданную тему, свободное высказывание). Осуществляется поэтапное формирование речевых предпосылок, определяющих овладение правилами словоизменения и словообразования.

**Развитие и коррекция диалогической и формирование монологической форм речи** является важным направлением работы. При обучении диалогу необходимо моделирование коммуникативных ситуаций, а также проведение различных упражнений: ответно-вопросных (научить учащихся ответным высказываниям, подхватыванию мысли собеседника и т.д.), инициативных для оречевления наглядной ситуации (Игры «Справочное бюро», «Что в магазине?»), ситуативных, моделирующих тематические или проблемные ситуации (словесное описание, инсценирование). Коррекционную роль играет и учебная беседа.

Развивая монологическую речь, необходимо подбирать упражнения, предусматривающие постепенное увеличение объема речевого материала и его усложнение по двум линиям: во-первых, должен быть предусмотрен переход от менее распространенных фраз к более распространенным; во-вторых - от изложения небольшого количества эпизодов к постепенному их увеличению с выражением разнообразных логических связей. Начинать необходимо с опоры на наглядную ситуацию, затем на предшествующий опыт, а дальше - к самостоятельным высказываниям, учитывающим контекст ситуации.

Обязателен логопедический мониторинг. Для его реализации используются рекомендации и методический материал, представленные в руководствах Г. В. Чиркиной, О.Е. Грибовой, Р.И. Лалаевой, О.Б. Иншаковой, О.А. Ишимовой и др.

В логопедическом обследовании детей, пришедших в 1 подготовительный класс из общеобразовательной школы, оцениваются:

звукопроизношение, состояние фонематических процессов и слоговой структуры слова, словарный запас, грамматический строй речи, связное высказывание, а также неречевые процессы, определяющие успешность овладения письмом и чтением (повторение ритмов, праксис позы, зрительно-моторная координация, пространственная ориентировка). Для выбора наиболее эффективных способов коррекции имеющихся нарушений логопед ориентируется на общий уровень познавательного развития ребенка, а также возможности произвольной регуляции. При низком уровне групповые занятия будут малоэффективны, приоритет должен быть отдан индивидуальной (в крайнем случае подгрупповой) форме.

При организации первичной диагностики логопеду рекомендуется подбирать речевой материал, в определенной мере соотносясь с запланированными для изучения лексическими темами. Не представляется целесообразным использовать условноуровневую оценку, нередко рекомендуемую в методических разработках, поскольку она не позволит фиксировать и оценивать происходящие незначительные изменения. Более правильно отразить конкретные результаты диагностики в протоколе и в конце учебного года повторить задания с тем же самым речевым материалом. В разделе «Планируемые результаты» предложен возможный

алгоритм построения логопедического мониторинга.

Значение курса в общей системе коррекционно-развивающей работы

В 1 дополнительном классе содержание курса «Логопедические занятия» включает в первую очередь занятия, направленные на профилактику и коррекцию нарушений письма и чтения.

Как указывалось ранее, в 1 дополнительный класс придут дети с различным уровнем речевой подготовки некоторых школьников.

Речевые недостатки могли быть частично скомпенсированы за период обучения в 1 классе по варианту 7.2. Однако, речевые трудности детей, обучавшихся по общей программе, могли только усугубиться, что определяет важность продуманной и разносторонней логопедической коррекции.

Курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции.

Профилактика и своевременная коррекция нарушений чтения и письма потенциально способствует общему повышению учебной успешности. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, представлений, навыков звукового анализа и синтеза) на коррекционных логопедических занятиях позволит младшим школьникам с ЗПР усвоить программный материал по русскому языку. Все задания на развитие лексики и грамматического строя речи, которые использует логопед на коррекционных занятиях в работе с младшими школьниками с ЗПР, способствуют развитию операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, коррекции недостатков произвольной памяти, внимания. В ходе выполнения заданий на анализ звукового состава слова, синтез слов из звуков и слогов, подсчет количества слов в предложении, использование различных классификаций звуков и букв, объяснения значений слов совершенствуется мыслительная деятельность, формируются предпосылки логического (понятийного) мышления.

Обучение умениям монологического высказывания способствует усвоению программного материала по учебным предметам «Литературное чтение», «Окружающий мир».

При усвоении программного материала по учебному курсу «Логопедические занятия» обучающиеся приобретают умения ориентироваться в задании и производить его анализ, обдумывать и планировать предстоящую работу, следить за правильностью выполнения задания, рассказывать о проделанном и давать ему оценку, что совершенствует систему произвольной регуляции деятельности.

Курс «Логопедические занятия», составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Его роль велика и для успешной социализации, формирования сферы жизненной компетенции. При реализации данного курса учителю-логопеду рекомендуется выполнять следующие общие рекомендации, удовлетворяющие специфические образовательные потребности обучающихся по варианту 7.2.

Следует преподносить новый материал предельно развернуто, предлагать обучающимся предписания (алгоритм), определяющий порядок их действий. Это может быть пошаговая памятка или визуальная подсказка, выполненная в знаковосимволической форме.

Полезно задействовать различные анализаторы при изучении звуков и буквы: слуховой, зрительный, кинестетический (написание букв в воздухе, принятие телесной позы, сходной с изучаемой буквой, написание букв на шершавой поверхности: песок, манка, поиск буквы в «зашумленном» изображении).

Следует усилить возможность практического оперирования предметами, а также реализации собственных действий: прохлопывание, выкладывание графических схем фишками, полосками, кубиками, выполнение шагов при прослушивании предложений и определении в нем количества слов, работа с разрезной азбукой, слоговыми таблицами, абакон и пр.

Рекомендуется включать в ход занятия задания и упражнения, способствующие стимулированию познавательной активности, развитию мыслительных операций на речевом материале (выделение четвертого лишнего, установление закономерности, ребусы, анаграммы и др.) с учетом достигнутого уровня познавательной деятельности (при низком уровне задания

предлагаются только на иллюстративном материале).

Необходимо систематически повторять пройденный материал для автоматизации навыка, упрочения связей между языковыми единицами, используя приемы актуализации имеющихся знаний (визуальная опора, памятка).

Применяемый словарный материал следует уточнять, пополнять, расширять путем соотнесения с предметами, явлениями окружающего мира при активном использовании Internet ресурса. Учить находить самостоятельно необходимую информацию, прибегая к нескольким источникам (словарь, интернет, энциклопедия).

Необходимо предусматривать пошаговость при формировании учебного действия, навыка. Например, звуко-буквенный анализ начинается с выделения звуков и лишь потом используется моделирование звукового состава слова (с последующим декодированием).

- Сначала учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова (сопровождая движением, следя глазами).

- Затем учащиеся последовательно выделяют звуки в слове на основе громкого проговаривания. При этом они соотносят количество выделенных звуков с графической схемой звукового состава слова и заполняют ее условными значками- фишками.

- Далее дети самостоятельно выкладывают схемы из фишек и вычерчивают их на доске цветными мелками, при этом количество звуков остается заданным незакрашенной схемой.

- Далее самостоятельно рисуют схему и закрашивают в соответствии со звуковым анализом.

Учителю-логопеду следует использовать дозированную помощь, учить детей обращаться за помощью, осознавать возникновение трудности. Настоятельно рекомендуется по возможности облегчать техническую сторону выполнения заданий на самостоятельное письмо по образцу (письмо в тетрадях с разлиновкой «сетка», обозначение точками интервалов между буквами, слогами; обводка пунктирных изображений букв, слогов, слов, то или иное обозначение, в т.ч. обыгрывание верхней и нижней границ строки «пол» и «потолок» и т.п.). Технические недочеты могут становиться объектом критики лишь в том случае, когда ученик не старается выполнить задание правильно.

Обучающиеся, которым рекомендовано обучение по варианту 7.2., нуждаются также в том, чтобы на занятиях логопед:

- просил детей проговаривать совершаемые действия в «громкой речи»: «Я пишу...(петлю, палочку, букву)», «Я составляю схему слова», «Я придумываю предложение» и т.п. Если ученик затрудняется это сделать самостоятельно, то можно использовать сопряженное проговаривание, затем отраженное с постепенным переходом к самостоятельному высказыванию;

- понятно объяснял детям и периодически задавал им вопросы о цели выполняемых действий: «Зачем мы делим слово на слоги?» - «Чтобы хорошо слышать звуки», «Зачем нам надо четко слышать звук?» - «Чтобы найти нужную букву», «Что будет, если написать не ту букву в слове» - «Получится другое слово» и т.п.;

- постоянно напоминал-проговаривал способ правильного написания тех или иных букв, подбирал понятные сравнения, наглядно демонстрировал роль правильного выбора буквы, создавал и поддерживал положительный эмоциональный настрой.

В качестве наглядного материала нужно использовать рисунки с четкими контурами, яркие, контрастные, реалистичные. В начале обучения на карточке, которую рассматривает учащийся, не должно быть более двух объектов (два предметных рисунка, две буквы), их количество надо увеличивать постепенно (до пяти к концу первого года обучения).

Общеразвивающая функция логопедических занятий в 1 дополнительном классе заключается в том, что логопед:

- поясняет значение слов, не только абстрактного, но и конкретного характера, поскольку обучающиеся с ЗПР могут понимать их неверно (орлица орала);

- обучает приемам самоорганизации, в том числе в ходе выполнения заданий на самостоятельное письмо (слушаем, а потом пишем);

- реализует принцип пошаговости: разделим слово на слоги, продиктуем первый слог,

запишем, теперь второй слог и т.п.;

- учит приемам опосредованного запоминания, например, создавая схематические символические изображения для воспроизведения текста.

Эффективность логопедических занятий может быть достигнута только при соблюдении принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие логопеда с учителем, психологом, выполняются рекомендации врача-невролога.

Педагог-психолог ставит учителя-логопеда в известность о том, какого уровня сформированности системы произвольной регуляции познавательной деятельности достиг каждый ребенок. В большинстве случаев первоклассники, получившие рекомендацию варианта 7.2. нуждаются в разнообразной помощи. При самом низком уровне сформированности системы произвольной регуляции успех ребенку может быть обеспечен только при полном объеме помощи, т.е. фактически совместном выполнении задания.

Взаимодействие учителя-логопеда с педагогом-психологом осуществляется постоянно. Его сущность заключается с одной стороны, в обеспечении единства подхода к конкретному ребенку, что зависит от общего уровня сформированности его познавательной деятельности и системы произвольной регуляции (от этого зависит сложность заданий, мера помощи и внешнего контроля). С другой стороны, следует избегать неоправданного дублирования конкретных видов работы, поскольку в этом случае дети с ЗПР часто усваивают способ решения определенных заданий, теряя к ним интерес, но не могут использовать указанный способ как средство для дальнейшего развития (например, зная обобщающие названия, не способны самостоятельно решить задачу, где надо их применить).

Первоочередное значение имеет взаимодействие логопеда с учителем. Учитель, реализуя программный материал по русскому языку и чтению, осуществляет индивидуальный подход с учетом рекомендаций логопеда, дифференцирует для обучающихся с трудностями письма и чтения объём работы на уроке и требования к оценке письменных работ.

Основной целью логопеда в работе с родителями является формирование у них позитивного взгляда на ребёнка. Родители помогают детям осознать значимость логопедических занятий. Особенно тесный контакт с родителями необходим при исправлении недостатков звукопроизношения.

Взаимодействие всех участников коррекционно-педагогического процесса, активное привлечение родителей необходимо для формирования сферы жизненной компетенции и достижения планируемых результатов образования.

При планировании конкретного занятия учитель-логопед обязательно должен ориентироваться на результаты предшествующей комплексной диагностики, принимая во внимание как уровень сформированности познавательной деятельности ребенка, так и другие индивидуально-типологические особенности. Необходимо также фиксировать любые позитивные и негативные аспекты в индивидуальной карте речевого развития.

### **Место курса в учебном плане**

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), а также ритмикой.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 5 ч отводится на курсы коррекционно-развивающей области (КРО), а 5 ч на проведение коррекционно-развивающих занятий.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет образовательная организация.

Приведенная примерная рабочая программа рассчитана на 66 часа (2 часа групповых занятий, 33 учебных недели). По решению образовательной организации курсы коррекционно-развивающей области, проводимые в групповом формате, могут включаться в расписание занятий.

Длительность логопедических занятий в соответствии с рекомендациями ПрАООП

растет постепенно: с 25-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

Индивидуальная диагностика речевого развития в соответствии с выделенными направлениями проводится учителем-логопедом, так же как и педагогом-психологом в первой четверти за счет нераспределенных часов из расчета 1 час на обучающегося для каждого специалиста. Целесообразно сначала проводить логопедическую диагностику, поскольку состояние речевого развития ребенка является относительно стабильным показателем, тогда как психологическое состояние в остром периоде адаптации не всегда может быть правильно оценено.

Рабочая программа, разработанная с учетом представленной ПРП, корректируется в образовательной организации ежегодно и содержит только необходимые элементы.

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

Результатом посещения курса «Логопедические занятия» должно явиться преодоление типичных недостатков устной и профилактика нарушений чтения и письма. Поэтому уже при организации обучения первоклассников следует планировать итоговые результаты, ставя промежуточные цели и подбирая инструментарий для оценки их достижения.

По окончании учебного года логопед проводит повторное диагностическое обследование по направлениям:

- обследование звукопроизношения;
- обследование состояния звуко-слогового и звуко-буквенного анализа слов;
- обследование лексической стороны речи;
- обследование грамматического строя речи;
- обследование связной речи;
- обследование письменных умений (написание букв, слогов, слов с простой слоговой структурой);
- обследование читательских умений (чтение букв, слогов, трех- и четырехбуквенных слов).

Логопедические методики обследования речи представлены в списке методического обеспечения.

Курс «Логопедические занятия» чрезвычайно важен для сферы жизненной компетенции, формирование которой является генеральной целью программы коррекционной работы. Содержание детских высказываний составляет основу для оценки следующих умений:

- внятно и четко изложить своё высказывание;
- различать правильное и неправильное звукопроизношение в речевом потоке;
- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- вербализовать оценку успешности своей деятельности, адекватности поведения и дать аналогичную оценку однокласснику;
- обсуждать вопросы организации какого-либо мероприятия, праздника (в семье, школе) и выступать на нем;
- начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- получать и уточнять информацию от собеседника;
- задавать вопросы;
- передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами;
- выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

В соответствии с ПрАООП для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

- 0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.



Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному мониторингу подлежат:

- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);
- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- овладение словообразованием и словоизменением;
- уровень связного высказывания;
- состояние речевой коммуникации;
- речевая активность;
- состояние познавательных функций речи;
- состояние навыков чтения и письма.

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное (на логопедических занятиях) наблюдение, а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и чтения, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты. Можно использовать качественно-количественные шкалы, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка.

Например, звукопроизношение (для каждого отсутствующего или неверно произносимого звука) предполагает следующие качественные градации:

- 0 баллов - без динамики;
- 1 балл - поставлен изолированный звук;
- 2 балла - правильное произношение нестабильно;
- 3 балла - неправильное произношение иногда отмечается в речевом потоке;
- 4 балла - в кабинете логопеда всегда говорит правильно, за его пределами не всегда контролирует произношение;
- 5 баллов - правильное произношение постоянно.

Общее количество баллов наглядно иллюстрирует успешность работы над звукопроизношением. Рассмотрим возможные подходы к оценке динамики по выделенным выше параметрам. Выбор конкретных диагностических мероприятий, методик и собственно речевого материала останется за образовательной организацией.

Например, следует оценить изменения по параметру «Состояние активного словаря и понимание значений слов».

Для оценки состояния активного словаря можно использовать результаты выполнения следующих заданий (Г.В. Чиркина):

1. Подбор слов к вопросам, к предметам.
2. Подбор синонимов, антонимов, нахождение омонимов.
3. Метод направленной ассоциации (ребенок выбирает из ряда слов подходящие к слову-стимулу).
4. Называние предмета по описанию.
5. Понимание значений слов с переносным смыслом.

В приведенном примере задания ранжируются от простого к сложному.

Предположим, на каждое задание предлагается две конкретные пробы, а каждое слово, названное ребенком, оценивается в 1 балл. От логопеда потребуются лишь четкая (желательно с помощью диктофона) фиксация детских ответов в начале и конце учебного года. Тогда по каждой пробе можно оценить конкретный прирост (количественный показатель), а затем провести качественную оценку.

Качественная оценка строится аналогично:

- 1 балл - бедность словаря проявляется существенными затруднениями в выполнении диагностических заданий, низким индексом лексического разнообразия по результатам анализа зафиксированного свободного высказывания.
- 2 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях выросло не более чем на 20 %, индекс лексического разнообразия не изменился.

- 3 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 30-40 %, индекс лексического разнообразия незначительно вырос.
- 4 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 50-60 %, индекс лексического разнообразия достоверно увеличился, некоторые участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.
- 5 баллов - справляется с предложенными заданиями с незначительной стимулирующей и организующей помощью, все участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

Подобную диагностику можно проводить и как игру, выделяя учеников хорошо и плохо справляющихся с заданиями.

Планируемые результаты освоения курса «Логопедические занятия» в 1 дополнительном классе представлены в конце программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР в случаях стойкого отсутствия положительной динамики в преодолении речевых недостатков обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медикопедагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание логопедической работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Логопедические занятия» в соответствии с ПрАООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной образовательной программы.

Разнообразие недостатков речи у обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Логопедические занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые логопед пытается достичь. Желательны следующие результаты логопедической работы.

*В области звуковой стороны речи:*

- сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
- уточнение представлений об артикуляционных укладах нарушенных звуков;
- умение безошибочного использования нормативного произношения всех звуков русского языка во всех ситуациях общения.

*В области лексической стороны речи:*

- уточнение представлений о словах предметах, действиях и признаках, умение подбирать слова к вопросам, к предметам;
- умение давать понятийные определения простым словам;
- расширение умений использовать синонимы и антонимы, понятие об омонимах;
- использование слов с обобщающим значением;
- возможность понимать значения слов с переносным смыслом.

*В области звуко-слогового и звуко-буквенного анализа и синтеза:*

- различение гласных и согласных, распознавание звуков по артикуляции, различия между звуком и буквой, опознание букв письменных и печатных, соответствующих звукам;
- обозначение мягкости согласных на письме;
- составление графических схем слов;
- выделение ударного и безударных слогов;
- дифференциация звонких и глухих звуков, твердых и мягких звуков.

*В области грамматического строя речи:*

- понимание интонационных характеристик предложения;
- умение конструировать предложения из разрозненных слов;
- умение составлять правильно грамматически оформленные предложения по опорным словам;
- умение дифференцировать грамматически правильные и неправильные словосочетания;

- овладение умением анализа форм слова в словосочетании;
- автоматизация префиксального и суффиксального способов словообразования (уменьшительные и увеличительные суффиксы).

*В области связной речи:*

- умение прослушивания связного текста;
- определение главной мысли текста;
- озаглавливание текста;
- составление монологов-описаний и монологов-рассказов на заданную тему;
- возможность моделирования простых диалогов;
- начало овладения правилами связного высказывания (последовательность, полнота используемых предложений, точность в определении слов, четкость артикуляции, интонационная выразительность).

### **Основное содержание коррекционного курса**

В соответствии с выделенными в ПрАООП направлениями логопедическая работа в 1 дополнительном классе может быть конкретизирована в следующих разделах:

**Коррекция недостатков звукопроизношения и введение исправленных звуков в устную речь.**

Этот раздел направлен на развитие артикуляционной моторики, на исправление неправильного звукопроизношения, а также уточнение правильной артикуляции смешиваемых звуков. Реализация этого раздела необходима всем обучающимся с нарушениями звукопроизношения, а также с нечеткой, плохо артикулированной речью.

Звуко-слоговой анализ и синтез; профилактика и коррекция нарушений письма и чтения.

Этот раздел направлен на повторение и уточнение имеющихся у школьников с ЗПР знаний и умений, усвоенных в период обучения в 1 классе. У школьников, не обучавшихся в 1 классе по варианту 7.2, приводятся в систему те неполные и неточные знания и навыки, которые дети получили в период обучения в массовой школе. В ходе работы по данному разделу не только уточняются представления обучающихся о слоговой и звуковой структуре слов, совершенствуются навыки слогового и фонематического анализа и синтеза, но и определяются основания для дальнейшей коррекционно-развивающей работы.

**Дифференциация звуков по акустико-артикуляционным признакам и преодоление нарушений письма и чтения** (уточнение представлений о звуках, сходных по звучанию и артикуляции: согласных звонких-глухих, твердых-мягких, парных гласных; формирование навыков их различения и соотнесения с соответствующими буквами в разных языковых единицах - слогах, словах, предложениях; выработка и закрепление навыков обозначения мягкости на письме).

**Развитие лексической стороны речи и профилактика нарушений письма и чтения** (активизация и обогащение словаря; уточнение представлений о смысловой роли различных лексических единиц в составе связного высказывания; формирование навыков и умений адекватного отбора слов различных грамматических категорий в соответствии с темой высказывания; профилактика смысловых ошибок при чтении и письме).

**Диагностика и формирование грамматического строя устной речи и коррекция его недостатков** (формирование представлений о смысловых и грамматических характеристиках текста, предложения, словосочетания; обучение умениям конструирования предложений в соответствии с грамматическими нормами; формирование и коррекция навыков словоизменения и словообразования).

**Связная речь** (повышение мотивации говорения; развитие и коррекция навыков диалогической речи; формирование умений устного монологического высказывания).

Результатом посещения курса «Логопедические занятия» должно явиться преодоление типичных недостатков устной и профилактика нарушений чтения и письма. Поэтому уже при организации обучения первоклассников следует планировать итоговые результаты, ставя промежуточные цели и подбирая инструментарий для оценки их достижения.

По окончании учебного года логопед проводит повторное диагностическое обследование по направлениям:

- обследование звукопроизношения;
- обследование состояния звуко-слогового и звуко-буквенного анализа слов;
- обследование лексической стороны речи;
- обследование грамматического строя речи;
- обследование связной речи;
- обследование письменных умений (написание букв, слогов, слов с простой слоговой структурой);
- обследование читательских умений (чтение букв, слогов, трех- и четырехбуквенных слов).

Логопедические методики обследования речи представлены в списке методического обеспечения.

Курс «Логопедические занятия» чрезвычайно важен для сферы жизненной компетенции, формирование которой является генеральной целью программы коррекционной работы. Содержание детских высказываний составляет основу для оценки следующих умений:

- внятно и четко изложить своё высказывание;
- различать правильное и неправильное звукопроизношение в речевом потоке;
- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- вербализовать оценку успешности своей деятельности, адекватности поведения и дать аналогичную оценку однокласснику;
- обсуждать вопросы организации какого-либо мероприятия, праздника (в семье, школе) и выступать на нем;
- начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- получать и уточнять информацию от собеседника;
- задавать вопросы;
- передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами;
- выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

В соответствии с ПрАООП для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

6 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.

Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному **мониторингу** подлежат:

- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);
- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- овладение словообразованием и словоизменением;
- уровень связного высказывания;
- состояние речевой коммуникации;
- речевая активность;
- состояние познавательных функций речи;
- состояние навыков чтения и письма.

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное (на логопедических занятиях) наблюдение, а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и чтения, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты. Можно использовать качественно-количественные шкалы, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка.

Например, звукопроизношение (для каждого отсутствующего или неверно произносимого звука) предполагает следующие качественные градации:

- 6 баллов - без динамики;
- 7 балл - поставлен изолированный звук;
- 8 балла - правильное произношение нестабильно;
- 9 балла - неправильное произношение иногда отмечается в речевом потоке;
- 10 балла - в кабинете логопеда всегда говорит правильно, за его пределами не всегда контролирует произношение;
- 11 баллов - правильное произношение постоянно.

Общее количество баллов наглядно иллюстрирует успешность работы над звукопроизношением. Рассмотрим возможные подходы к оценке динамики по выделенным выше параметрам. Выбор конкретных диагностических мероприятий, методик и собственно речевого материала останется за образовательной организацией.

Например, следует оценить изменения по параметру «Состояние активного словаря и понимание значений слов».

Для оценки состояния активного словаря можно использовать результаты выполнения следующих заданий (Г.В. Чиркина):

6. Подбор слов к вопросам, к предметам.
7. Подбор синонимов, антонимов, нахождение омонимов.
8. Метод направленной ассоциации (ребенок выбирает из ряда слов подходящие к слову-стимулу).
9. Называние предмета по описанию.
10. Понимание значений слов с переносным смыслом.

В приведенном примере задания ранжируются от простого к сложному.

Предположим, на каждое задание предлагается две конкретные пробы, а каждое слово, названное ребенком, оценивается в 1 балл. От логопеда потребуются лишь четкая (желательно с помощью диктофона) фиксация детских ответов в начале и конце учебного года. Тогда по каждой пробе можно оценить конкретный прирост (количественный показатель), а затем провести качественную оценку.

Качественная оценка строится аналогично:

- 7 балл - бедность словаря проявляется существенными затруднениями в выполнении диагностических заданий, низким индексом лексического разнообразия по результатам анализа зафиксированного свободного высказывания.
- 8 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях выросло не более чем на 20 %, индекс лексического разнообразия не изменился.
- 9 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 30-40 %, индекс лексического разнообразия незначительно вырос.
- 10 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 50-60 %, индекс лексического разнообразия достоверно увеличился, некоторые участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.
- 11 баллов - справляется с предложенными заданиями с незначительной стимулирующей и организующей помощью, все участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

Подобную диагностику можно проводить и как игру, выделяя учеников хорошо и плохо справляющихся с заданиями.

Планируемые результаты освоения курса «Логопедические занятия» в 1 дополнительном классе представлены в конце программы.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР в случаях стойкого отсутствия положительной динамики в преодолении речевых недостатков обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медикопедагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и

содержание логопедической работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Логопедические занятия» в соответствии с ПрАООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной образовательной программы.

Разнообразие недостатков речи у обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Логопедические занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые логопед пытается достичь. Желательны следующие результаты логопедической работы.

В области звуковой стороны речи:

- сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
- уточнение представлений об артикуляционных укладах нарушенных звуков;
- умение безошибочного использования нормативного произношения всех звуков русского языка во всех ситуациях общения.

В области лексической стороны речи:

- уточнение представлений о словах предметах, действиях и признаках, умение подбирать слова к вопросам, к предметам;
- умение давать понятийные определения простым словам;
- расширение умений использовать синонимы и антонимы, понятие об омонимах;
- использование слов с обобщающим значением;
- возможность понимать значения слов с переносным смыслом.

В области звуко-слогового и звуко-буквенного анализа и синтеза:

- различение гласных и согласных, распознавание звуков по артикуляции, различия между звуком и буквой, опознание букв письменных и печатных, соответствующих звукам;
- обозначение мягкости согласных на письме;
- составление графических схем слов;
- выделение ударного и безударных слогов;
- дифференциация звонких и глухих звуков, твердых и мягких звуков.

В области грамматического строя речи:

- понимание интонационных характеристик предложения;
- умение конструировать предложения из разрозненных слов;
- умение составлять правильно грамматически оформленные предложения по опорным словам;
- умение дифференцировать грамматически правильные и неправильные словосочетания;
- овладение умением анализа форм слова в словосочетании;
- автоматизация префиксального и суффиксального способов словообразования (уменьшительные и увеличительные суффиксы).

В области связной речи:

- умение прослушивания связного текста;
- определение главной мысли текста;
- озаглавливание текста;
- составление монологов-описаний и монологов-рассказов на заданную тему;
- возможность моделирования простых диалогов;
- начало овладения правилами связного высказывания (последовательность, полнота используемых предложений, точность в определении слов, четкость артикуляции, интонационная выразительность).

### Тематическое планирование

№	Раздел	темы занятий	содержание занятий
1-2	Звуко-слоговой анализ и синтез;	Уточнение общих представлений о	Диагностическое занятие. Задания на: опознание звуков родного языка с опорой на прослушивание (губы логопеда закрыты экраном); опознание звука

	профилактика и коррекция нарушений письма и чтения (16 часов).	звуко-буквенном составе русского языка (2 ч).	по видимой артикуляции и другим зрительно воспринимаемым опорам при беззвучном артикулировании (например, звуков [Ш], [С], [Ж], [Б], [П], [А], [О], [У]); различение гласных и согласных звуков: поднять сигнал-обозначение, если услышите гласный (или согласный) звук, звонкий или глухой, твердый или мягкий звук. Задания на узнавание и называние букв алфавита по инструкции: Поднимите букву, которую я назову. Назовите букву, которую я покажу. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-
3		Лексическая тема «Как ты познаешь»	Уточнение органов чувств: рука, язык, ухо, нос. Обогащение словаря антонимами («большой - маленький, Холодно - тепло, тяжелый-легкий») Построение диалогов в ответах на вопросы.
4		Гласные и согласные звуки родного языка, их роль в составе слов. Звуковой анализ и синтез. Соотнесение слов с буквами.	Упражнения на уточнение и закрепление представлений о звучании и артикуляции гласных и согласных звуков и о соответствующих им буквах. Уточнение представлений о слогаобразующей функции гласных звуков. Задания на фонематический анализ (подбор слов на заданный звук; определение места заданного звука в слове, количества звуков в слове, их последовательности).
5		Лексическая тема «Наш класс. Наша школа».	Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам. Уточнение предметного и глагольного словаря. Названия и назначения предметов, правила поведения в классе и в школе. Построение связного высказывания.
6-7		Печатные и рукописные буквы (2 ч).	Диагностическое задание: выбор печатных букв по заданию (из разрезной азбуки); запись рукописного варианта задаваемых букв. Определение роли букв в составе слов (обозначение соответствующего звука, обозначение мягкости согласного звука на письме). Задания на уточнение кинетикокинестетических и зрительно-пространственных представлений образов печатных и рукописных букв. Упражнения на анализ и соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.
8-9		Заглавные и строчные буквы (2 ч).	Сравнение образов строчных и заглавных букв. Уточнение функций заглавных букв. Анализ графических образов строчных и заглавных букв. Составление, прочтение и запись слов-имен собственных. Составление, запись и прочтение предложений. Закрепление представления о заглавной букве в начале предложения и заглавной букве в начале написания имен, кличек животных, названий городов и т.д.
10		Лексическая тема «Режим дня. Правила личной гигиены».	Уточнение знаний о правилах оформления предложений с опорой на анализ данных для прочтения (на доске или на наборном полотне) текстов из 2-3 предложений
11-12		Дифференциация букв, сходных по начертанию (2 ч).	Упражнения на закрепление умений поиска отдельных букв (строчных, заглавных, рукописных, печатных) из ряда предлагаемых по заданию. Задания на опознание «зашумленных» букв (перечеркнутых, наложенных друг на друга). Опознание правильно и зеркально изображенных печатных и рукописных букв. Задания на дифференциацию букв, сходных по начертанию, количеству и пространственному расположению элементов (с опорой на тактильнокинестетический анализ, на образные ассоциации и т.д.).
13		Слоговой анализ и синтез слов.	Упражнения на уточнение и закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов. Составление графических схем звукослогового состава слов. Конструирование (путем использования букв разрезной азбуки) слогов из данных букв, слов - из данных слогов разной сложности (открытых, закрытых, прямых, обратных, со стечением согласных) с последующим прочтением и записью. Составление распространенных предложений при ответах на

			вопросы. Развитие диалогической речи. Обогащение глагольного словаря (просыпаться, делать зарядку, завтракать, идти в школу, обедать, отдыхать, учиться, и т.д.).
14-15		Ударные и безударные слоги. 2 ч.	Упражнения в определении ударных слогов в словах. Задания на подбор слов с определенным местом в них ударного слога. Упражнения в воспроизведении слогоритмической структуры слов с опорой на графические схемы. Составление и последующее прочтение слов с голосовым выделением ударного слога. Уточнение значений слов при изменении позиции ударного слога (слова типа «зАмок- замОк»).
16		Лексическая «Осень».	Беседа о признаках осени. Подбор словоупотреблений к словам-предметам (уточнение навыков грамматического согласования слов и профилактика аграмматизма на письме и при чтении). Анализ значений слов с переносным смыслом (золотая осень, хрустальный лед и т.п.). Упражнения в составлении из букв и слогов разрезной азбуки слов, словосочетаний, предложений по теме с последующим чтением и записью. Составление коротких рассказов с опорой на картину и опорные слова и словосочетания, данные в нужном порядке для раскрытия темы. Уточнение представлений о признаках осени в живой и неживой природе. Обогащение словаря названиями предметов и явлений: календарь, погода, урожай, дни недели, осенние месяцы, а также глагольной лексикой: дуть, светить, желтеть, опадать, собирать. Аудирование текстов и стихов. Составление рассказа-описания с опорой на план.
17-18	Дифференциация звуков по акустико-артикуляционным признакам и преодоление нарушений письма и чтения (14 ч).	Дифференциация звонких и глухих звуков « 2 ч.	Уточнение акустико-артикуляционных характеристик звонких и глухих звуков. Применение вспомогательных приемов для дифференциации звонких-глухих звуков (опора на тактильно-кинестетические ощущения, на схему состояния голосовых связок при произношении звонких-глухих и т.д.).
19-20		Обозначение звонких и глухих звуков на письме (дифференциация соответствующих букв). (2 ч.)	Упражнения в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по звонкости-глухости звуки. Придумывание слов с глухими и звонкими звуками. Соотнесение звонких и глухих звуков с соответствующими буквами. Составление слогов и слов с звонкими и глухими звуками с последующим прочтением и записью. Письмо под диктовку слов простого звуко-слогового состава, содержащих звонкие и глухие звуки. Упражнения со словами-паронимами (типа «дом-том, Толя-доля») - анализ изменения значений слов при включении звонкого или глухого звука; составление слов из букв разрезной азбуки; составление с этими словами предложений; запись пар таких слов и составленных с ними предложений.
21		Лексическая тема «Наш город. Наше село».	Уточнение представлений по теме. Составление рассказов по карте местности. Учить отвечать на поставленные вопросы. Разыгрывание диалогов. Пересказы.
22-23		Дифференциация твердых и мягких звуков. (2 ч)	Уточнение акустико-артикуляционных характеристик твердых и мягких звуков. Применение вспомогательных приемов для дифференциации твердых и мягких звуков (опора на тактильно-кинестетические ощущения, на схемы артикуляционных укладов). Упражнения в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по твердости-мягкости звуки. Придумывание слов с твердыми и мягкими звуками. Чтение слов, включающих мягкие звуки. Анализ различий в буквенном составе слов, различающихся твердыми и мягкими звуками.
24-25		Способы обозначения мягкости на письме. (2 ч.)	Уточнение представлений о буквах, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласного [И] и соответствующей ему буквы для обозначения мягкости предыдущего согласного. Сопоставление произношения соответствующих слогов, слов (Мила - мыла и т.п.). Составление слогов и слов с мягкими и твердыми звуками с применением графических схем и букв. Последующая запись слов.
26-27		Дифференциация А-Я, У-Ю, О-Ё, Ы-И, Э-Е (2 ч.)	Упражнения в чтении слов, включающих открытые слоги с буквами А-Я, У-Ю, О-Е, Ы-И, Э-Я.



28-29		Мягкий знак 2ч.	Упражнения в произношении слов, заканчивающихся на мягкий согласный звук. Составление графических схем звуко-слогового состава таких слов. Чтение таких слов. Определение роли буквы Ь для обозначения мягкости согласного звука на письме. Составление аналогичных по структуре слов из букв разрезной азбуки с последующей записью.
30		Лексическая тема «Зима».	Уточнение представлений по теме. Дифференциация С-З, С-Ш. Скороговорки. Свободное высказывание с опорой на личные впечатления.
31-34	Развитие лексической стороны речи и профилактика нарушений письма и чтения 10 ч.	Значение слов разных грамматических категорий. 4 ч.	Диагностическое занятие. Задания на актуализацию знаний о словах-названиях предметов (выбор картинок по названию, называние картинок, подбор слов-предметов к лексическим темам, например, «Класс», «Магазин игрушек», «Кабинет врача», «Парикмахерская» и т.д.). Задания на уточнение представлений о словах, обозначающих действия; на подбор слов, обозначающих признаки, к данным словам - предметам.
35		Лексическая «Моя семья.дом».	Уточнение временных представлений.
36-37		Место и роль слов, обозначающих названия предметов, в предложениях и текстах. (2 ч.)	Знания учащегося о себе: имя, полное имя, отчество, фамилия, возраст, день рождения, домашний адрес. Составление рассказов о себе и о своей семье. Слова-названия предметов и их место в предложении. Конструирование предложений с заданными словами, обозначающими различные предметы (с опорой на картинки). Различия в структуре и смысле предложения и текста в зависимости от значения заданного слова (например, ручка как принадлежность для письма и ручка ребенка). Обогащение заданных и прочитанных предложений другими словами, обозначающими предметы (например, «На столе лежат книги, ... »).
38		Место и роль слов, обозначающих названия действий и признаков, в предложениях и текстах	Упражнения на выбор слов, обозначающих действия какого-либо предмета и его признаки. \ Упражнения в составлении из букв и слогов разрезной азбуки слов, словосочетаний, предложений по теме с последующим чтением и записью. Составление коротких рассказов с опорой на картину и опорные слова и словосочетания, данные в нужном порядке для раскрытия темы. Беседа в форме диалога на лексическую тему. Уточнение правил участия в беседе.
39-40		Место и роль слов-синонимов, антонимов, обобщений в предложениях и текстах. 2ч.	Упражнения на подбор слов с одинаковым значением и составление с ними предложений (по образцу). Задания: на уточнение представлений о словах с противоположным значением. Составление с ними словосочетаний, предложений. Анализ значений слов-обобщений на материале прослушанных текстов. Упражнения на включение обобщающих слов в предложения и связные высказывания.
41-43	Г рамматический строй речи профилактика аграмматизма письме и чтении. (10 ч.)	Предложение, его структура и основные признаки. (3 ч.)	Упражнения в прослушивании и чтении предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений с использованием опорных слов и на основе графических схем. Чтение предложений. Определение интонационных характеристик разных предложений (вопросительных, восклицательных). Конструирование простых по составу предложений из слов, напечатанных на карточках. Последующая запись предложений. Уточнение правил оформления предложения при записи (заглавная буква, точка в конце предложения, вопросительный или восклицательный знаки).
44-46		Словосочетание в составе предложения (3 ч.)	Актуализация слов по теме. Высказывания о праздновании дня 8 Марта в семье. Моделирование ситуации «Поздравления с праздником 8 марта». Составление текста - поздравления с днем 8 марта и его запись на доске. Выполнение произвольного рисунка, посвященного этому

47		Лексическая тема «День 8 марта»	празднику (для развития мелкой моторики, уточнения зрительно-пространственных представлений, ориентировки на листе). Уточнение Лексическая тема знаний формул речевого этикета - «День 8 Марта». переписывание с доски текста поздравления с обращением к конкретному человеку (маме, бабушке, сестре, тете и т.д.) под заготовленным рисунком.
48-50		Словоизменение (3 ч.)	Упражнения на выделение словосочетаний в составе предложения (слово-предмет + слово-признак; словодействие + слово признак). Составление словосочетаний с опорой на картинки. Включение в словосочетания слов разных значений - синонимов, антонимов, обобщающих слов. Сравнение правильно и неверно составленных словосочетаний (с опорой на картинки). Влияние ошибок в составлении словосочетаний на их смысл. Чтение и запись словосочетаний. Упражнения на включение словосочетаний в состав предложения (с опорой на графические схемы). Составление словосочетаний и предложений с использованием новых слов на заданную тему. Чтение рассказов. Послетекстовые упражнения, пересказ.
51-52	Грамматический строй речи и профилактика аграмматизма на письме и при чтении. (6 ч)	Словоизменение (2 ч.)	Упражнения на сопоставление разных форм слова в структуре высказываний (единственного и множественного числа, мужского и женского рода, разных падежных форм). Задания на анализ форм слов в словосочетаниях и предложениях. Чтение предложений и текстов с последующим анализом изменений форм одного и того же слова в разных предложениях текста. Запись слов в разных формах (изолированно, в словосочетаниях и предложениях).
53-55		Словообразование (3 ч.)	Упражнения на уточнение и автоматизацию навыков образования новых слов различными способами (суффиксальным и префиксальным). Анализ значений образованных слов. Включение вновь образованных слов в различные языковые единицы - словосочетания, предложения, тексты (с опорой на картинки). Анализ звукологового и буквенного состава образованных слов, сопоставление с исходными словами. Чтение и письмо цепочек слов (нос-носик; дом-домик; стол-столик и т.д.).
56		Закрепление материала раздела на основе темы «Мои друзья».	Уточнение значения слова ДРУЗЬЯ. Свободные высказывания обучающихся о своих друзьях. Работа по составлению связного рассказа о друзьях. Задание на подбор слов для составления предложений о своем друге (слова- названия предметов, слова-признаки, слова-действия). Составление разных вариантов рассказа о друзьях: описание друга (друзей); рассказ о каком-либо событии с участием друга (друзей). Уточнение навыков правильного выбора форм слов при составлении предложений в составе рассказов.
57-58	Связная речь и профилактика смысловых ошибок при чтении и письме. (10 часов)	Уточнение представлений о тексте в развернутом рассказе какую-либо тему «Весна» (2 часа).	Диагностическое занятие. Слушание текста. Анализ его содержания путем ответов на вопросы и посредством опоры на соответствующую сюжетную картину. Определение главной мысли в тексте. Придумывание названия текста.
59-61		Смысловые характеристики текста и его состав. (3 часа)	Упражнения в прослушивании текстов, формулировании собственных высказываний о событиях, описанных в тексте (опора на содержание вопросов логопеда, на иллюстрации к тексту), воспроизведение последовательности текста путем выкладывания в нужном порядке опорной серии сюжетных картинок. Упражнения в выделении из текста отдельных предложений и анализ смысловой связи между ними. Чтение несложных текстов с последующим анализом смысла. Конструирование текста из данных вразброс предложений на основе

		анализа содержания каждого из них. Придумывание названий текстов. Анализ связи названия текста с его содержанием.
62	Диалогическая речь и развитие коммуникативной активности (5 часов)	Моделирование коммуникативной ситуации, например, просмотр мультфильма и последующий обмен впечатлениями в форме полилога. Уточнение правил ведения беседы: ориентирование на тему разговора, Внимательное прослушивание собеседника, ответ на его вопрос, высказывание своего мнения, сообщение собственной информации по обсуждаемой теме, соблюдение очередности в высказываниях, применение формул речевого этикета. Прослушивание текстов рассказов или сказок, содержащих диалоги персонажей. Моделирование диалогов на разные темы (например, разговор по телефону с мамой, с другом; беседа о прошедшем выходном дне и т.п.).

### Методическое и материально-техническое обеспечение

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки и пособия:

Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие. - М.: Книголюб, 2005.

Бабкина, Н.В. Основные направления и содержание коррекционной работы с младшими школьниками с задержкой психического развития // Дефектология. 2016. №2. С. 53-59.

Бабкина, Н.В. Готовность детей с ЗПР к обучению в школе: от диагностики к особым образовательным потребностям // Педагогика и психология образования. 2016. № 2. С. 100-111.

Бабкина, Н.В. Современные подходы к оценке достижений и трудностей младших школьников с задержкой психического развития // Педагогика и психология образования. 2016. № 3.

Вильшанская А.Д. Условия формирования приемов умственной деятельности у младших школьников с задержкой психического развития // Дефектология.-2005.-№ 2.- С.57-65.

Грибова, О.Е.. Технология организации логопедического обследования : метод. пособие / О. Е.Грибова. - М. : Айрис-пресс : Айрис дидактика, 2005.

Елецкая Е.В. Работа логопеда с детьми с задержкой психического развития. Учебно-методическое пособие. Электронный ресурс. Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/korrektcionnaya-pedagogika/library/2014/10/18/rabota-logopeda-s-detmi-s-zaderzhkov,-> Загл. с экрана.

Ефименкова, Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М.: Изд-во Нац. книжный центр, 2015. - 320 с.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.

Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5-7 лет. Пособие для логопеда. М.: Владос, 2005.

Иншакова О.Б. Словарные слова в образах и картинках. Материал для фронтальной и индивидуальной работы с уч-ся 1-2 классов. В 2 ч. Метод.пособие. М.: Владос, 2004.

Ишимова, О.А. Логопедическая работа в школе / О. А. Ишимова. - М.: Просвещение, 2012.

Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение. Программно-методические материалы. М.: Просвещение, 2014.

Ишимова О.А., Шаховская С.Н. Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. Программно-методические материалы. М.: Просвещение, 2014.

Ишимова О. А. Чтение. От буквы к слогу и словам. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова. М.: Просвещение, 2014.

Ишимова О. А. Развитие речи. Письмо. Тетрадь-помощница. Пособие для учащихся начальных классов. / О. А. Ишимова, А. А. Алмазова. М.: Просвещение, 2014.

Лалаева, Р.И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, С.В. Зорина. - М.: ВЛАДОС, 2004.

Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ.ред. Г.В. Чиркиной. - М., 2010.

Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников / Под общей редакцией Т.В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. - М.: Секачев, 2008.

Чиркина, Г.В. Произношение. Мир звуков [Текст] : пособие для учителя-логопеда спец. (коррекц.) шк. V вида : 2 кл. / Г.В. Чиркина, Е.Н. Российская. - М. : АРКТИ, 2003.

Шевченко, С.Г. Умственное и речевое развитие детей с задержкой психического развития //Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Под ред. С.Г. Шевченко. М.: Аркти, 2004.-С.105-144.

#### Материально-техническое обеспечение

Касса букв и слогов.  
Разрезные азбуки, таблицы слогов.  
Тетради, ручки, карандаши.  
Трафареты.  
Материал для формирования кинестетического образа букв (природный материал, наждачная бумага, палочки, шнур, пластилин и т.п.).  
Сигнальные карточки.  
Разноцветные фишки, полоски для составления схем.  
Разнообразный демонстрационный материал.  
Серии сюжетных картин.  
Логопедическое зеркало.  
Логопедические зонды для постановки звуков.  
Доска с набором магнитов.  
Магнитофон и набор аудиозаписей.  
Диктофон для фиксации результатов диагностики.

### Психокоррекционные занятия Пояснительная записка

Реализация коррекционно-развивающей области является обязательной составной частью комплексного сопровождения обучающихся с ЗПР. Курс «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей, относимых к этой группе. Представленная программа отражает примерное содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом перечисленных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ПрАООП особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, получивших рекомендацию обучения по варианту 7.2 .

*Общая цель* психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции, формирование учебной мотивации.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с ЗПР определяются *общие задачи курса*:

- формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения - способности к самостоятельной организации собственной деятельности;
- совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;
- стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;
- освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;
- компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания; освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

*В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:*

- способствовать психологической адаптации ребенка к школе за счет формирования основ саморегуляции, коррекции недостатков познавательной деятельности,

уменьшения степени эмоционального неблагополучия, освоения приемов продуктивной коммуникации;

- создать условия для освоения правил поведения в школе, развития интереса к себе, одноклассникам, учителю, формировать навыки продуктивной коммуникации с одноклассниками, в т.ч. совместной деятельности с ними, что оптимизирует социальное взаимодействие обучающегося;

- корригировать типичные дисфункции: недостатки пространственно-временных представлений, в т.ч. препятствующих успешной ориентировке в здании школы, по дороге к ней, а также пониманию протяженности обозначаемых в речи временных периодов, несформированность произвольного контроля, трудности произвольной концентрации внимания, недостатки зрительно-моторной координации и пр.;

- корригировать недостатки перцептивных (отнесения к сенсорному эталону, перцептивного моделирования-конструирования) и мыслительных (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, сериация) операций и действий, обучать использованию знаково-символических средств для организации познавательной деятельности;

- содействовать развитию сферы жизненной компетенции, достижению личностных и метапредметных результатов образования, обозначенных в рабочих программах учебных предметов для первого класса.

### ***Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение курса***

Включение курса «Психокоррекционные занятия» в качестве обязательного для всех получающих образование по варианту 7.2 является ценным нововведением в содержание образования младших школьников указанной группы. Общеизвестные недостатки их саморегуляции, мыслительных операций, мотивационные искажения, эмоциональные проблемы, личностная незрелость, речевые трудности, а также многочисленные разнообразные нарушения и/или дефициты развития психофизических функций (неспецифические дисфункции), в значительной мере препятствуют формированию учебной деятельности и достижению требуемых результатов образования.

Программа курса «Психокоррекционные занятия» составлена по модульному принципу. Возможен вариативный выбор модуля из спектра предложенных для года обучения с соответствующим перераспределением часов. Содержание, форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная), а также продолжительность занятий в рамках конкретного модуля определяется мерой практической актуальности для учащихся определенного класса. Организационные формы занятий зависят от возможностей образовательной организации.

Важнейшее значение для выбора предлагаемого примерного содержания курса имели труды психологов, непосредственно работающих по проблеме коррекции задержки психического развития (Н. В. Бабкина, А. А. Гостар, Е. Л. Инденбаум, А. Н. Косымова, Е. А. Медведева, Н. Я. Семаго и др.). Их развивающие программы (или фрагменты из них) включены в курс «Психокоррекционные занятия» с учетом возможностей групповой формы работы, требований АООП к организации учебного процесса.

В некоторые разделы включены материалы из опубликованных методических работ известных детских психологов (Л. А. Венгер, А. Л. Венгер, В. В. Брофман, К. Н. Поливанова, Е. О. Смирнова и др.). Представленный в них теоретически обоснованный опыт коррекции недостатков познавательного, эмоционального и личностного развития старших дошкольников и младших школьников адаптирован в соответствии с возможностями обучающихся с ЗПР.

Психокоррекционные занятия позволяют повысить интерес и мотивацию к учению, обеспечивают условия для социального и личностного развития, способствуют профилактике школьной дезадаптации и отклонений в формировании личности, помогают лучшему усвоению учебной информации.

Курс «Психокоррекционные занятия» реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет стимулировать сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы, последовательно и постепенно преодолевать разнообразные трудности обучения и коммуникации, повышать адекватность оценки собственных возможностей, формировать сферу жизненной компетенции обучающегося с ЗПР.

В соответствии с ПрАООП выбор коррекционно-развивающих курсов для

индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР, определяемых на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и индивидуальной программы реабилитации/абилитации инвалида (ИПРА). Вместе с тем представляется, что содержание психокоррекционных занятий следует планировать в русле перечисленных ниже направлений, поскольку они являются наиболее значимыми для обучающихся с ЗПР, сразу начинающих обучение по варианту программы 7.2.

Весь курс «Психокоррекционные занятия» ориентировочно состоит из следующих разделов, обозначенных в ПрАООП в качестве желательных:

- **диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций** (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности, развития пространственно-временных представлений);

- **диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков** (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля, создание ситуации успешной деятельности);

- **диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);**

- **формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса обучающегося в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения (формирование правил и норм поведения в группе, адекватное понимание социальных ролей в значимых ситуациях);**

- **формирование произвольной регуляции деятельности и поведения** (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю).

Перечисленные направления работы ежегодно нуждаются в конкретизации в соответствии с наиболее актуальными особыми образовательными потребностями, индивидуально-типологическими характеристиками обучающихся. Диагностика преимущественно осуществляется методами включенного наблюдения в ходе проведения занятий, а также анкетирования участников сопровождения (учителей, родителей). Поэтому рабочая программа предполагает в рамках каждого модуля проведение диагностических занятий.

Ведущими, «сквозными» направлениями в психокоррекционной работе являются формирование системы произвольной регуляции и максимально возможное для имеющегося нарушения совершенствование познавательной деятельности, поскольку отсутствие существенного повышения их уровня не позволит обучающимся успешно обучаться по учебным предметам и получить ценное образование. Вместе с тем для значительной части обучающихся с ЗПР типичны проблемы коммуникации, мотивационные дефициты, эмоциональная дисрегуляция. В этих случаях обучающийся не прилагает необходимых усилий на занятиях по развитию познавательной сферы, логопедических занятиях, и они не приносят ожидаемой пользы. Рабочей задачей педагога-психолога является формирование положительного отношения к внеучебным занятиям. Именно поэтому входящие в курс модули должны быть вариативными.

#### *Значение курса в общей системе коррекционно-развивающей работы*

Психологические особенности обучающихся с ЗПР, многократно описанные в литературе и перечисленные в ПрАООП, существенно затрудняют достижение ими планируемых результатов НОО. Коррекционно-развивающие занятия, реализуемые во внеурочной деятельности, будут способствовать уменьшению различных дезадаптирующих проявлений и, соответственно, детских трудностей.

Курс полезен для освоения всех предметных областей, поскольку недостатки со стороны основных познавательных процессов, саморегуляции, адаптивности, а также несформированность школьной мотивации и (или) мотивационные искажения препятствуют успешному обучению даже в специально созданных условиях.

Участие ребенка в психокоррекционных занятиях способствует уменьшению эмоциональной напряженности, недостатков саморегуляции, повышает общий уровень сформированности учебно-познавательной деятельности, что благотворно влияет на мотивацию учения.

У обучающихся с ЗПР обычно наблюдаются различные нарушения и/или дефициты развития психофизических функций (внимания, мелкой ручной моторики, зрительно-пространственных представлений, фонематических процессов и проч.), которые мешают овладению содержанием учебных предметов. Упражнения, способствующие преодолению вышеперечисленных дисфункций, включаются в работу по коррекции и развитию познавательной сферы обучающихся.

Важнейшее и системообразующее значение имеет модуль, направленный на формирование и совершенствование произвольной регуляции. Формирование этой способности предлагается рассматривать как приоритетную задачу не только обсуждаемого курса, но и психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в целом. Модуль, решающий эту задачу, является частью комплексной программы по формированию осознанной регуляции познавательной деятельности и поэтапно осуществляется на протяжении практически всех лет обучения с постепенным наращиванием требований к самостоятельной организации деятельности и контролю результатов.

Работа над совершенствованием произвольной регуляции проводится в ходе реализации ЛЮБОГО модуля. Неумение подчинять свою деятельность поставленной задаче, несформированность навыков мысленного планирования деятельности, самоконтроля, неадекватная самооценка, эмоциональная нестабильность и соответствующие трудности межличностных отношений, неспособность осознавать свою ответственность и другая дезадаптирующая симптоматика, на преодоление которой направлены различные модули курса «Психокоррекционные занятия» чаще всего имеет в своей основе сложный комплекс причин. Психолог должен отчетливо понимать, что целенаправленное формирование возможностей произвольной регуляции, обеспечение специальной помощи в осознании имеющихся трудностей, выполнение рекомендаций по реализации индивидуального подхода к обучающимся, способствуют постепенной коррекции имеющихся проблем обучения и поведения.

Однако не только дефицит осознанной регуляции затрудняет усвоение учебного материала. У обучающихся по варианту 7.2 недостаточны мыслительные операции и действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, действия классификации, сериации и проч.), что затрудняет усвоение всех учебных предметов. Ежегодно включаемый в программу модуль, направленный на активизацию познавательной деятельности, ставит задачу формирования ее операционального состава. Вместе с тем любая психокоррекционная работа с ребенком должна способствовать улучшению познавательной деятельности, результатом которой, как известно, является не только усвоение учебного материала, но и совершенствование сферы жизненно компетенции (продуктивная ориентировка в окружающем предметном и социальном мире).

Педагог-психолог в ходе реализации курса «Психокоррекционные занятия» учитывает рекомендации учителя класса, касающиеся необходимости усиленной работы с конкретными обучающимися над ликвидацией пробелов предшествующего обучения и профилактики отставания при усвоении нового материала. При необходимости и наличии кадровых условий к проведению психокоррекционных занятий должен привлекаться учитель-дефектолог. В первом классе он может реализовывать модули, направленные на формирование пространственно-временных представлений, активизацию познавательной деятельности, а также работать с обучающимися индивидуально, корригируя индивидуальные пробелы обучения и формируя необходимые учебные действия.

Особое значение имеет тесная связь логопедических и психокоррекционных занятий, а также сопряженность с содержанием изучаемых учебных предметов.

Трудности овладения письмом определяются недостатками со стороны фонематического восприятия, зрительно-моторной координации, мелкой моторики, слуховой памяти, а также организации и контроля деятельности. Существенное значение имеют и патологически обусловленные недостатки произвольного внимания, приводящие к

большому количеству ошибок (письмо слов, предложений, текстов). Общее отставание темпов становления познавательной деятельности препятствует сознательному усвоению и использованию разнообразных многочисленных правил, а легкие проявления системного недоразвития речи затрудняют как понимание, так и самостоятельное употребление слов. Поэтому обучающиеся с ЗПР преимущественно не любят учебный предмет «Русский язык» и обнаруживают наибольшие трудности в усвоении его содержания.

Преодолению перечисленных трудностей способствуют упражнения на развитие произвольной регуляции (ориентировку на листе тетради, слуховое сосредоточение, удержание зрительного внимания и т.п.). Предусматриваются задания, направленные на улучшение сформированности словесного опосредствования деятельности и поведения, для чего используются упражнения на вербальное обозначение сходства и различия, активизацию самостоятельного устного высказывания и пр. Предполагается, что умения, приобретаемые на психокоррекционных занятиях, будут перенесены на программный материал предметной области «Филология».

Трудности овладения математикой в значительной мере сопряжены с недостатками пространственных и квазипространственных представлений, соответственно, разделы работы по их коррекции являются необходимыми и способствующими усвоению математических знаний, в первую очередь основ геометрии.

Ошибки при решении математических примеров обусловлены в первую очередь колебаниями внимания и несформированностью действий контроля. Упражнения для улучшения контроля (из модуля по совершенствованию произвольной регуляции), психотехнические упражнения (задания на концентрацию, переключение внимания, удержание числовой информации) способствуют минимизации подобных ошибок.

Для большинства обучающихся с ЗПР типичны серьезные трудности в решении арифметических задач. С одной стороны, их вызывают недостатки словарного запаса, плохое понимание слов, входящих в условие задачи, что предполагает соответствующую работу учителя-логопеда. С другой стороны, ведущую роль играет недостаточная сформированность мыслительных операций, действий логического мышления, трудности мысленного представления объектов и оперирования ими. Модуль по активизации познавательной деятельности, включающий постепенно усложняющиеся упражнения, направлен на улучшение аналитико-синтетических возможностей, формирование базовых операций логического мышления.

С психологической точки зрения эффективное (быстрое и правильное) решение любой арифметической задачи предполагает отнесение ее к определенному типу, для которого установлен алгоритм решения. Однако, как уже было сказано, обучающиеся с ЗПР из-за замедленного темпа совершенствования познавательной деятельности еще не могут эффективно использовать алгоритмы решений в умственном плане. Они должны быть представлены детям в образных формах (модель, схема), с четким выделением последовательности решения. В связи с этим в курс «Психокоррекционные занятия» постепенно включаются упражнения, психологически идентичные решению арифметических задач, в качестве средства выполнения которых может использоваться как словесное правило, так и наглядная модель.

Трудности овладения знаниями по предмету «Окружающий мир» обычно проявляются в меньшей мере. Обучение этому учебному предмету затрудняет недостаточный интерес к предметному и социальному миру, малый объем знаний, низкая познавательная активность и трудности самоорганизации о преодолении которых уже говорилось ранее. В первом классе на психокоррекционных занятиях реализуются модули, направленные на расширение знаний ребенка об окружающей предметной и социальной действительности (адаптационный модуль, модуль, направленный на развитие интереса к себе). Значение имеют и задания, направленные на усвоение пространственных представлений, выделение ориентиров.

Благодаря психокоррекционным занятиям облегчается овладение предметами «Технология», «Изобразительное искусство», «Физическая культура» (за счет совершенствования моторики, навыков самоорганизации и т.д.).

Некоторые модули курса «Психокоррекционные занятия» влияют на учебную успешность опосредованно, за счет улучшения общего психологического состояния



обучающихся, повышения их эмоциональной устойчивости, коммуникативной успешности.

Предложенный коррекционный курс составляет значительную часть содержания программы коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков развития. Наиболее велика его роль в подготовке базы для успешной социализации, формировании сферы жизненной компетенции.

Эффективность психокоррекционных занятий может быть достигнута только при обеспечении соблюдения принципа комплексности, когда реализуется тесное взаимодействие психолога с учителем, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, родителями и другими потенциальными участниками сопровождения.

#### ***Место курса в учебном плане***

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям Стандарта, является **обязательной частью внеурочной деятельности** и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме и относятся к внеурочной деятельности.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 5ч отводится на реализацию коррекционноразвивающей области, 5 ч на проведение логопедических и психокоррекционных занятий. Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР определяет образовательная организация (ОО).

Приведенная примерная рабочая программа рассчитана на 66 часов (2 часа занятий, 33 учебных недели). Форма организации психокоррекционных занятий зависит от условий, имеющих в ОО. Состав специалистов (специальный психолог или педагог- психолог, прошедший специальную подготовку, учитель-логопед, учитель-дефектолог), реализующих курс «Коррекционно-развивающие занятия: логопедические и психокоррекционные» определяется в соответствии с предложенными детям рекомендациями ПМПК и возможностями ОО.

Длительность коррекционно-развивающих занятий в соответствии с рекомендациями ПрАООП растет постепенно: с 25-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

Индивидуальная диагностика уровней сформированности произвольной регуляции, познавательной деятельности, речевого развития, а также основных дисфункций и эмоциональных проблем проводится педагогом-психологом, учителем-дефектологом и учителем-логопедом в первой четверти за счет нераспределенных часов из расчета 1 час на обучающегося для каждого специалиста. Педагогу-психологу рекомендуется проводить свою диагностику после учителя-логопеда, поскольку в первые 2-4 недели ее результаты могут быть недостоверными.

При наличии у обучающихся индивидуальных особенностей, требующих психокоррекции или коррекции индивидуальных пробелов в знаниях, педагог-психолог или учитель-дефектолог может заниматься с ними индивидуально или в подгруппах, формирующихся на основе сходства имеющихся проблем. Конкретное распределение часов на групповые и индивидуальные занятия устанавливается в зависимости от результатов психолого-педагогической и логопедической диагностики. Рабочая

программа, разработанная с учетом представленной ПРП, корректируется в ОО ежегодно и содержит только необходимые элементы.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

<b>Направление коррекционных мероприятий</b>	<b>Основное содержание коррекционных мероприятий</b>	<b>Исполнители</b>

<b>Диагностическая работа</b>	<p>разработка индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ЗПР в рамках образовательного учреждения;</p> <p>проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом развитии обучающихся ЗПР;</p> <p>определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ЗПР, выявление его резервных возможностей;</p> <p>изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ЗПР (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).</p>	<p>Зам. директора по УВР, педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p>
<b>Коррекционно-развивающая работа</b>	<p>Реализация комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического в условиях образовательного процесса обучающихся с ЗПР с учётом особенностей психофизического развития;</p> <p>выбор оптимальных для развития ребёнка ЗПР коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</p> <p>организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</p> <p>коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;</p> <p>развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;</p> <p>формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;</p> <p>развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;</p> <p>формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;</p> <p>социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</p>	<p>Зам. директора по УВР</p> <p>Зам. директора по УВР</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p>
<b>Консультативная работа</b>	<p>выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ЗПР, единых для всех участников образовательного процесса;</p> <p>консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися ЗПР;</p> <p>консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР;</p>	<p>Зам. директора по УВР</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p>
<b>Информационно-просветительская работа</b>	<p>информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;</p> <p>различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ЗПР;</p> <p>проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению</p>	<p>Зам. директора по УВР</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог</p>

Во время занятий по курсу «Психокоррекционные занятия» педагог-психолог:

- формирует желаемые психологические качества и умения;
- ориентируется в динамике происходящих изменений, что позволяет осуществлять профилактику нарастания негативных тенденций;
- стремится сгладить негативные моменты, оказать психотерапевтическое воздействие на обучающихся, повысить групповой статус «неблагополучных» учеников;
- уточняет для себя содержание индивидуальных психокоррекционных занятий;
- корректирует запланированное содержание занятий в соответствии с возможностями обучающихся.

Домашние задания, которые иногда предлагаются педагогом-психологом (пронаблюдать за встречающимися по дороге в школу ориентирами, принести детские фотографии, рассказать о своей семье) обязательными не являются, однако их выполнение (игнорирование) несет в себе дополнительную диагностическую информацию о протекании процесса адаптации к школе, формировании учебной мотивации, ответственности, просоциального поведения и пр.

Педагог-психолог обязательно должен фиксировать любые позитивные и негативные аспекты (конкретное место для указанной фиксации определяется в соответствии с локальным актом образовательной организации - это может быть индивидуальная карта развития, дневник наблюдения, рабочий журнал педагога- психолога и т.п.).

### **Планируемые результаты**

Курс «Психокоррекционные занятия» включается в программу коррекционной работы, поэтому в соответствии с ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР оценка результатов опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- 2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Результатом курса «Психокоррекционные занятия» в 1 классе должно явиться повышение степени социопсихологической адаптированности ребенка с ЗПР и, следовательно, достижение необходимого уровня адаптированности в школе. Успешность коррекции недостатков когнитивного, эмоционального, социального развития, индивидуальных психологических проблем и решения поставленных задач оценивается педагогом-психологом и членами экспертной группы, составленной из других членов команды сопровождения, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР. Результаты обсуждаются на школьном психолого-медикопедагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программ психологопедагогического сопровождения учащихся.

В ходе реализации курса «Психокоррекционные занятия» достигаются личностные и метапредметные результаты образования, происходит совершенствование сферы жизненной компетенции. Оценка этих результатов проводится педагогом-психологом и экспертами (другими педагогами, работающими на классе, учителем-логопедом, родителями) в конце пятого года обучения (по завершению начального образования). Вместе с тем рекомендуется ежегодно отслеживать эффективность проводимой работы.

В соответствии с ПрАООП на основе требований, сформулированных во ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, образовательная организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации. Программа оценки в соответствии с рекомендациями ПрАООП должна включать:

- 1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС НОО

обучающихся с ОВЗ, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции обучающихся. Перечень этих результатов может быть самостоятельно расширен общеобразовательной организацией;

- 2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;
- 3) систему балльной оценки результатов;
- 4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося;
- 5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов;
- 6) локальные акты образовательной организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки личностных результатов [ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР, стр.76- 77].

Поэтому уже при организации обучения первоклассников следует планировать итоговые результаты, ставя промежуточные цели и подбирая инструментарий для оценки их достижения. В частности, критерии для оценки успешности освоения программы психокоррекционной работы первоклассниками составляются в соответствии с планируемыми результатами, приведенными в конце представленной примерной рабочей программы.

Все перечисленное позволяет осуществлять мониторинг становления сферы жизненной компетенции. Календарно-тематическое планирование по годам обучения осуществляется с учетом запланированных результатов образования.

Результаты формирования сферы жизненной компетенции проявляются в последовательном улучшении перечисленных ниже умений.

***Развитие адекватных представлений о собственных возможностях проявляется в умениях:***

- различать ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;
- обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи;
- использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь: понимаю или не понимаю;
- оценить успешность своей деятельности, адекватность поведения, объективную сложность задания и дать аналогичную оценку возможностям одноклассника.

***Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни проявляется:***

- в участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;
- в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;
- в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;
- в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

***Овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия проявляется:***

- в расширении знаний правил коммуникации;
- в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;
- в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);
- в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;
- в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;
- в умении получать и уточнять информацию от собеседника;
- в освоении культурных форм выражения своих чувств.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:***

- в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
- в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
- в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
- в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
- в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
- в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.

***Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляется:***

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие;
- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;
- в выражении своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

В соответствии с ПрАООП для перечисленных показателей рекомендовано использовать шкалу, понятную всем членам экспертной группы:

0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение.

Помимо формирования сферы жизненной компетенции по вышеперечисленным параметрам, постоянному **мониторингу** подлежат:

- уровень произвольной регуляции познавательной деятельности;
- общий уровень учебно-познавательной деятельности;
- качество учебных действий;
- способность к образно-символическому, знаковому опосредствованию деятельности;
- развитие пространственно-временных представлений;
- состояние зрительно-моторной координации;
- степень эмоционального благополучия ребенка;
- адекватность поведения (преодоление проявлений нарушений поведения);
- сформированность навыков деловой коммуникации;
- развитие самосознания: становление дифференцированной самооценки и адекватного уровня притязаний, адекватная самооценка коммуникативной успешности, позитивное самоотношение);
- развитие волевых качеств: способность преодолевать трудности;
- появление и закрепление основных психологических новообразований (эмоциональная децентрация, способность к сочувствию и соучастию, возможность

позиционирования, проявления самостоятельности, ответственности, инициативы, возможность рефлексии и т.п.);

- овладение ритуалами социального взаимодействия;
- социометрический статус ребенка в классе и общий уровень социопсихологической адаптированности.

Средствами для решения задач мониторинга являются включенное (на психокоррекционных занятиях) и внешнее наблюдение, согласованная экспертная оценка, создание экспериментальных ситуаций, в т.ч. «естественный эксперимент»: участие в различных внеклассных мероприятиях, оценка, получаемая в ходе выполнения различных заданий и диагностических методик.

Педагог-психолог осуществляет текущий мониторинг, отражает его в карте развития ребенка и докладывает результаты на психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) в соответствии с локальными актами образовательной организации.

В случаях стойкого отсутствия положительной динамики, нарастании дезадаптации обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание психокоррекционной работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Психокоррекционные занятия» в соответствии с ПрАООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной образовательной программы.

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Психокоррекционные занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которых педагог-психолог пытается достичь. Желательны следующие результаты психокоррекционной работы.

***В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:***

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

***В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:***

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился - не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе с помощью взрослого или по представленной взрослым схеме, по заданной последовательности;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

***В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:***

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;

- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в схеме тела, пространстве, используя графический план и на листе бумаги, понимать словесные обозначения пространства;
- называние пальцев рук и их взаиморасположения;
- способность ориентироваться во времени суток, соотнося собственную деятельность со временем, понимать словесные обозначения времени;
- возможность осуществлять перцептивную классификацию объектов, соотносить предметы с сенсорными эталонами;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность концентрироваться на запоминаемом материале и удерживать в оперативной памяти более пяти единиц запоминаемого;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (сложение разрезной картинки, геометрические мозаики, конструкции из строительного материала, кубики Коосса и т.п.);
- способность к установлению сходства и различий, простых закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность предметчивания графических знаков;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи не только в действенном, но и в образном или частично в умственном плане.

***В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:***

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- способность переживать чувство гордости за свою семью, свои успехи, вербализовать повод для гордости;
- отдельные проявления попыток задержать непосредственную (негативную) эмоциональную реакцию.

***В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:***

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личностного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

**Тематическое планирование**

№	Тема раздела, количество часов	Цели
1 класс		
1.	Вводное занятие. Входная диагностика познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) – 2 часа	Цель: - выявление уровня развития познавательных процессов, - анализ психологических причин трудностей в

		обучении.
2.	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова – 6 часа	Цели: - развитие умения классифицировать предметы и слова.
3.	Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия - 6 часов.	Цель: - развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия.
4.	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза - 6 часов	Цель: - развитие умения владеть мыслительными операциями анализа и синтеза.
5.	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации – 6 часов	Цель: - развитие зрительно-моторной координации.
6.	Упражнения на развитие понятийного мышления (умение обобщать) – 5 часов	Цель: - развитие способности к обобщению.
7.	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию - 5 часов	Цель: - развитие способности к классификации, абстрагированию.
8.	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями - 6 часа	Цель: - развитие умения устанавливать связи между понятиями.
9.	Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта - 6 часа	Цель: - развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счёта.
10.	Упражнения на развитие внимания – 6 часа	Цель: - развитие внимания.
11.	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти - 6 часа	Цель: - развитие внимания, ассоциативной памяти.
12.	Исследование динамики развития психических процессов- 6 часа	Цель: - исследование развития психических процессов в динамике.

### Учебно-методическое обеспечение

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми рекомендуется использовать следующие методические разработки, пособия, монографии и журнальные статьи, создающие теоретическую основу для выбора содержания психокоррекционных занятий:

Бабкина Н. В. Где, чему и как учить ребенка с задержкой психического развития // Начальная школа.-2015.-№8.

Бабкина Н. В. Готовность детей с ЗПР к обучению в школе: от диагностики к особым образовательным потребностям // Педагогика и психология образования.- 2016.- № 2.

Бабкина Н. В. Жизненные компетенции как неотъемлемая составляющая содержания образования детей с задержкой психического развития // Воспитание школьников.- 2016.- № 7.

Бабкина Н. В. Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития. Пособие для школьного психолога. М., 2006 (в пособии представлена программа по активизации познавательной деятельности со стимульным материалом и поурочным планированием).

Бабкина Н. В. Использование наглядного материала при формировании жизненных компетенций у детей с задержкой психического развития // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2016. № 3. Цветная вкладка.

Бабкина Н. В. Основные направления и содержание коррекционной работы с младшими школьниками с задержкой психического развития // Дефектология.- 2016.- №2.

Бабкина Н. В. Оценка готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития. М., 2015. (в пособии представлен комплекс методик для дифференцированной оценки готовности к школе детей с ЗПР, раскрыты основные направления и содержание коррекционно-развивающей помощи).

Бабкина Н. В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития. Монография. М., 2016 (в монографии представлена комплексная программа коррекционно-развивающей работы по формированию осознанной регуляции в



познавательной деятельности у детей с ЗПР, диагностические материалы).

Бабкина Н. В. Современные подходы к оценке достижений и трудностей младших школьников с задержкой психического развития // Педагогика и психология образования. - 2016.- № 3.

Бабкина Н. В. Традиции отечественной научной школы дефектологии в современных подходах к образованию детей с ЗПР // Дефектология.-2016.- № 5.

Белопольская Н. Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития. Монография. М., 2009.

Брофман В. Архитектурная школа папы Карло: книга для детей и взрослых. Учебное пособие. М., 2001.

Венгер Л. А., Венгер А. Л. Домашняя школа мышления. Пособие. М., 2010.

Вильшанская А. Д., Прилуцкая М. И., Протченко Е. М. Психолого-медико-педагогический консилиум в школе: Взаимодействие специалистов в решении проблем ребенка. Пособие. М., 2012.

Вильшанская А. Д. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с ЗПР в процессе коррекционной работы с использованием пособия «Логические блоки Дьенеша» // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2016.- № 7.

Гостар А. А., Очковская Т. Ю., Величко С. А. Формирование замещающей функции мышления у дошкольников с задержкой психического развития с использованием конструирования // Дефектология.-2015.-№5.

Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / под ред. С. Г. Шевченко. М., 2004.

Дунаева З. М. Формирование пространственных представлений у детей с задержкой психического развития. Пособие. М., 2006.

Инденбаум Е. Л. Новый взгляд на старую проблему: к вопросу о формах отставания в психическом развитии, образовательных потребностях детей и возможных путях помощи // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2011.-№5.

Инденбаум Е. Л., Трушкова А. А., Кованенко С. В., Кирилкина И. Г., Коростелева О.И. Практика применения функционально-уровневого подхода в организации обучения детей с ЗПР (с фрагментами статьи С.А. Домишкевича «Функционально-уровневый подход к диагностике и коррекции познавательной деятельности в норме и при отклонениях в развитии») // Дефектология.-2005.-№ 4.

Инденбаум, Е. Л. Школьники с легкими формами интеллектуальной недостаточности: психолого-педагогическая диагностика и характеристика психосоциального развития. Монография. Иркутск, 2012.

Коробейников И. А., Бабкина Н. В. От вариантов развития детей с ЗПР к образовательным маршрутам // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2016.- № 1.

Косымова А. Н. Коррекция представлений об окружающем мире у детей с нарушениями интеллекта // Дефектология - 2006.- №5.

Медведева Е. А., Ильина И. Б. Формирование диадного общения младших школьников с задержкой психического развития средствами арттехнологий. Монография. М., 2010.

Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Практическое пособие. М., 2007.

Тригер Р.Д. Программы для специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и классов VII вида. Начальные классы. Подготовительный класс. М.:Парадигма, 2012.

### ***Материально-техническое обеспечение***

Для проведения групповых психокоррекционных занятий необходимо оборудованное помещение, позволяющее детям выполнять задания и за партами (столами), и в движении (в т.ч. лежа). Необходимы:

- индивидуальный раздаточный стимульный материал для подгрупповой диагностики (диагностические тетради, серии сюжетных картин и наборы картинок для выполнения классификации и пр.);
- демонстрационный материал - репродукции картин художников, дорожные знаки, макет часов со стрелками и т.п.;

- магнитофон и комплект аудиозаписей с музыкальными произведениями различного характера (бодрящими, успокаивающими, релаксирующими);
- доска с магнитными держателями;
- переносные носители информации;
- наборы конструкторов (строительный материал разной формы и цвета);
- плоскостные крупные геометрические фигуры разной формы (мозаика);
- значительное количество расходного материала для изобразительной деятельности (гуашь, акварель, бумага форматов А3 и А4, баночки для воды, кисточки разной толщины), цветные карандаши и фломастеры;
- мягкие игрушки и куклы среднего размера, пальчиковые куклы;
- маски животных и сказочных персонажей, аксессуары для создания игрового образа;
- материал для лепки;
- защитные клеенки на столы;
- тетради для записей;
- индивидуальные полиуретановые коврики.

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного воспитания, развития обучающихся при получении начального общего образования муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 67» г. Оренбурга разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 (с изменениями от 29 декабря 2014 г. N 1643, утверждёнными приказом Минобрнауки РФ), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 22 ноября 2012 г. № 2148-р, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию Протокол № 1/15 от 08.04.2015.

В программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования образовательного учреждения отражён национальный воспитательный идеал. В Концепции такой идеал обоснован и сформулирована высшая цель образования — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. При этом, учитывается, что в современном процессе развития и воспитания ребёнка активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и образовательное учреждение), но и различные общественные, культурные, средства массовой информации (СМИ), обеспечивается согласованность действий между этими субъектами в решении принципиального вопроса о том, на воспитание какого человека направлены непосредственные или опосредованные их усилия.

#### **Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся.**

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного развития и воспитания, приведённых в Концепции, а также с учётом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, определены общие задачи духовно-

нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.

**В области формирования нравственной культуры:**

-формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

-укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

-формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

-формирование нравственного смысла учения;

-формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

-принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

-формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

-развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

**В области формирования социальной культуры:**

-формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

-пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

-воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

-формирование патриотизма и гражданской солидарности;

-развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

-развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

-становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

-формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

-формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

**В области формирования семейной культуры:**

-формирование отношения к семье как основе российского общества;

-формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

-формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

-знакомство обучающегося с культурно - историческими и этническими традициями

российской семьи.

### **Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного воспитания и развития**

Каждое из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

#### **Гражданско-патриотическое воспитание**

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

#### **Нравственное и духовное воспитание**

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству**

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

#### **Интеллектуальное воспитание**

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

#### **Здоровьесберегающее воспитание**

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание**

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание**

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве, искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности**

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

#### **Воспитание семейных ценностей**

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям, прародителям; забота о старших и младших.

#### **Формирование коммуникативной культуры**

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

#### **Экологическое воспитание**

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовно-нравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных

духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательная организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на уровне начального общего образования.

### **Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины

#### **Нравственное и духовное воспитание:**

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

#### **Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:**

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

#### **Интеллектуальное воспитание:**

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условия достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

#### **Здоровьесберегающее воспитание:**

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

#### **Социокультурное и медиакультурное воспитание:**

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

#### **Культуротворческое и эстетическое воспитание:**

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;
- первоначальные навыки культуросозидания и культуросоциализации, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения; представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества; начальные представления об искусстве народов России; интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке; интерес к занятиям художественным творчеством; стремление к опрятному внешнему виду; отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

#### **Правовое воспитание и культура безопасности:**

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

#### **Воспитание семейных ценностей:**

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прауродителям, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

#### **Формирование коммуникативной культуры:**

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;

- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

#### **Экологическое воспитание:**

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности.

### **Модель организации работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся**

Организация работы по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся связана с необходимостью выработки единой стратегии взаимодействия участников образовательных отношений, реализуемой на следующих уровнях:

- научно-методологическом** (уровень согласованного единства базовых педагогических принципов и подходов к воспитанию);
- программно-методическом** (уровень разработки системного комплекса воспитательных программ, устранения «разрывов» в обучении и воспитании, интеграции ценностного содержания воспитания в образовательную деятельность);
- организационно-практическом** (уровень преемственности практического опыта и согласованного взаимодействия коллектива педагогов, обучающихся и их родителей).

#### **Принципы и особенности организации воспитания и социализации младших школьников**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в национальных культурных и религиозных традициях народов России и служат для новых поколений основными ориентирами человеческой жизни, духовнонравственного и социального развития личности. В содержании программы духовнонравственного развития, воспитания и социализации обучающихся должны быть актуализированы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

**Аксиологический принцип.** Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определенной ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

**Принцип амплификации** – признание уникальности и качественного своеобразия уровней возрастного развития и их самостоятельной ценности для психического и личностного развития ребенка, утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на определенной возрастной стадии детства для всего последующего развития личности. Обучающийся на уровне начального общего образования является одновременно и ребенком, и младшим подростком, причем часто приходящим в школу с нерешенными на предшествующих этапах возрастными задачами социализации. Обучающийся имеет право на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и особым набором



видов деятельности, в первую очередь игровых.

Организация воспитания и социализации в соответствии с принципом амплификации проявляется в том, что младшему школьнику со стороны образовательной организации и семьи, как основных социальных институтов, должна предоставляться возможность для свободной, спонтанной активности, свободного общения, творчества и игры.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это возможная модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание образовательной деятельности, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремленность людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип идентификации (персонификации).** Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенным средством нравственного воспитания ребенка.

**Принцип диалогического общения.** В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми.

Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Организация диалогического общения должна учитывать объективно существующую степень развития субъектности ребенка, младшего подростка: очевидно, что педагог является более развитой личностью, чем его воспитанник, но это не должно приводить к отношению к ребенку как к «низшему» субъекту. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребенка со значимым взрослым.

**Принцип полисубъектности воспитания.** В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательной организации должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования. Согласование цели, задач и ценностей программы осуществляется педагогическими работниками, выполняющими обязанности классных руководителей.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно

значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их воспитания и социализации осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей педагогически определяется как вопрос, разрешение которого превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание – это ответ на вопрос. Оно достигается через выяснение общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями (законными представителями), иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

общеобразовательных дисциплин; произведений искусства; периодической литературы, публикаций, радио и телепередач, отражающих современную жизнь; духовной культуры и фольклора народов России; истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи; жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей; общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик; других источников информации и научного знания.

#### **Описание основных технологий взаимодействия и сотрудничества субъектов воспитательной деятельности и социальных институтов**

Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

**Организационно-административный этап** (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей (законных представителей) в духе гражданско-патриотических ценностей, партнерства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства:
  - школьная атрибутика;
  - организация порядка и поддержание санитарно-экологического состояния школы;
  - традиционные семейные праздники;
  - развитие форм социального партнерства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся:
  - реализация социально значимых проектов;
  - реализация исследовательских, творческих проектов, участие в конференциях совместно с областным дворцом творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко, другими органами социальной сферы;
  - участие в государственно-общественном управлении школы;
- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;
- координацию деятельности агентов социализации обучающихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;
- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;
- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

Содержание деятельности (мероприятия)	Сроки	Ответственные
Планирование совместной Деятельности с общественными институтами и организациями	август ежегодно	ЗД по ВР
Заключение договоров с общественными институтами, организациями дополнительного образования детей	май-сентябрь ежегодно	Директор

Корректировка программы Воспитания и социализации с учетом воспитательной компоненты	ежегодно	ЗД по ВР
---	----------	----------

**Организационно-педагогический этап** (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;
- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;
- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;
- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания:
  - организация проектной деятельности обучающихся;
  - участие в конкурсном движении по созданию социальных проектов;
  - обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности:
  - определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;
  - использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося
  - использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции:
  - участие в коллективно-творческих делах;
  - кружковая и секционная деятельность.
  - стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес)

Содержание деятельности (мероприятия)	Сроки	Ответственные
Планирование содержания внутриклассной воспитательной деятельности	август	Классные руководители
Текущий мониторинг Реализации программы воспитания и социализации с учетом Воспитательной компоненты	в течение года	ЗД по ВР
Итоговый мониторинг Реализации программы воспитания и социализации с учетом Воспитательной компоненты	май	ЗД по ВР

**Этап социализации обучающихся** включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учеба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);

- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием электронных дневников в Интернете;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств как личных, так и основанных на требованиях коллектива, формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Содержание деятельности (мероприятия)	Сроки	Ответственные
Реализация программы воспитания и социализации	В течение года	ЗД по ВР Классные руководители
Диагностика уровня воспитанности обучающихся	Май	ЗД по ВР

Миссия школы в контексте социальной деятельности — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Система воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания включает систему сюжетно-ролевых игр, реализуемых во внеурочной деятельности, цикл этических бесед, цикл социальных проектов, программы внеурочной деятельности «Моё Оренбуржье», а также программы «Уроки нравственности».

Планируемые результаты в ходе реализации программы «Моё Оренбуржье»

Личностные результаты:

- ценностное отношение к познанию;
- проявляет устойчивый интерес к занятиям в т/объединении;
- выполняет творческие задания;
- считается с мнением и интересами сверстников, помогает товарищам.
- осознает себя гражданином Оренбуржья и гордится этим;
- положительные нравственные качества (вежливость, экологическая культура, толерантность и др.).

Предметные знания и умения:

- знания по истории возникновения и развития города;
- значительные и интересные факты биографии государственных и общественных деятелей, живших или посещавших край; их вклад в развитие края, его историю и культуру; достопримечательности города и людей, его прославивших;
- знание природных особенностей края (погода, растительный и животный мир);
- знания по истории Оренбургского казачьего войска ( возникновение, особенности уклада и быта казаков);
- элементарные научно-исследовательские умения.

Планируемые результаты в ходе реализации программы «Уроки нравственности»

Метапредметные результаты в области личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных действий:

Умения:

- планировать свою работу и оценивать результат;
- устанавливать взаимосвязи между историческими, природными явлениями;
- осмысленно читать материал и находить нужную информацию;
- логически строить высказывания, приводить аргументы и доказательства;
- взаимодействовать со сверстниками, педагогом, задавать вопросы по существу;

- планировать учебное сотрудничество на уровне распределения функции и контроля деятельности;

- интерес к истории своего края и к занятию краеведением, как способу изучения и познания её;

- умение работать самостоятельно и в коллективе.

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

Личностные универсальные учебные действия:

У выпускника будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Выпускник получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том

числе в ситуации столкновения интересов.

Все программы учитывают возрастные особенности обучающихся, поэтому такая формы работы как сюжетно-ролевые игры способствуют освоению обучающимися нравственных ценностей, давая необходимые представления о различных вариантах действий и поступков и реализуется как отдельный курс в духовно-нравственном направлении развития личности внеурочной деятельности в школе. Работа по реализации данного направления внеурочной деятельности подразумевает также обучение младших подростков правилам ведения дискуссии, воспитание толерантности к мнению другого человека.

### Патриотическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
1. Получение первоначальных представлений о конституции РФ, ознакомление с государственной символикой – Гербом, Флагом, гербом и флагом г. Оренбурга	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- классные часы</li> <li>- чтение книг</li> <li>-изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> </ul>
2. Ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнение патриотического долга, с обязанностями гражданина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- просмотр кинофильмов</li> <li>- путешествие по историческим и памятным местам</li> <li>- сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания -изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> </ul>
3.Ознакомление с историей и культурой родного края в ходе реализации программы «Моё Оренбуржье».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- просмотр кинофильмов</li> <li>- уроки-путешествия</li> <li>- творческие конкурсы</li> <li>- фестивали</li> <li>- тематические праздники</li> <li>- экскурсии, туристско-краеведческих экспедиции</li> <li>- изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> </ul>
4. Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- классные часы</li> <li>- просмотр учебных фильмов</li> <li>- мероприятия и события, посвящённые государственным праздникам, «Колесо истории»</li> </ul>
5. Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в социальных проектах</li> <li>- мероприятия и события проводимые детской организацией -сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
6. Знакомство с музеями, памятниками культуры, истории	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в музеи</li> <li>- участие в творческих тематических выставках, посвященных подвигам</li> <li>- Российской армии</li> <li>- встречи с ветеранами</li> </ul>

7. Получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- народные игры</li> <li>- организация национально-культурных праздников (Рождественские посиделки, Масленица)</li> </ul>
8. Участие во встречах и беседах с выпускниками школы, ознакомление с биографией выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с интересными людьми</li> <li>- родители – выпускники гимназии</li> </ul>

### Нравственное и духовное воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
1. Получение первоначальных представлений о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- участие в творческой деятельности</li> <li>- литературные гостиные</li> <li>- художественные выставки</li> </ul>
2. Ознакомление (по желанию) с традиционными религиозными культурами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уроки курса «Основы религиозных культур и светской этики»</li> <li>- экскурсии в места богослужения</li> <li>- добровольное участие в религиозных праздниках</li> <li>- встречи с религиозными деятелями</li> <li>- участие в проектах по данной теме</li> </ul>
3. Участие в уроках этики, внеурочных мероприятиях, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- часы классного общения</li> <li>- тематические мероприятия</li> </ul>
4. Ознакомление с основными правилами поведения в гимназии, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- часы классного общения</li> <li>- просмотр учебных фильмов</li> </ul>
5. Усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы – овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- коллективные игры</li> <li>- коллективное обсуждение -внеклассные мероприятия проекты, походы, экскурсии</li> </ul>
6. Участие в благотворительности, милосердии, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в благотворительных акциях,</li> <li>- участие в акции милосердия</li> <li>- тематические мероприятия</li> <li>- социальные проекты</li> </ul>

### Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Виды деятельности	Формы занятий
-------------------	---------------

1. Получение первоначальных представлений о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические мероприятия</li> <li>- экскурсии на производство</li> <li>- встречи с представителями профессий города</li> </ul>
2. Получение элементарных представлений о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение учебных дисциплин</li> <li>- проведение внеурочных мероприятий - выполнение учебно-исследовательских проектов</li> </ul>
3. Знакомство с различными видами труда, профессиями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательские работы, проекты,</li> <li>- уроки краеведения,</li> <li>- творческие проекты</li> <li>- «Труд наших родителей»,</li> <li>- конкурсы рисунков, коллажей</li> <li>- фотовыставки</li> </ul>
4. Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники труда,</li> <li>- ярмарки,</li> <li>- конкурсы «Все работы хороши»,</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- город мастеров,</li> <li>- профориентация</li> </ul>
5. Приобретение опыта уважительного и творческого отношения к учебному труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация учебных и творческих достижений,</li> <li>- шкатулка Творчества,</li> <li>- портфолио ученика</li> </ul>
6. Применение творческих знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические недели по предметам,</li> <li>- интеллектуальный марафон,</li> <li>- олимпиады по предметам</li> <li>- научно-практические конференции</li> </ul>
7. Участие в общественно-полезной деятельности на базе ОУ в учебное и вне учебное время	<ul style="list-style-type: none"> <li>- субботники,</li> <li>- санитарные пятницы,</li> <li>- трудовые десанты,</li> <li>- озеленение кабинета,</li> <li>- трудовые акции</li> </ul>
8. Приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня,</li> <li>- занятость в кружках,</li> <li>- внешний вид ученика,</li> <li>- уроки этикета,</li> <li>- дежурство в столовой (по желанию)</li> </ul>
9. Участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, с воинами - выпускниками, служившими в рядах российской армии, с выпускниками, показавшими достойные примеры высокого профессионализма	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- встречи,</li> <li>- праздники</li> </ul>

### Интеллектуальное воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
1. Получение первоначальных представлений о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе изучения учебных дисциплин</li> <li>- проведение внеурочных мероприятий</li> </ul>
2. Получение элементарных представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельность детских научных сообществ</li> <li>- кружки и центры интеллектуального развития</li> <li>- интеллектуальные игры</li> </ul>



3. Получение первоначальных представлений об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе учебной и внеурочной деятельности - олимпиады</li> <li>- конкурсы</li> <li>- творческие лаборатории</li> <li>- интеллектуальные игры</li> </ul>
4. Получение элементарных навыков научно-исследовательской работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходе реализации учебно-исследовательских проектов</li> </ul>
5. Получение первоначальных навыков сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно - ролевые игры посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий</li> <li>- проведение внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности</li> </ul>
6. Получение первоначальных представлений об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> <li>- беседы,</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- классные часы</li> </ul>

### Здоровьесберегающее воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
1. Получение первоначальных представлений о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> <li>- беседы,</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- классные часы</li> </ul>
2. Участие в пропаганде здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- тематические игры</li> <li>- театрализованные представления</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>
3. Обучение организации правильного режима занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия в спортивных секциях</li> <li>- спортивные соревнования</li> <li>- утренняя зарядка</li> </ul>
4. Получение элементарных представлений о первой доврачебной помощи пострадавшим	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками</li> </ul>
5. Получение представлений о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье, в том числе к аддиктивным проявлениям различного рода - наркозависимость, игромания, табакокурение, интернетзависимость, алкоголизм и др., как факторам ограничивающим свободу личности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками</li> <li>- беседы с родителями</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- классные часы</li> </ul>
6. Регулярные занятия физической культурой и активное участие в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия в спортивных секциях</li> <li>- спортивные соревнования</li> <li>- утренняя зарядка</li> </ul>
7. Получение элементарных знаний и умений противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дискуссии</li> <li>- тренинги</li> <li>- ролевые игры</li> <li>- обсуждения видеосюжетов</li> </ul>

<p>8.Участие в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции</li> <li>- встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами</li> <li>- проведение дней здоровья</li> <li>- олимпиады</li> <li>- конкурсы</li> <li>- учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены</li> </ul>
---	---

### Социокультурное и медиакультурное воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
<p>1. Получение первоначального представления о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов</li> <li>- участие в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия»</li> <li>- выполнение проектов</li> <li>- тематические классные часы</li> </ul>
<p>2. Приобретение элементарного опыта, межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп</li> <li>- экскурсионные поездки</li> <li>- проекты социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России</li> </ul>
<p>3. Приобретение первичных навыков использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- -разовые мероприятия или программы добровольческой деятельности, направленные на решение конкретной социальной проблемы класса, гимназии, прилегающей к территории</li> <li>- кружки информатики</li> <li>- интерактивное общение со сверстниками из других регионов</li> <li>- России.</li> </ul>
<p>4. Приобретение первичного опыта социального партнерства и межпоколенного диалога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ученическое самоуправление</li> <li>- различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и гимназии в ходе выполнения ролевых проектов</li> </ul>

### Культуротворческое и эстетическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
<p>1. Получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов (ИЗО, музыка, технология),</li> <li>- встречи с представителями творческих профессий,</li> <li>- экскурсии на художественные производства,</li> <li>- знакомство с памятниками зодчества,</li> <li>- посещение музея искусств,</li> <li>- посещение выставок</li> </ul>

2. Ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия в кружках художественно-эстетического и музыкального направления,</li> <li>- система экскурсионно-краеведческой деятельности,</li> <li>- внеклассные мероприятия,</li> <li>- фестивали и конкурсы исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных ярмарок,</li> <li>- фестивали народного творчества,</li> <li>- тематические выставки</li> </ul>
3. Получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уроки технологии, ИЗО,</li> <li>- занятия в студиях и кружках художественно-эстетического и музыкального направления</li> </ul>
4. Участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, посещение объектов художественной культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки семейного творчества,</li> <li>- музыкальные вечера,</li> <li>- экскурсии в музеи,</li> <li>- участие в эстетическом оформлении кабинета к мероприятиям, к праздникам</li> <li>- совместные праздники и проекты, образовательные события</li> </ul>

### **Правовое воспитание и культура безопасности**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы занятий</b>
1. Получение элементарных представлений о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> <li>- беседы</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- классные часы</li> <li>- встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями</li> </ul>
2. Получение элементарных представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- тематические классные часы</li> <li>- встречи с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами</li> </ul>
3. Получение первоначальных представлений о правилах безопасного поведения в гимназии, семье, на улице, общественных местах	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- игры по основам безопасности</li> <li>- деятельность клубов юных инспекторов дорожного движения</li> <li>- юных пожарных - использование светоотражающих элементов</li> </ul>
4. Получение первоначального опыта общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство в классе</li> <li>- самообслуживание</li> <li>- самоуправление в классе</li> <li>- выборы классных активов</li> </ul>
5. Получение элементарного опыта ответственного социального поведения, реализации прав гражданина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные проекты и мероприятия</li> </ul>

6. Получение первоначальных представлений о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- тематические классные часы</li> <li>- ученическое самоуправление</li> </ul>
---	--

### Экологическое воспитание

Виды деятельности	Формы занятий
1. Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, традиций этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение предметов (окружающий мир, литературное чтение)</li> <li>- беседы</li> <li>- просмотр фильмов</li> <li>- классные часы</li> </ul>
2. Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии</li> <li>- прогулки</li> <li>- туристические походы</li> <li>- путешествие по родному краю, стране</li> <li>- праздник «Золотая осень»</li> </ul>
3. Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические акции</li> <li>- экологические социальные проекты</li> <li>- экологические праздники и события</li> <li>- экологический марафон</li> </ul>
4. Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой, расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями в экологической деятельности по месту жительства	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с семьёй</li> <li>- совместные творческие мероприятия</li> </ul>

### Воспитание семейных ценностей и формирование коммуникативной культуры

Виды деятельности	Формы занятий
1. Получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы о семье, о родителях, о прадедах</li> <li>- праздники, соревнования «Мама, папа, я»</li> <li>- творческие мероприятия</li> <li>- составление генеалогического древа семьи</li> <li>- творческие работы</li> </ul>
2. Расширение опыта позитивного взаимоотношения в семье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- открытые семейные праздники</li> <li>- семейные гостиные</li> <li>- творческие презентации</li> <li>- творческие проекты</li> <li>- мероприятия, раскрывающие историю семьи, преемственность поколениями</li> </ul>
3. Получение первоначальных представлений о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение учебных предметов</li> <li>- беседы</li> <li>- тематические классные часы</li> <li>- встречи со специалистами</li> </ul>

4. Получение первоначальных представлений о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации	изучение учебных предметов беседы -тематические классные часы -встречи со специалистами
5.Участие в развитии школьных средств массовой информации	-выпуск газет по тематическим датам -подготовка презентаций
6.Развитие своих речевых способностей, освоение азов риторической компетентности. Получение первоначальных представлений о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире	-изучение учебных предметов -деятельность театрального кружка -презентации выполненных проектов
7.Освоение элементарных навыков межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни	-бесед -народных игры - организация и проведения национально культурных праздников

### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития воспитания обучающихся на уровне начального общего образования**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся обеспечивает присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования обеспечивается достижение обучающимися:

- воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности;
- эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося. Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне предметом воспитания является взаимодействие учащихся на уровне класса, школы с практическим подтверждением приобретенных знаний;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

### **Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся**

Оценка эффективности воспитательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией, является составной частью реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования.

Мониторинг представляет собой систему психолого-педагогических исследований, направленных на комплексную оценку эффективности реализации программы воспитания и социализации обучающихся в отдельных классах и в образовательной организации в целом. Организация исследования требует совместных усилий административного и психолого-педагогического коллектива образовательной организации, предполагает фиксацию основных результатов развития обучающихся и этапов реализации программы в течение учебного года.

**Программа мониторинга должна включать в себя следующие направления (блоки исследования):**

**Блок 1.** Исследование особенностей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников (достижение планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся по основным направлениям программы; динамика развития учащихся).

**Блок 2.** Исследование целостной развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе), включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие учащихся).

**Блок 3.** Исследование взаимодействия образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся (повышения педагогической культуры и ознакомление родителей (законных представителей) с возможностями участия в проектировании и реализации программы воспитания и социализации; степень вовлеченности семьи в воспитательный процесс).

Данные, полученные по каждому из трех направлений мониторинга, могут рассматриваться в качестве **основных показателей** исследования целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников в образовательной организации.

В рамках мониторинга предполагается проведение психолого-педагогического исследования и внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов, направленных на оценку эффективности работы образовательной организации по воспитанию обучающихся.

**Методологический инструментарий** исследования предусматривает использование следующих методов: тестирование (метод тестов), проективные методы, опрос (анкетирование, интервью, беседа), психолого-педагогическое наблюдение (включенное и узкоспециальное) и эксперимент, педагогическое проектирование (моделирование), анализ педагогической деятельности (плана воспитательной работы).

Основной **целью исследования** является изучение динамики развития и воспитания обучающихся в условиях специально-организованной воспитательной деятельности (разработанная образовательной организацией программа воспитания и социализации). В рамках исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1.** Контрольный этап исследования (начало учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся; составление годового плана воспитательной работы.

**Этап 2.** Формирующий этап исследования (в течении всего учебного года) предполагает реализацию образовательной организацией основных направлений программы воспитания и социализации обучающихся; выполнение и корректировка плана воспитательной работы.

**Этап 3.** Интерпретационный этап исследования (окончание учебного года) ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований после реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** развития младших школьников и анализ выполнения годового плана воспитательной работы.

Комплексная оценка эффективности реализуемой образовательной организацией воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой **основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников**:

**Блок 1.** Исследование динамики развития обучающихся проводится в соответствии с основными направлениями программы воспитания и социализации (результаты исследования могут быть представлены по каждому направлению или в виде их комплексной оценки).

**Блок 2.** Анализ изменений (динамика показателей) развивающей образовательной среды в образовательной организации (классе) исследуется по следующим направлениям:

Условия для профессионального творчества педагогов (психологический климат в коллективе (общая эмоциональная удовлетворенность); возможности для повышения психолого-педагогической культуры и развития профессиональных навыков).

Содействие обучающимся в решении задач индивидуального развития и социализации (содержание психолого-педагогической поддержки младших школьников в образовательной организации).

Расширение образовательных и развивающих возможностей для обучающихся и их родителей (законных представителей) в образовательной организации (организация кружков, секций, консультаций, семейного клуба, семейной гостиной).

Взаимодействие с общественными и профессиональными организациями, организациями культуры, направленное на нравственное развитие учащихся и оптимизацию воспитательной деятельности (организация культурного отдыха, экскурсий, занятий в музеях, встреч с интересными людьми; проведение социальных и психологических исследований; участие в конкурсах).

Интерес обучающихся к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы

обучающихся).

**Блок 3.** Характер изменения (динамика показателей) сотрудничества образовательной организации с семьями младших школьников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся исследуется по следующим направлениям:

Степень вовлеченности родителей (законных представителей) в воспитательный процесс (совместное проектирование, непосредственное участие в реализации и оценка эффективности воспитательной программы).

Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей); организация мероприятий и разработка программ, направленных на повышение уровня психолого-педагогической культуры; ознакомление и рекомендация литературы по воспитанию и возрастной психологии.

Содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей (педагогические консультации; информирование о работе психологической службы).

Регулярное ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и ходом реализации воспитательной работы, дополнительными возможностями развития обучающихся в рамках программы (участие во внешкольных мероприятиях; привлечение компетентных специалистов для проведения развивающих программ, исследований детско-родительских отношений и коррекционной работы).

Интерес родителей (законных представителей) к воспитательной программе, реализуемой образовательной организацией (активное участие в мероприятиях, положительные эмоциональные отзывы).

Параметры исследования эффективности программы воспитания и социализации по трем выделенным направлениям (блоки исследования) могут быть скорректированы и дополнены в соответствии с индивидуальным планом воспитательной работы (введение новых параметров (показателей); углубленное исследование одного из блоков).

В качестве **критериев, по которым изучается динамика** процесса воспитания и социализации обучающихся, выделены:

Положительная динамика – увеличение положительных значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

Инертность положительной динамики подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе (окончание учебного года) по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (начало учебного года).

Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

**Показатели оценки организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в организациях начального общего образования**

1. Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие локальных актов образовательной организации, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации; четкость вычленения целей, задач воспитательной деятельности, средств их реализации; взаимосоответствие целей и задач, задач и средств воспитательной деятельности; предусмотренность в содержании образования возможностей для реализации дополнительных образовательных программ воспитательных направленностей.

2. Материально-техническая база и другие материальные условия воспитательной



деятельности в начальной школе: наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; обеспечение состояния отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами, установленными в плановой документации; соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности их целям и задачам, установленным в плановой документации; соответствие санитарно-гигиенических условий проведения воспитательной работы, средств и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности требованиям федеральных нормативных правовых актов для образовательных организаций данного типа и вида.

3. Информационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие необходимого методического обеспечения воспитательной работы и воспитывающих влияний целостной образовательной деятельности, определяемого их целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации; информационно-техническая оснащенность воспитательной работы в соответствии с целями и задачами, установленными в плановой документации образовательной организации: уровень обеспеченности образовательной организации компьютерной техникой и его использования для решения задач воспитательной деятельности; уровень сохранности и использования школьного библиотечного фонда для решения задач воспитательной деятельности.

4. Обеспечение уровня организации воспитательной работы и воспитывающих влияний учебной деятельности: четкое указание целей, задач, средств их реализации в документации образовательной организации; взаимосоответствие целей, задач и средств воспитания; оптимальность, реалистичность плана воспитательной деятельности; наличие достаточной связи внеурочной воспитывающей деятельности с урочной деятельностью; направленность воспитывающей деятельности образовательной организации в соответствии с реализацией принципа индивидуальной дифференциации в образовании на возможно более полное развитие и реализацию образовательного и в целом личностного потенциала обучающихся, воспитанников; соответствие предлагаемых учащимся форм воспитательной деятельности доминирующим социально позитивным ориентациям обучающихся в начальной школе; обеспечение возможностей для развития творческих способностей учащихся; регулярное ведение текущего контроля результатов выполнения установленных документацией учреждения планов воспитательной деятельности; наличие

в образовательной организации органов ученического самоуправления.

5. Кадровое обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе: наличие образовательной организации должностей работников, по своему функционалу отвечающих за воспитательную работу и/или внеурочную деятельность; общий уровень психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации в организации воспитательной деятельности.

6. Использование в образовательной организации форм организации внеурочной деятельности в соответствии с содержанием, целями и задачами основных направлений воспитательного процесса в начальной школе: наличие в образовательной организации кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности, по своему содержанию, целям и задачам соответствующим обеспечению: а) социально-нравственного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экономико-трудового и экологического сознания и деятельности личности); б) общеинтеллектуального развития обучающихся, воспитанников (развития умственной деятельности и основ систематизации знаний); в) общекультурного развития обучающихся, воспитанников (формированию основ эстетического, физического сознания и деятельности личности, развитию ее самоорганизации).

7. Соответствие социально-психологических условий проведения воспитательной работы и воспитывающих влияний обучения в начальной школе требованиям федеральных нормативных правовых актов к деятельности образовательных организаций данного типа и вида: достижение психологической защищенности обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы на основе: обеспечения общей удовлетворенности обучающихся

процессом и результатами своего участия в них, эмоциональной включенности обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованности в происходящем на данных мероприятиях и при данном использовании, ощущения обучающимися своей социально-групповой приобщенности на данных мероприятиях и при данном использовании, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии в них (в том числе – как результат уважения личности ребенка в данном педколлективе).

8. Соответствие педагогической организации совместной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования психолого-педагогическим требованиям к воспитывающим взаимоотношениям в образовательной деятельности: обеспечение освоения обучающимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия, развития у них коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности; использование при организации совместной деятельности обучающихся осмысленной обучающимися общественно-полезной деятельности как наиболее эффективно влияющей, учитывая особенности юношеского возраста, на формирование социально позитивных взаимоотношений обучающихся с окружающим миром; отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задании целей совместной воспитательно значимой деятельности обучающихся и в организации осуществления ими данной деятельности; разнообразие форм внеклассной работы в образовательной организации с приоритетом форм, обеспечивающих: а) неформальное общение обучающихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение обучающегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий; обеспечиваемая педагогической организацией учебной и иной совместной деятельности обучающихся позитивность общего настроения в классных коллективах; варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей обучающихся; интерактивность взаимодействия педагога с обучающимися в их педагогически организуемой совместной деятельности, характеризующаяся последовательной реализацией следующих уровней организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у обучающихся нравственных норм отношений на основе развития их коллективистской идентификации.

9. Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями для решения задач воспитательной деятельности: активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач воспитательной деятельности; выраженность ориентации администрации образовательной организации на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника.

**Рекомендации по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности,** направленной на расширение кругозора, развитие общей культуры; по ознакомлению с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран; по формированию у обучающихся на уровне начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции, потребности в самореализации в образовательной и иной творческой деятельности; по развитию коммуникативных навыков, навыков самоорганизации; по формированию и расширению опыта позитивного взаимодействия с окружающим миром; по воспитанию основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Уровень	Особенности возрастной категории	Действия педагога
<p><b>1 уровень</b></p> <p>(1 класс)</p> <p>Приобретение школьником социальных знаний</p>	<p>Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность</p>	<p>Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию</p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности)</i></p>
<p><b>2 уровень</b></p> <p>(2-3 класс)</p> <p>Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества</p>	<p>Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом</p>	<p>Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.</p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем.</i></p>
<p><b>3 уровень</b></p> <p>(4 класс)</p> <p>Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.</p>	<p>Потребность в самореализации, в общественном признании, в желании проявить и реализовать свои потенциальные возможности.</p>	<p>Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов. Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.</p> <p><i>В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем</i></p>

### Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов

Критерии	Методики и инструментарий
<p>– уровень сформированности духовно-нравственной культуры учащихся;</p> <p>готовность родителей к активному участию в учебно-воспитательном процессе;</p> <p>– активное использование воспитательного потенциала регионально-культурной среды в процессе духовно-нравственного воспитания личности;</p>	<p>– диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н. П. Капустиной, Л. М. Фридмана);</p> <p>– социометрическая диагностика Я.Л.Морено;</p> <p>– изучение представлений учащихся о нравственных качествах «Незаконченное предложение» (методика Н. Е. Богуславской);</p>
<p>– приоритетность и общепризнанность в школьном коллективе ценностей гуманизма, уважения к своей малой родине, толерантного</p>	<p>– диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Л. М. Фридмана);</p>

*Диагностика и исследование нравственной сферы школьника (Фридман Г. М., Пушкина Т.*

*А., Каплунович И. Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. – М., 1988, с. 326–341)*

*Методика «Что такое хорошо и что такое плохо?»*

Учащихся просят привести примеры доброго дела, свидетелями которого они были; зла, причинённого тебе другими; справедливого поступка знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов:

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-балльной шкале:

1 балл – если у ребёнка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно чёткое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Методика «Закончи историю»

Детям читают рассказ-ситуацию из школьной жизни. Задаются вопросы: «Как называется такой поступок?», «О каком справедливом поступке ты можешь рассказать сам?»

Обработка результатов – по вышеуказанной шкале.

*Диагностика эмоционального компонента нравственного развития*

*Методика «Сюжетные картинки» (предназначена для детей 1–2 классов) (по Р. Р. Калининой)*

Ребенку предоставляются картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников. Он должен разложить картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие, объясняя свой выбор.

Обработка результатов

0 баллов – ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – ребенок правильно раскладывает картинки, обосновывает свои действия, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор (называет моральные нормы); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т. д.

*Методика «Что мы ценим в людях» (предназначена для выявления нравственных ориентаций ребенка)*

Ребенку предлагается мысленно выбрать двух своих знакомых: один из них хороший человек, на которого ребенок хотел бы быть похожим, другой – плохой. После чего просят назвать те качества, которые в них нравятся и не нравятся, и привести по три примера поступков, демонстрирующих эти качества. Исследование проводится индивидуально. Ребенок должен дать моральную оценку поступкам, что позволит выявить его отношение к нравственным нормам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция (улыбка, одобрение и т. п.) на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция (осуждение, негодование и т. п.) – на безнравственный поступок.

Обработка результатов

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношение к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и

устойчивое.

*Методика «Как поступать» (предназначена для выявления отношения к нравственным нормам)*

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Например, первая ситуация: во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Он не сознался. Что ты скажешь? Почему? Вторая ситуация: одноклассники сговорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

Обработка результатов – по вышеуказанной шкале.

*Методика «Закончи предложение» (методика Н. Е. Богуславской)*

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

1. Если я знаю, что поступил неправильно, то...

2. Когда я затрудняюсь сам принять правильное решение, то...

3. Выбирая между интересным, но необязательным и необходимым, но скучным занятием,

я обычно...

4. Когда в моём присутствии обижают человека, я...

5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я...

6. Если бы я был на месте учителя, я...

Обработка результатов – по вышеуказанной шкале.

*Незаконченные предложения, или Мое отношение к людям*

Отношение к друзьям

Думаю, что настоящий друг...

Не люблю людей, которые...

Больше всего люблю тех людей, которые...

Когда меня нет, мои друзья...

Я хотел бы, чтобы мои друзья... Отношение к семье Моя семья обращается со мной, как...

Когда я был маленьким, моя семья... Чувство вины Сделал бы всё, чтобы забыть...

Моей самой большой ошибкой было... Если ты совершаешь дурной поступок, то... Отношение к себе Если все против меня... Думаю, что я способен...

Я хотел бы быть похожим на тех, кто... Наибольших успехов я достигаю, когда... Больше всего я ценю...

*Анкета-опросник «Настоящий друг» (Прутченков А. С. Наедине с собой. – М., 1996, с.154)*

1. Делится новостями о своих успехах.
2. Оказывает эмоциональную поддержку.
3. Добровольно помогает в случае нужды.
4. Стремится, чтобы другу было приятно в его обществе.
5. Не завидует другу.
6. Защищает друга в его отсутствие.
7. Терпим к остальным друзьям своего друга.
8. Хранит доверенные ему тайны.
9. Не критикует друга публично.
10. Не ревнует друга к остальным людям.
11. Стремится не быть назойливым.
12. Не поучает, как нужно жить.
13. Уважает внутренний мир друга.
14. Не использует доверенную тайну в своих целях.
15. Не стремится переделать друга по своему образцу.
16. Не предаёт в трудную минуту.
17. Доверяет свои самые сокровенные мысли.
18. Понимает состояние и настроение друга.
19. Уверен в своём друге.

20. Искренен в общении.
21. Первым прощает ошибки друга.
22. Радуется успехам и достижениям друга.
23. Не забывает поздравить друга.
24. Помнит о друге, когда того нет рядом.
25. Может сказать другу то, что думает.

#### Обработка результатов

За каждый ответ «да» поставьте себе 2 балла, за ответ «не знаю» – по 1 баллу, а за ответ «нет» – 0 баллов. Сложите полученные очки.

От 0 до 14 баллов. Вы еще не оценили до конца все прелести и достоинства дружбы.

Скорее всего, вы не доверяете людям, поэтому с вами трудно дружить.

От 15 до 35 баллов. У вас есть опыт дружбы, но есть и ошибки. Хорошо, что вы верите в настоящую дружбу и готовы дружить.

От 35 до 50 баллов. Вы настоящий друг, верный и преданный. С вами тепло и радостно, ваши друзья чувствуют себя спокойно и надежно, доверяют вам, и вы платите им тем же.

*Методика-тест «Хороший ли ты сын (дочь)?» (Лаврентьева Л. И., Ерина Э. Г., Цацинская Л. И. Нравственное воспитание в начальной школе // Завуч начальной школы. 2004, № 6, с. 118)*

Поставь против каждого вопроса знак «+» или знак «-» в зависимости от того, положительный или отрицательный ответ ты дашь.

1. Если тебе приходится неожиданно задержаться в школе, на прогулке или внезапно уйти из дома, сообщаем ли ты об этом родным (запиской, по телефону, через товарищей)?

2. Бывают ли случаи, что родители заняты какой-то большой работой, а тебя отправляют на улицу или в кино, «чтобы не крутился под ногами»?

3. Отложи на минутку книжку и осмотри квартиру не своими, а мамиными глазами: нет ли

в комнате вещей, которые лежат не на месте?

4. Можешь ли ты сразу, никуда не заглядывая, назвать дни рождения родителей, бабушки, дедушки, братьев, сестер?

5. Свои нужды (купить коньки, мяч) ты, наверное, знаешь хорошо. А известно ли тебе, какая вещь срочно необходима матери или отцу и когда они собираются ее приобрести?

6. Случается ли, что помимо маминого поручения ты выполняешь какую-нибудь работу «от себя», по своей инициативе?

7. Мама угощает тебя апельсином, конфетой. Всегда ли ты проверяешь, досталось ли вкусное взрослым?

8. У родителей выдался свободный вечер. Они собираются в гости или в кино. Выражаешь ли ты свое нежелание остаться дома (просишь их не уходить, требуешь взять с собой, говоришь, что тебе одному страшно, или, может быть, молча сидишь с кислым и недовольным лицом)?

9. У вас дома взрослые гости. Приходится ли родным напоминать тебе, что нужно заняться тихим делом, не мешать им, не вмешиваться в их разговор?

10. Стесняешься ли ты дома, в гостях подать маме пальто или оказать другие знаки внимания?

#### Обработка результатов

Если ты очень хороший сын или дочь, знаки у тебя должны получиться такие: «+ – – + + +

+ – – –». Если картина получилась противоположная, тебе нужно всерьез призадуматься, каким ты растешь человеком. Если же есть некоторые несовпадения, не огорчайся. Дело вполне можно поправить.

Для человека его внутренний идеальный мир, второе – внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребенком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой – бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в соответствии с определением ФГОС НОО — комплексная программа формирования у обучающихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни при получении начального общего образования сформирована с учетом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных организациях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьезными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни главным образом как ограничения свободы (необходимость лежать в постели, болезненные уколы).

Наиболее эффективным путем формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьников, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребенка в семье и образовательной организации.

Нормативно-правовой и документальной основой Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на уровне начального общего образования являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования; СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Постановление от 29.12.10 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте 03.03.2011 г. № 1993);

Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001);

Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 202/11-13 от 25.09.2000);

недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ

№

### **Цель и задачи программы**

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строится на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

**Основная цель** программы – сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Задачи программы:**

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;

- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;

- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать своё здоровье;

- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;

- сформировать навыки позитивного общения;

- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

### **Ожидаемые результаты деятельности от реализации программы.**

Обучающиеся должны научиться:

- описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;

- называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни; правила научной организации учебного труда;

- объяснять смысл закона экологии «Все связано со всем»; связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью; как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы; правила сохранения зрения, слуха, обоняния; роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешности учебного труда; опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, курения алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний;

- приводить примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья природы и поведения человека: разнообразия окружающего мира - природного мира людей, рукотворного мира; цепочек экологических связей: экологического поведения в окружающей среде;



-основам здоровьесберегающей учебной культуре:

-здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию; противостоянию вредным привычкам; необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека: следования законам природы формулировать своими словами, что такое «экологическая культура», «биологическое разнообразие», «экология», «здоровый образ жизни» «безопасность»;

-разыгрывать экологически проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу, специалистам, взрослому;

-планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции), планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;

-рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);

-оценивать результаты по заранее определенному критерию;

-делать выводы о том, в чем причины экологических проблем: какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы, как поступать стыдно;

-рассуждать о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, если... то...; о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;

-высказывать свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;

-организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;

-самостоятельно выполнять домашние задания с использованием индивидуально эффективных, здоровьесберегающих приемов.

### **Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности, формированию экологической культуры обучающихся**

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся реализуется через урочную и внеурочную деятельность.

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры

В МОАУ «СОШ №67» созданы необходимые условия для сбережения здоровья обучающихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся. В учреждении работает столовая, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

Организация рационального питания

Хорошо известно, что любая, особенно белковая и витаминная недостаточность питания, способна резко затормозить процессы роста и развития, ухудшить психофизическое состояние развивающегося организма. Недополучение ребенком белковой и витаминной пищи сочетается с низким уровнем благосостояния семьи. Сегодня горячее питание получают 100% обучающихся начальной школы. Площадь школьной столовой рассчитана на 180 мест, что позволяет обеспечить одноразовым горячим питанием по специально разработанному графику. Технологическое и холодильное оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Санитарно - гигиеническое обеспечение безопасности питания осуществляется на основании постановления 34654 от 22.05.03г «О введении в действие правил и нормативов СанПин 2.3.2.1324-03».

В школе работает спортивный зал, оборудованный необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём. Для школьников, которые не посещают кружковые объединения и спортивные секции досуговая деятельность осуществляется через воспитательные программы, реализуемые в школе.

В школе работает медицинский и зубной кабинет.

Медицинское обслуживание

Общие сведения

Направления деятельности:

организационная;

лечебно-профилактическая;

санитарно-эпидемическая;

санитарно-просветительская.

Ежегодно в школе медперсоналом проводятся следующие мероприятия:

Организационные мероприятия. Проверка санитарного состояния школы перед началом учебного года; подготовка медицинского кабинета; выписка лекарственных препаратов для комплектования аптек; анализ состояния здоровья детей; координация деятельности школы и лечебно-профилактических учреждений; ежедневное контролирование состояния фактического питания и анализ качества пищи; контролирование санитарно-гигиенического состояния пищеблока, выполнения натуральных норм, бракераж готовой продукции; распределение школьников на медицинские группы для занятий физической культурой; оформление медицинских карт обучающихся 1-ых классов и вновь поступивших школьников.

Лечебно-профилактические мероприятия. Проводится медицинский осмотр узкими специалистами обучающихся 1-ых классов, а также диспансерной группы обучающихся. Профилактический осмотр проводится в декретированные сроки, что позволяет выявить функциональные расстройства организма, предупредив их, назначив соответствующее лечение. Осмотр проводится специалистами: хирургом, окулистом, неврологом, лор - врачом, педиатром. Охват детей составляет 100%. Всем детям проводится антропометрия, определяется индекс Кетле, что позволяет следить за изменениями в физическом развитии. Проводится обследование физического развития обучающихся 1-4-х классов. Оформлены листы здоровья во всех классных журналах. Осуществляется ежеквартальный осмотр обучающихся на педикулёз и чесотку, проводится систематический контроль лечения. Каждые 10 дней проводится осмотр выявленных больных. Обучающиеся, подлежащие диспансерному учёту, поставлены на медицинский контроль.

В течение учебного года ведётся систематическая работа по профилактике травматизма обучающихся. Регулярно проводятся амбулаторный прием. Осуществляется контроль соблюдения медицинских предписаний на уроках физкультуры. Санитарно-эпидемические мероприятия. Проводятся все плановые прививки обучающимся (кроме обучающихся с мед. отводом по состоянию здоровья).

Профилактические прививки проводятся педагогическому коллективу. В период эпидемии гриппа проводится витаминизация обучающихся начальных классов. Проводится обследование обучающихся начальной школы на гельминты и проводится дегельминтизация выявленных больных. Проводится осмотр всех детей на педикулёз и обеспечено дальнейшее наблюдение за выявленными больными. Ежедневно проводится контроль за санитарно-гигиеническими условиями обучения и воспитания обучающихся (режим освещения и проветривания, заполнение листов здоровья.) Осуществляется ежедневный контроль организации питания, технологией приготовления пищи, мытьем посуды, сроками реализации скоропортящихся продуктов, бракераж готовой пищи. Регулярно проводится осмотр сотрудников пищеблока на гнойничковые заболевания, с последующей регистрацией результатов осмотра в журнале. Своевременно изолируются инфекционные больные, производится осмотр детей, находившихся в контакте с инфекционным больным. Соблюдается санитарно-дезинфекционный режим в период карантина согласно приложению №7 СанПиНов 2.4.2.117-02. Проводится текущая дезинфекция помещений.

Санитарно-просветительская деятельность. Ежегодно медицинским персоналом проводятся лекции и беседы для школьников по следующим темам: «Профилактика вирусного гепатита», «Клещевой энцефалит и как его избежать», «Здоровый образ жизни»; «Профилактика педикулёза», «Травматизм и оказание 1-ой помощи», «Инфекции, гуляющие всюду и везде», «О вреде курения», «Профилактика острых кишечных заболеваний», «Профилактика туберкулёза» (1-ые, 4-ые классы). Проводятся беседы с техническим персоналом школы о санитарном состоянии; о личной гигиене технического персонала; о необходимых мерах профилактики инфекционных заболеваний школьников. В течение учебного года медицинские требования к организации образовательной деятельности

педагогами и обслуживающим персоналом выполняются полностью. Эффективное функционирование, созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает квалифицированный состав специалистов: педагог-психолог высшей квалификационной категории, учителя физической культуры первой квалификационной категории, медицинский работник.

Использование возможностей системы учебников «Гармония», «Перспективная начальная школа» в образовательной деятельности.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется средствами учебной и внеурочной деятельности с помощью предметных курсов «Гармония» и «Перспективная начальная школа», программ внеурочной деятельности, неаудиторной занятости. Система учебников направлена на формирование экологической культуры младших школьников, установку на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с экологической этикой, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

Курс «Окружающий мир» обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Ориентируясь на планируемые результаты, уже в первом классе узнают о правилах безопасного поведения в автомобиле и поезде, на корабле и самолёте. Позитивному отношению к здоровому образу жизни способствуют темы: «Ценность здоровья и здорового образа жизни», «Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.», « Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья.», « Номера телефонов экстренной помощи.», « Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обмороживание, перегрев).»

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Правила безопасного поведения в природе. Забота о здоровье и безопасность окружающих людей. Правила поведения на железной дороге. Все эти вопросы изучаются в курсе данного предмета.

Во втором классе, изучая раздел «Природа», разрабатывают экологические знаки, знакомятся с Красной книгой, в результате выполнения проекта «Красная книга, или возмём под защиту» младшие школьники узнают о редких растениях и животных своего региона. В разделах «Здоровье и безопасность», «Общение» получают информацию о правильном питании, безопасном поведении на улицах и дорогах, домашних опасностях, культуре поведения, учатся соблюдать режим дня, выполнять правила личной гигиены. В третьем классе каждый раздел включает в себя темы, посвящённые экологии: «Что такое экология», «Природа в опасности!», «Воздух и его охрана», «Берегите воду!», «Охрана растений», «Охрана животных», «Здоровый образ жизни», «Экологическая безопасность», «Экономика и экология». С формированием основ экологической грамотности у третьеклассников тесно связано усвоение ими правил нравственного поведения в мире природы и людей. Освоение норм здоровьесберегающего поведения обеспечивается при изучении разделов «Мы и наше здоровье» и «Наша безопасность».

В 4 классе темы экологического характера представлены в разделах «Земля и человечество», «Природа России», «Родной край – часть большой страны». Экологическим материалом насыщена рубрика «Странички для любознательных», в которой рассказывается о заповедниках нашей страны. С формированием основ экологической грамотности у четвероклассников тесно связано усвоение ими правил нравственного поведения в мире природы и людей.. Учитывая, что одним из приоритетных видов деятельности при изучении курса «Окружающий мир» является эколого-этическое нормотворчество, в 4 классе продолжается освоение правил поведения в природе с использованием условных знаков (обучающиеся объясняют представленные условные знаки, предлагают собственные,

формулируют правила к условным знакам). Таким образом, учебный предмет «Окружающий мир» становится системообразующим в решении задач воспитания экологической культуры младших школьников, привитию основ здорового и безопасного образа жизни.

При выполнении упражнений на уроках русского языка обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой. Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

Вопрос безопасности и здоровья на уроках в курсе «Технология» прежде всего, связан с правилами безопасной работы с инструментами. Знакомство с этими инструментами проводится в форме исследования конструктивных особенностей, выявления возможных опасностей. Младшие школьники учатся бережному отношению к природе как источнику сырьевых ресурсов.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе (Have you ever been on a picnic? (3 кл.), подвижным играм (We like playing games), участию в спортивных соревнованиях(Расспросите друг друга о том, какие виды спорта или игры удаются вам лучше других (2 кл.).

В курсе «Основы религиозных культур и светской этики» тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» (№26-27 «Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» (№26, 29 «Основы православной культуры») и др.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Внеурочная деятельности школы по здоровьесбережению, обеспечению безопасности, формированию экологической культуры определяется следующими направлениями

### 1. Просветительская и мотивационная работа:

Направление деятельности	Задачи	Содержание
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни.</li> <li>2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности.</li> <li>3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проведение уроков здоровья, проведение классных часов и общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности.</li> </ul>
Профилактическая деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья.</li> <li>2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояния здоровья.</li> <li>3. Обеспечение помощи детям,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье.</li> <li>– Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат, школы;</li> </ul>

	перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу. 4. Профилактика травматизма.	соблюдение санитарно-гигиенических требований. – Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми. – Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта. 2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье. 3. Всемирное развитие и содействие туризму.	Увеличение объема и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе: организация подвижных видов спорта; спартакиады, дни здоровья – Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы спортивно-массовой работы

**2.Физкультурно-оздоровительная работа**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья;

**3.Воспитательная работа**, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, включает в себя: систему тематических классных часов, беседы, игровые тренинги, занятия в кружках, факультативные занятия, проведение досуговых мероприятий (конкурсы, викторины, праздники, экскурсии, походы и т.д.), проведение дней здоровья.

**4.Работа с родителями:** лекции, беседы, консультации специалистов (классного руководителя, фельдшера, педагога-психолога, социального педагога и др.) по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, профилактики вредных привычек; организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

### **Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

Программа формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся реализуется через урочную и внеурочную деятельность. В урочной деятельности данная программа реализуется средствами предметов учебного плана через образовательные программы. В основу программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в урочной деятельности положены принципы:

– **актуальности.** Он отражает насущные проблемы, связанные со здоровьем детей, гигиеническими, культурными, социальными нормами и ценностями, обеспечивает знакомство учащихся с наиболее важной гигиенической информацией;

– **доступности.** В соответствии с этим принципом младшим школьникам предлагается оптимальный для усвоения объем информации, который предполагает сочетание изложения гигиенической информации теоретического характера с примерами и демонстрациями, что улучшает его восприятие. Предусматривает использование ситуационных задач с необходимостью выбора и принятия решения, ролевых игр, информационного поиска, рисования, моделирования драматических сцен;

– **положительного ориентирования.** В соответствии с этим принципом уделяется значительное внимание позитивным применительно к здоровью стилям жизни, их благотворному влиянию на здоровье. Реализация данного принципа, то есть демонстрация положительных примеров, более эффективна, чем акцент на отрицательных последствиях негативного по отношению к здоровью поведения;

– **последовательности.** Он предусматривает выделение основных этапов и блоков, а также их логическую преемственность в процессе его осуществления;

– **системности.** Этот принцип определяет постоянный, регулярный характер его осуществления, что позволяет усвоить знания, имеющие отношение к здоровью, в виде целостной системы;

– **сознательности и активности.** Он направлен на повышение активности учащихся в вопросах здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей младшего школьного возраста. Она обеспечивает понимание ребенком изучаемых вопросов, создает условия для гармоничных отношений учителя с учеником и детей друг с другом, создает для каждого ученика ситуации успеха в познавательной деятельности.

В рабочих программах учебных предметов предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с проблемами экологии и путями их решения, безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, с активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир» это темы: «Красная книга», «Почва нуждается в охране», «Заповедники», «Опасные и безопасные грибы», «Полезные ископаемые», «Органы чувств», «Вода и ее свойства» и др.

В курсе «Технология» при знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним.

В курсе «Физическая культура», а также в программе по внеурочной деятельности «Здоровейка» все упражнения способствуют выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Кроме того, вопросы формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни актуальны для выбора текстов упражнений на уроках русского языка (обучающиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, необходимости соблюдения правил перехода улицы, безопасности активного отдыха летом и зимой), на уроках литературного чтения читают произведения о родной природе, говорят о сохранении красоты природы, на уроках математики решают арифметические задачи экологического содержания.

Во внеурочной деятельности программа реализуется средствами просветительская и мотивационная работа, направленных на формирование у школьников представления о человеке, как о главной ценности общества. Она формирует элементарные представления ребенка о себе самом, о функциях своего собственного организма, обеспечивает начальные знания о здоровье, основных способах закаливания организма, о способах укрепления здоровья, о физической культуре и спорте.

### **1 Класс, 1 доп. класс**

Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью, правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни.

### **2 класс**

Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.

### **3 класс**

Осознанно о правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила

оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.

#### 4 класс

Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

#### **Формы организации внеурочной деятельности по реализации программы:**

– Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Веселых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.

–Проведение бесед по охране здоровья.

–Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток.

–Участие в районных спортивных соревнованиях.

Особая роль отводится изучению вопросов по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Эти вопросы изучаются как в рамках урочной деятельности, так и во внеурочной деятельности при реализации программы «Азбука пешеходных наук». Срок её реализации 4 года, т.е период обучения в начальной школе.

Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий. Так как программа больше всего уделяет внимание пропаганде знаний ПДД и профилактике детского дорожно-транспортного травматизма через реализацию творческих возможностей детей и подростков, то с этой целью рекомендуется использование таких *форм проведения занятий*:

- тематические занятия
- игровые тренинги
- разбор дорожных ситуаций на настольных играх
- экскурсии
- конкурсы, соревнования, КВН, викторины
- изготовление наглядных пособий для занятий по правилам дорожного движения;
- выпуск стенгазет
- разработка проектов по ПДД
- встреча с работниками ГИБДД
- просмотр видеофильмов

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета способствуют: умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы; нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям; эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом; трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей); физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам.

#### **Тематический план**

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Оrientировка в окружающем мире	17	24	10	11
Ты — пешеход	11	6	21	17
Ты — пассажир	5	4	3	6
<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

**КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН**  
**мероприятий по реализации направлений программы формирования**  
**экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**  
**МОАУ «СОШ №67»**

**1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры**

п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1	Обеспечение условий для сбережения здоровья обучающихся	В течение года	Зам.дир по АХР
2	Организация рационального питания обучающихся	В течение года	Директор
3	Организация дотационного питания обучающихся из социально незащищенных семей.	В течение года	Классные руководители
4	Санитарно- гигиеническое обеспечение безопасности питания	Ежедневно	Медицинский работник
5	Организация медицинского обслуживания школьников	В течение года	Медицинский работник
6	Участие школьников в целевых воспитательных программах по воспитанию культуры ЗОЖ	В течение года	Зам. дир по ВР
7	Организация витаминизированного питания	В течение года	Директор
8	Организация профилактики йододефицитного состояния школьников	Ежедневно	Медицинский работник

**2. Использование возможностей урока**

п/п	№ Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1.	Реализация программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности (через все предметы учебного плана)	В течение года	ЗД по УВР ,учителя-предметники, учителя начальной школы
2.	Организация проектной деятельности в урочной и внеурочной работе	В течение года	Учителя-предметники, учителя начальной школы
3.	Применение на уроках физической культуры здоровьесберегающих методик	В течение года	Учителя физкультуры
4.	Проведение физкультминуток на уроках	Ежедневно	Учителя начальной школы, учителя-предметники.
5.	Применение методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся	Ежедневно	Учителя начальной школы, учителя-предметники.
6.	Соблюдение требований к использованию технических средств обучения	Ежедневно	Учителя начальной школы, учителя-предметники.
7.	Разработка комплексов физических упражнений для детей, имеющих отклонения в состоянии здоровья	В течение года	Учителя физической культуры, медицинский работник



8.	Проведение утренней зарядки	Ежедневно	Классные руководители
9.	Проведение динамичных перемен	Ежедневно	ЗД по ВР, классные руководители
10.	Проведение на уроках специальной гимнастики на осанку, гимнастики для снятия утомления глаз обучающихся	Ежедневно	Учителя начальной школы, учителя-предметники.
11.	Организация специальной группы для занятий физической культурой	В течение года	ЗД по УВР
12.	Организация работы с учащимися, мотивированными на успешное обучение, путем участия в олимпиадах, предметных неделях, различных конкурсах с целью профилактики учебных перегрузок	В течение года	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО, психолог.
13.	Обеспечение соблюдения требований к объемам домашних заданий	В течение года	Зам. директора по УВР, руководитель ШМО, учителя начальной школы.
14.	Проведение тематических классных часов по экологическому воспитанию	в течение года	Классные руководители
15.	Проведение месячников: пожарной безопасности, гражданской защиты, безопасности и охраны здоровья.	сентябрь октябрь ноябрь май	Директор, зам. директора по ВР.
16.	Подборка методической литературы по проблемам здорового образа жизни	В течение года	Библиотекарь
17.	Разработка рекомендаций классным руководителям по ведению индивидуального учета физического и психического состояния обучающихся	Сентябрь, январь	Директор Психолог
18.	Разработка рекомендаций для учителей по вопросам педагогического общения	Ноябрь, декабрь	Зам. директора по УВР
19.	Организация круглых столов по обмену опытом в разработке эффективных форм и методов работы, направленных на оздоровление обучающихся	Ноябрь Март	Зам. директора по ВР
20.	Обучение школьников эффективным поведенческим стратегиям: умению решать жизненные проблемы, эффективно общаться, владеть своими эмоциями и т. д.	В течение года	Классные руководители

### 3. Организация физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
<b>Школьные мероприятия</b>			
1.	Праздник «Золотая осень», 1- 4классы	Сентябрь	Учителя физкультуры Кл. руководители
2.	День Безопасности 1- 4 классы	Сентябрь	Учителя ФК
3.	День здоровья, 1-4 классы	Октябрь	Учителя физкультуры Кл. руководители

4.	Веселые старты «Сильные, смелые, ловкие», 1-4 классы	Февраль	Учителя физкультуры Кл. руководители
5.	Подготовка к Всемирному Дню здоровья	Март	Зам.дир по ВР
6.	Акция «Быть здоровым - это модно!»	Март	Зам.дир по ВР
7.	Президентские состязания, 3 классы	Март	Учителя ФК
8.	Спортивный праздник «Папа, мама, я спортивная семья», 1-4 классы	Апрель	Учителя физкультуры Кл. руководители
9.	Проведение мероприятий, посвященных Всемирному Дню здоровья, 1-4 класс	Апрель	Учителя физкультуры Кл. руководители
<b>Участие в районных, городских, областных мероприятиях</b>			
10.	Участие в областных акциях: «Кросс нации» «Лыжня России»	В течение года	Зам дир по ВР Учителя ФК Кл. руководители Педагоги доп.образования
<b>Организация работы спортивных секций на базе школы</b>			
11.	Баскетбол	В течение года	Педагог доп.образования
12.	Футбол	В течение года	Педагог доп.образования
13	Борьба	В течение года	Педагог доп.образования

#### 4. Работа с родителями

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1.	Включение в повестку родительских собраний выступлений по темам оздоровления обучающихся	Ноябрь, январь, апрель	Директор
2.	Приглашение на родительские собрания медицинских работников	По плану	Классные руководители, медработники
3.	Организация индивидуальных консультаций для родителей	В течение года	Классные руководители
4.	Выступление на родительских собраниях по результатам диагностики	По плану	Классные руководители
5.	Участие родителей в спортивно-оздоровительных мероприятиях	По плану	Классные руководители
6.	Родительский лекторий	Раз в четверть	Классные руководители

#### Критерии и показатели эффективности деятельности организации

Критерии и показатели эффективности деятельности в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся разработаны на основе программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, входящей в примерную основную образовательную программу начального общего образования, и программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в составе основной образовательной программы общеобразовательного учреждения, работающего по образовательной системе.

В качестве критериев эффективности реализации программы на уровне начального общего образования можно рассматривать:

№ п/п	Критерии оценки эффективности	0-1-2
1	Находят ли отражение в целях и задачах воспитательно-образовательной программы актуальность, социальная и педагогическая целесообразность мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья обучающихся.	2
2	Наличие целостной системы формирования экологической культуры здоровья обучающихся, воспитанников: последовательная и непрерывная система обучению здоровью на различных этапах обучения; интегративный и межведомственный подход к решению проблем, связанных с охраной и укреплением здоровья в образовательных учреждениях; высокий уровень санитарно-гигиенической и просветительской работы; формирование культуры досуга и отдыха.	2
3	Наличие здоровьесберегающего образовательного пространства: отсутствие перегрузок; выполнение санитарно-гигиенических нормативов; использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе; воспитание у обучающихся культуры здоровья, т. е. формирование грамотности в вопросах здоровья, практическое воплощение потребности вести здоровый образ жизни, заботиться о собственном здоровье.	2
4	Медицинское обслуживание в школе: организация санитарно-гигиенического и противоэпидемического режимов; профилактические работы; пропаганда здорового образа жизни; обучение гигиеническим навыкам субъектов образовательного пространства.	2
5	Сформированность экологической культуры здоровья у педагогического состава: профессиональная подготовленность педагогов по вопросам здоровьесберегающих образовательных технологий.	2
6	Психолого-педагогические факторы: психологический климат в классах, на уроке, наличие эмоциональных разрядок; стиль педагогического общения учителя с обучающимися ; характер проведения опросов и экзаменов, проблема оценок; степень реализации учителем индивидуального подхода к ученикам (особенно группы риска); особенность работы с «трудными подростками в классе»; состояние здоровья учителей, их образ жизни и отношение к своему здоровью.	2
7	Физическое воспитание и двигательная активность обучающихся.	2
8	Совместная работа МОАУ «СОШ №67» и родителей: привлечение к проблемам школы (тематические лекции, стенды, брошюры, тренинги, мероприятия и т. п.).	2
9	Эффективность работы МОАУ «СОШ №67» по сохранению и укреплению здоровья обучающихся: обоснованные показатели динамики улучшения здоровья обучающихся; уменьшение количества поведенческих рисков, опасных для здоровья удовлетворенность школой детей, родителей и педагогов комплексностью и системностью работы по сохранению и укреплению здоровья.	1

### **Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов**

Эффективность деятельности по реализации программы оценивается по мониторингу, который включает:

-аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своем здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

- отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;
- отслеживание динамики травматизма в школе, в том числе дорожно-транспортного травматизма;
- отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;
- включение в доступный широкой общественности ежегодный отчет обобщенных данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

#### **Инструментарий мониторинга:**

- анкеты;
- тестирование;
- опросы;
- наблюдения;
- диагностические методики;
- комплексная оценка состояния здоровья (проводит фельдшер);
- оценка функционального состояния и уровня физической подготовленности (проводит учитель физической культуры);
- оценка уровня социально-психологической адаптации к условиям обучения,
- оценка уровня тревожности (проводит педагог-психолог);
- анализ данных медицинских осмотров;
- анализ данных по сезонной заболеваемости, по распространенности астенических состояний и вегетативных нарушений, по группам здоровья, по травматизму;
- проверка готовности школы к началу учебного года;
- контроль учебной нагрузки при организации образовательной деятельности;
- контроль соблюдения санитарно-гигиенических требований

### **2.5. Программа коррекционной работы**

#### **Программа коррекционной работы содержит следующие разделы:**

1. Пояснительная записка, в которой определяются общие цели, принципы коррекционной работы в образовательной организации.
2. Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (ЗПР), их интеграцию в организации осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими АООП НОО.
3. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ЗПР, в условиях образовательной деятельности включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО, условия корректировки образовательных мероприятий.
4. Описание специальных условий и воспитания обучающихся с ОВЗ (ЗПР), в том числе и безбарьерной среды и их жизнедеятельности.
- 4.Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей и других специалистов образовательного учреждения в области коррекционной педагогики;
- 5.Планируемые результаты коррекционной работы.

#### **Пояснительная записка**

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования является обеспечение «реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании РФ», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Единой концепции специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР), а также с учетом опыта работы образовательной

организации по данной проблематике.

Программа коррекционной работы в организации обеспечивает удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ЗПР, их интеграцию в организацию осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования. Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающихся с ЗПР.

Содержание программы коррекционной работы определяется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на основе рекомендаций ПМПК.

**Реализация программы осуществляется на основе следующих принципов:**

- Достоверности - профессиональный анализ специалистами образовательной организации медицинских показателей учащихся (медицинский работник); психологической (школьный психолог, учитель-логопед) и педагогической (учитель, завуч) диагностики. Оценка предпосылок и причин возникающих трудностей с учетом социального статуса обучающегося, семьи, условий обучения и воспитания;
- Гуманистической направленности — опора на потенциальные возможности ученика, его интересы и потребности; создание ситуаций успеха в учении, общении со сверстниками и взрослыми;
- Педагогической целесообразности - создание карты «Индивидуального образовательного маршрута»; интеграция усилий педагогического коллектива (учитель, медицинский специалист, психолог, учитель-логопед, социальный педагог и др.).

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;
- оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП НОО;
- возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Программа коррекционной работы позволяет каждому члену педагогического коллектива увидеть, как протекает учебная деятельность у обучающегося, определить характер трудностей, особенности усвоения им знаний-умений и способов действий. Позволяет оценить усилия коллектива и изменения, произошедшие в развитии обучающегося. В соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ на коррекционную работу отводится не менее 5 часов в неделю на одного обучающегося в зависимости от его потребностей

**Цель и задачи программы**

**Цель:** обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ЗПР и оказание помощи обучающимся этой категории в освоении АООП НОО.

**Задачи:**

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья ЗПР;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого обучающегося, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению обучающимся с ЗПР АООП НОО и их интеграции в образовательной организации;
- осуществление индивидуально ориентировано психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациям психолого-

медико-педагогической комиссии);

- организация индивидуальных и (или) групповых занятий для обучающихся с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ЗПР;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ЗПР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

#### **Принципы формирования программы:**

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.
- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ЗПР.
- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ЗПР выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ЗПР в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность.

#### **Перечень, содержание и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.**

На фоне сегодняшней социокультурной ситуации проблема коррекции в развитии детей является предметом повышенного внимания. Процесс сопровождения ребенка начинается с момента фиксации проблемы и завершается тогда, когда она оказывается решенной. При этом важным является не только коррекция, но и профилактика и предупреждение любых отклонений в здоровье. Коррекционная работа занимает центральное положение в системе образования детей с нарушениями развития. Одним из сложных этапов коррекционной работы является коррекция недостатков учебной деятельности. В образовательной организации сложилась система работы по данному направлению.

Программа коррекционной работы позволяет реализовать личностно ориентированный подход через медико-психолого-педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению обучающимся с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к АООП НОО, может уточняться и корректироваться.

Предметом программы коррекционной работы является создание комплекса условий (средств, механизмов) для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ. К числу основных условий относятся:

- введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения обучающихся в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье;
- интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптомо-комплексы;
- разработка и реализация педагогических технологий (диагностико-информационных, обучающе - образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с ОВЗ;
- расширение перечня педагогических, психотерапевтических, социальных и правовых услуг детям и родителям;

- развитие системы отношений в направлении педагог-ребенок-родитель-медицинские работники.

Практическая работа по реализации программы коррекционной работы предполагает:

- повышение уровня медико-психолого-педагогической компетентности педагога-психолога, учителей, специалистов, родителей (законных представителей);
- разработку новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ЗПР;
- координацию деятельности медицинских и образовательных учреждений по осуществлению комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы позволяет педагогам обеспечить возможность оптимального применения методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей через изучение трудностей обучения по обязательным предметам начальной школы, выявленных у младших школьников.

Программа коррекционной работы может предусматривать индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

**Основными направлениями** в коррекционной работе являются: удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР; коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения; развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; коррекция нарушений устной и письменной речи; обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ЗПР в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;

- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ЗПР, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ЗПР;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ЗПР коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения; системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ЗПР, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ЗПР;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ЗПР.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ЗПР;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей обучающихся) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

I. Работа ПМПк по анализу рекомендаций Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и Центральной психолого-медико-педагогической комиссии — сентябрь.

II. Проведение педагогической диагностики успешности обучения младших школьников и анализ ее результатов — сентябрь, декабрь, май.

Проверочные тестовые работы, материалы методических пособий для учителей. Проведение по результатам педагогической диагностики совещания по обсуждению путей коррекции выявленных трудностей обучения - сентябрь, декабрь, май.

III. Разработка индивидуальных программ развития.

Для учащихся, имеющих ряд трудностей предметного и общеучебного характера, допустима разработка Индивидуальной программы преодоления трудностей.

При разработке коррекционных программ учитываются условия успешного проведения коррекционно-развивающей работы.



IV. Проведение мероприятий с целью расширения педагогических знаний родителей о работе с детьми, которые нуждаются в особом педагогическом внимании — в течение года.

*Мероприятия по работе с семьей:*

1. Родительские собрания (ниже предложена примерная тематика)

- «Психология младшего школьника, испытывающего трудности обучения и общения»;
- «Особенности взаимодействия родителей и ребенка в условиях его недостаточного физического и психического развития»;
- «Свободное время ребенка с ограниченными возможностями здоровья» и т.д.

2. Индивидуальные консультации педагога-психолога, социального педагога, учителя, учителя-логопеда.

3. Книжные выставки для родителей на классных собраниях. Тематические выставки детских работ. (Например: «Я — ученик», «Я и мои друзья», «Моя семья и моя школа», «Люблю я отдыхать в ...» и пр.) и пр.

V. Работа по повышению квалификации педагогического коллектива с учетом особенностей контингента обучающихся — в течение года.

5.1. Проведение школьных Педагогических советов

5.2. Участие в курсовой подготовке и переподготовке по проблемам обучения детей с особыми образовательными возможностями.

5.3. Обмен опытом с другими общеобразовательными учреждениями.

**Описание специальных условий обучения и воспитания обучающихся с ЗПР.  
Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм); обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

**Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда и др.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

Рабочие программы для учащихся с ОВЗ составляются на основе примерных и авторских программ по учебным предметам. Они соответствуют требованию ФГОС НОО.

Количество часов, отведенное на изучение программного материала, планируется исходя из учебного плана.

Педагоги, используя всю имеющуюся информацию о возможностях ребенка, более целенаправленно осуществляют индивидуальный подход с использованием коррекционных методик.

На уровне начального общего образования осуществляется 5 летнее обучение, обеспечивающее формирование общеучебных навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной и практической деятельности.

#### **Кадровое обеспечение**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование.

С целью обеспечения освоения обучающимися ЗПР АООП НОО, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании организации имеются ставки педагога-психолога. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (ТПМПК и др.).

#### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ОВЗ индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Для организации коррекционных занятий для обучающихся с ЗПР имеется кабинет кабинет педагога-психолога. Кабинеты специалистов оснащены дидактическим, методически и технически для реализации программы коррекционной работы.

#### **Информационное обеспечение**

Создана система широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья ЗПР, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, в организации есть доступ к Интернету, на сайте организации систематически обновляется информация, для данной категории обучающихся и специалистов, имеются ссылки на ЭОР и сетевые ресурсы, помогающие организовать коррекционную работу.

На сайте организации есть страница педагога-психолога с рекомендациями для обучающихся, родителей (законных представителей), специалистов. Педагог-психолог размещает на сайте школы методические рекомендации, советы родителям и материалы для проведения коррекционных занятий с использованием дистанционных образовательных технологий и ЭОР.

### **Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных**

## **мероприятий учителей и других специалистов образовательной организации в области коррекционной педагогики.**

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие специалистов организации, обеспечивающее комплексное, системное сопровождение образовательной деятельности, и социальное партнерство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, другими институтами общества).

### **Взаимодействие специалистов образовательной организации предусматривает:**

- многоаспектный анализ психофизического развития обучающегося с ЗПР;
- комплексный подход к диагностике, определению и решению проблем обучающегося с ЗПР, к предоставлению ему квалифицированной помощи с учетом уровня психического развития;
- разработку карты индивидуального образовательного маршрута обучающихся с ЗПР и оказания коррекционной помощи.

Организационно-управленческой формой сопровождения обучающихся с ЗПР является Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Его деятельность направлена на оказание специализированной помощи обучающимся, родителям (законным представителям), педагогам. План работы ПМПк образовательной организации утверждается каждый год.

Основное содержание деятельности ПМПк заключается в организации и проведении комплексного изучения личности ребенка, выявление актуального уровня и особенностей развития познавательной деятельности, потенциальных возможностей ребенка, выборе дифференцированных педагогических условий коррекционного воздействия, адекватных развитию ребенка образовательных программ, разработке рекомендаций для учителя и родителей с целью обеспечения индивидуального подхода в обучении и воспитании.

Комплексное обследование ребенка специалистами как важная составляющая системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР осуществляется в соответствии с общей программой психолого-медико-педагогического изучения ребёнка.

На первом плановом консилиуме на основе результатов диагностики определяются ведущие направления работы специалистов (классный руководитель, педагог-психолог) с конкретным обучающимся с ЗПР на определенный период времени. По данным обследования ребенка каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. Результаты обследования обсуждаются на ПМПк и вырабатывается коллегиальное заключение ПМПк. Для обеспечения комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР специалисты образовательного учреждения (учитель, педагог-психолог) взаимодействуют в планировании и реализации коррекционных программ, на уровне подготовки коллегиального заключения ПМПк на обучающегося, содержащего обобщенную характеристику структуры его психофизического развития (без указания диагноза), и обобщенных рекомендаций.

**Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей и других специалистов образовательной организации в области коррекционной педагогики**

**Программа психолого-медико-педагогического изучения обучающегося**

Содержание	Методы изучения	Специалисты
<p>Выявление состояния физического и психического здоровья обучающихся. Изменения в физическом развитии, нарушение движений. Включенность в урок, сконцентрированность на задании; Организация деятельности и способы выполнения заданий утомляемость, состояние анализаторов; адаптация к детскому коллективу.</p> <p>Выявление проблем и трудностей ребенка. Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.</p> <p>Внимание: устойчивость, переключаемость, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания. Индивидуальные особенности. Моторика. Речь. Жизненная компетенция.</p> <p>Равномерность проявлений и продуктивность познавательной активности в различных познавательных процессах.</p> <p>Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания.</p> <p>Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль.</p> <p>трудности в овладении новым материалом.</p> <p>Выявление сформированности УУД. Выявление сформированности компонентов учебной деятельности. Мотивы учебной деятельности.</p> <p>Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, .Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Выявление эмоциональной устойчивости, устойчивости волевых процессов. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома. Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии,</p>	<p>Обследование врачом обучающегося по направлению мед. работника.</p> <p>Изучение документации.</p> <p>Наблюдения во время занятий, на переменах, на прогулке.</p> <p>Беседы с педагогами, родителями.</p> <p>Наблюдение за обучающимся во время образовательной деятельности, занятиях и во внеурочное время.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ ребенка.</p> <p>Беседы с ребенком, с родителями.</p> <p>Психологическое обследование.</p> <p>Посещение семьи ребенка.</p> <p>Наблюдения во время занятий.</p> <p>Изучение работ обучающегося, портфолио.</p> <p>Анкетирование обучающихся по выявлению школьных трудностей.</p> <p>Беседа с родителями и учителями- предметниками.</p> <p>Анкетирование родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за обучающимся в различных видах деятельности. Психологическое обследование</p>	<p>Медицинский работник, Педагог-психолог, Педагоги учителя-предметники, классный руководитель Учителя-предметники. Классныйруководитель.</p> <p>Классный руководитель Учителя-предметники. Педагог-психолог</p>

<p>дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.  Выявление сформированности социально-нравственного поведения.  Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение. Уровень притязаний и самооценка</p>		
---	--	--

### Задачи и виды сопровождающей деятельности участников ПМПК

<b>Участники консилиума</b>	<b>Этап подготовки к консилиуму</b>	<b>На заседаниях консилиума</b>	<b>Этап реализации принятых на консилиуме решений</b>
Заместитель директора	1. Организационная помощь в проведении основных диагностических мероприятий.	1. Организация работы консилиума (руководство и координация усилий всех участников консилиума). 2. Анализ карт индивидуальных образовательных маршрутов.	1. Помощь учителям и воспитателям ГП в реализации решений консилиума. 2. Руководство процессом сопровождения по результатам проведения консилиума
Педагог-психолог	1. Проведение диагностических исследований. 2. Подготовка материалов к консилиуму.	1. Предоставление участникам консилиума необходимой психологической информации об обучающихся. 2. Заполнение карт индивидуальных образовательных маршрутов. 3. Информация об особенностях общения учащихся со сверстниками	1. Проведение развивающих, коррекционных и консультативных занятий с детьми. 2. Проведение групповых и индивидуальных консультаций с пед. коллективом и родителями. 3. Планирование совместной работы с учителями.

## Педагогическое сопровождение

### Диагностическое направление.

#### Задачи:

1. Подготовка диагностического инструментария для проведения коррекционной работы.
2. Организация педагогического сопровождения детей, чье развитие осложнено действием неблагоприятных факторов.
3. Установление объема знаний, умений и навыков, выявление трудностей, определение условий, в которых они будут преодолеваются.
4. Проведение комплексной диагностики уровня сформированности УУД

#### Содержание и формы работы

Изучение Протоколов ТПМПК и ЦПМПК.

Наблюдение.

#### Ожидаемый результат

Составление характеристики учащегося всеми участниками психолого-педагогического сопровождения по окончании НОО.

### Коррекционное направление.

#### Задачи:

1. Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности.
2. Овладение навыками адаптации учащихся к социуму.
3. Развитие творческого потенциала учащихся.
4. Создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению у детей с ЗПР
5. Повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы;
6. Формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности; воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

#### Содержание и формы работы

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Все виды коррекционной работы направлены на развитие универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных. Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ЗПР с использованием методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей, возникающих в процессе обучения ребёнка.
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование микроклимата в классе, способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;
- ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;

- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности - проводится педагогами на уроках и во внеурочное время. На уроках математики, русского языка учитель предлагает задания, которые требуют выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки. Создавать ситуацию осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Преодолению «неуспешности» отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы сглаживает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. Создать возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей. В конце уроков целесообразно предлагать детям задания для самопроверки. Это позволяет учащимся сделать вывод о достижении цели.

Обучение учащихся умению планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при работе над учебными проектами. Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий. Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами.

#### **Ожидаемый результат**

Исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей в обучении. Формирование позитивного отношения к учебному процессу и к школе в целом. Усвоение учащимися учебного материала. Овладение необходимыми знаниями, умениями и навыками в рамках ФГОС.

#### **Профилактическое направление.**

##### **Задачи:**

Построение педагогических прогнозов о возможных трудностях и обсуждение программ педагогической коррекции.

##### **Содержание и формы работы**

Обсуждение возможных вариантов решения проблемы с психологом школы. Принятие своевременных мер по предупреждению и преодолению запущенности в учебе. - Осуществление дифференцированного подхода в обучении;

- использование в ходе урока стимулирующих и организующих видов помощи;
- осуществление контроля за текущей успеваемостью и доведение информации до родителей;
- привлечение к участию коллективных творческих дел;
- вовлечь ребенка в спортивную секцию, библиотеку.

##### **Ожидаемый результат**

Предупреждение отклонений в развитии ребенка.

#### **Психологическое сопровождения детей с ОВЗ**

**Цель** психологического сопровождения детей с ОВЗ:

Создание оптимальных условий для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья, способствующих их интеллектуальному, личностному и эмоционально-волевому развитию; содействие социально-культурной адаптации в современном социуме.

**Основные задачи:**

- совершенствование движений;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов.;
- гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля.

**Основные направления психологического сопровождения учащихся обусловлены особыми образовательными потребностями детей с ЗПР:** Данная адаптационная программа включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают её основное содержание:

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ЗПР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в психическом развитии детей с ЗПР в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ЗПР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание и формы работы обучающихся с ОВЗ направлены на создание системы комплексной помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В основе этой работы лежит единство четырех функций: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы. Основными принципами содержания и форм работы в образовательном учреждении обучающихся с ОВЗ являются: соблюдение интересов ребенка; системность; непрерывность; вариативность и рекомендательный характер.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляют психолог, классный руководитель. В рамках должностных обязанностей каждый из участников образовательного процесса составляет план работы по сопровождению обучающихся. В системе работы следующие формы:

- проведение индивидуальной работы с учащимися и их родителями: тематические беседы, посещение семей, подготовка рекомендаций, характеристик на ТПМПК;
- проведение малых педагогических советов, административных советов;
- ведение карт наблюдений динамики учебных навыков;
- посещение, взаимопосещение уроков, анализ уроков с точки зрения здоровьесбережения;
- разработка методических рекомендаций учителю;
- анкетирование учащихся, диагностика;



- обследование школьников по запросу родителей (законных представителей).

#### Содержание и формы работы

- наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики учащегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка:
  - контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
  - формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый учащийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
  - ведение документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.);
  - организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие. Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:
    - формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
    - обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
    - побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
    - установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
    - использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
    - использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ЗПР.

В содержание исследования ребенка педагогом-психологом входит следующее:

• Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Ежегодно в первую неделю сентября педагогом-психологом и учителем-логопедом с целью выявления группы риска школьной дезадаптации изучаются медицинские карты форма первоклассников. С 1-го октября проводится наблюдение за процессом адаптации первоклассников сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

• Изучение истории развития ребенка. Психолог методами анкетирования и бесед с родителями выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты), семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

• Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

• Анализ материалов обследования. Педагог-психолог анализирует полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

- Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию.
- Составление индивидуального образовательного маршрута.
- В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком.

### **Планируемые результаты коррекционной работы.**

Специальные требования к результатам освоения программы коррекционной работы. Результатом коррекции развития обучающихся с ЗПР может считаться не столько успешное освоение ими АООП НОО, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в образовательной организации, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

### **Требования к результатам формирования жизненной компетенции**

#### **Жизненно значимые компетенции:**

Развитии адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.

#### **Требования к результатам:**

Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.

Умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях.

Понимание того, что пожаловаться и попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении – это нормально и необходимо.

Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.

Готовность выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, умение объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьей.

Умение обратиться к взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Стремление к самостоятельности и независимости в быту и помощи другим людям в быту.

Овладение навыками самообслуживания: дома и в школе.

Умение включаться в разнообразные повседневные дела.

Умение принимать посильное участие, брать на себя ответственность в каких-то областях домашней жизни.

Представления об устройстве школьной жизни.

Умение ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.

Готовность попросить о помощи в случае затруднений.

Готовность включаться в разнообразные повседневные школьные дела и принимать в них посильное участие, брать на себя ответственность.

Понимание значения праздника дома и в школе, того, что праздники бывают разными.

Стремление порадовать близких.

Стремление участвовать в подготовке и проведении праздника.

Умение решать актуальные жизненные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную).

Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.

Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.

Умение получать и уточнять информацию от собеседника.

Освоение культурных форм выражения своих чувств.

Расширение круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели.

Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.

Умение принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей.

Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

Адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; сохранности окружающей предметной и природной среды.

Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации.

Расширение и накопление знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы: двор, дача, лес, парк, речка, городские и загородные достопримечательности и др.

Активность во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.

Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.

Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.

Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию.

Умение устанавливать взаимосвязь порядка общественного и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

Прогресс в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

Умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы.

Умение корректно выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение.

Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса.

Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.

Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.

Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Расширение круга освоенных социальных контактов.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

**Цели Программы внеурочной деятельности** на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребенка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребенка, учет его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

**Формы организации внеурочной деятельности**, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 67», как организация, осуществляющая образовательную деятельность. Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательной организацией могут использоваться возможности организаций и учреждений дополнительного образования, культуры и спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут

использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся и составляет не более 1350 часов за 4 года обучения. В МОАУ «Средней общеобразовательной школе № 67», осуществляющей образовательную деятельность, внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в образовательной организации;

Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребенка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

При организации внеурочной деятельности непосредственно в МОАУ «СОШ № 67» предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники школы (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, воспитатели).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т. д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребенка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специалистов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

**План внеурочной деятельности** формируется в МОАУ «СОШ № 67» и должен быть направлен в первую очередь на достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

#### **Кадровое обеспечение:**

В реализации программы участвуют педагогические работники школы, реализующие программу.

#### **Совершенствование уровня кадрового обеспечения**

<b>Задачи</b>	<b>Мероприятия</b>
Подготовка педагогических кадров к работе с обучающимися по внеурочной деятельности	Курсовая переподготовка учителей начальных классов. Индивидуальные собеседования с классными руководителями начальных классов, готовыми к деятельности в данном направлении.
Повышение методического уровня всех участников воспитательного процесса	Семинары в других школах по обобщению и распространению опыта работы с введением ФГОС Семинары-практикумы в школьном методическом объединении с целью обмена передовым опытом, накопленным в школе. Проведение семинаров по реализуемым программам. Проведение открытых мероприятий в рамках предметных недель, методической недели.

#### **Научно-методическое обеспечение и экспертиза занятости обучающихся во внеурочное время.**

- методические пособия,
- интернет-ресурсы,

<p>Диагностическая работа педагога-психолога, заместителя директора по ВР по вопросам досуговой деятельности учащихся.</p>	<p>Диагностика запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) на организацию свободного времени. Диагностика возможностей школы по организации свободного времени учащихся. Информирование родителей (законных представителей) обучающихся педагогического коллектива о результатах диагностики.</p>
<p>Мероприятия, обеспечивающие повышение методического уровня педагогов.</p>	<p>Курсы повышения квалификации по вопросам воспитательной и внеурочной деятельности педагога.</p>
<p>Банк методической литературы по организации досуга учащихся.</p>	<p>Разработка рабочих программ внеурочной деятельности по направлениям. Систематизация методической литературы. Информирование педагогов о наличии разработанных программ и их знакомство с содержанием имеющейся литературы в методическом кабинете</p>

**Материально-техническое обеспечение:**

- выбор оптимальных условий и площадок для проведения различных мероприятий,
- материалы для оформления и творчества детей,
- наличие канцелярских принадлежностей,
- аудиоматериалы и видеотехника,
- компьютеры,
- телевизор,
- проектор, экран и др.

**Предполагаемые результаты:**

- внедрение эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей;
- улучшение психологической и социальной комфортности в едином воспитательном пространстве;
- укрепление здоровья воспитанников;
- развитие творческой активности каждого ребенка;
- укрепление связи между семьей и школой.

**Учитель и родители как участники педагогического процесса:**

*Целью сотрудничества* учителей и родителей является создание неформальной дружеской атмосферы жизнедеятельности школьников, осуществление эффективной связи школы и семьи в воспитании и образовании детей разного возраста.

*Задачами сотрудничества* являются:

- усиление нравственных аспектов школьной жизнедеятельности детей и молодежи;
- гуманизация взаимоотношений семьи и школы;
- развитие у школьников опыта формального и неформального общения со взрослыми;
- освоение родителями навыков делового общения и сотворчества с учителями и детьми;
- оказание родителями содержательной помощи учителю в организации учебно-воспитательной работы, в том числе обучение детей в домашних условиях.

**Сотворчество учителей и родителей в воспитании, обучении и развитии детей во внеурочной деятельности может успешно осуществляться по следующим направлениям (содержание сотворчества):**

- непосредственное участие родителей в организации различных форм совместной внеурочной работы с детьми;
- развитие сотрудничества с учителями и детьми в учебно-познавательной, исследовательской деятельности в школе и в домашних условиях и др.

**Годовой план внеурочной деятельности обучающихся на уровне начального общего образования( 1- 4 классы)**

Направление внеурочной деятельности	Виды внеурочной деятельности внутри направления	Формы организации внеурочной деятельности	Название программы	Классы				
				1	1 доп	2	3	4
Общеинтеллектуальное	Научно познавательная –	Творческое объединение	«Основы моделирования»	33	33	34	34	34
Спортивно-оздоровительное	Познавательная деятельность.	Часы общения	«Разговор о правильном питании»	33	33	34	34	34
Социальное	Проблемно-ценностное общение	Творческое объединение	«Азбука пешеходных наук»	33	33	34	34	34
Общекультурное	Познавательная деятельность. Досуговое общение	Творческое объединение	«Художественное конструирование»	33	33	34	34	34
Духовно-нравственное	Познавательная деятельность. Досуговое общение	Творческое объединение	«Мое Оренбуржье»	33	33	34	34	34
<b>ВСЕГО</b>				<b>165</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
<b>ИТОГО ЗА 5 ЛЕТ ОБУЧЕНИЯ</b>						<b>840</b>		

## План внеурочной деятельности

### Пояснительная записка

План внеурочной деятельности - организационный механизм реализации основной образовательной программы начального общего образования, в котором школа определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для учащихся на ступени начального общего образования с учетом интересов учащихся и возможностей школы.

Основной целью организации внеурочной деятельности школы является формирование ключевых компетенций учащихся: информационной, коммуникативной, проблемной, кооперативной или компетенции по работе в сотрудничестве.

Задачи:

- формирование личности;
- выработка учащимися активной жизненной позиции, сознательного отношения к общественному долгу, единства слова и дела, нетерпимости к отклонениям от норм нравственности;
- подготовка ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

План внеурочной деятельности учащихся начальных классов составлен в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

3. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 № «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

4. Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

7. Приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования»;

8. Письмом комитета образования ЕАО от 05.04.2017 № 1240/17 «Об организации образовательной деятельности в 2018-2019 учебном году»;

9. Письмом комитета образования ЕАО от 12.05.2017 № 1796/14-03 «Об организации образовательной деятельности по АООП в 2018-2019 учебном году»;

10. Примерной основной общеобразовательной программой начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года №1/15);

11. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года №4/15).

12. Уставом МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67»

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) и осуществляется за рамками учебного процесса во второй половине дня в расчете 10 часов на каждый класс.

**1. Духовно-нравственное:**

- усвоение основных понятий культуры социальных отношений;
- воспитание способности к эстетическому самоопределению.

**2. Социальное:**

- усвоение основных понятий о социальных нормах отношений, общечеловеческих ценностях;
- сформированность основных элементов гражданско-патриотического сознания;
- усвоение основных обобщенных закономерностей жизни и развития общества и человека в нем.

**3. Общеинтеллектуальное:**

- усвоение основных понятий об эффективных способах мыслительных действий применительно к решению задач и к другим видам практического применения аналитико-синтетической деятельности;
- усвоение основных элементов общенаучных методов познания.

**4. Общекультурное:**

- усвоение основных общеэстетических понятий (культурологических, культурно-национальных и других понятий, связанных с художественно-образным способом познания);

- усвоение основных экологических понятий, отражающих непосредственное взаимодействие человека с окружающей средой и его последствиями.

#### **5. Спортивно-оздоровительное**

- усвоение основных понятий, определяющих управление собой (своим здоровьем, физическим развитием, творческим самосовершенствованием);

- интерес к спорту и оздоровлению (систематические занятия спортом, участие в спортивных соревнованиях);

- умения использовать знания для эффективной организации спортивной подготовки, успешного выступления в соревнованиях.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

##### Пояснительная записка

Учебный план для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 67» на 2018-2019 учебный год составлен в соответствии:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

3. Приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 № «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

4. Приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

6. Приказом Минобрнауки России от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования»;

7. Письмом комитета образования ЕАО от 12.05.2017 № 1796/14-03 «Об организации образовательной деятельности по АООП в 2017-2018 учебном году»;

8. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года №4/15).

Учебный план предусматривает 5-летний срок освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее - АООП НОО). Учебный план для данной категории обучающихся организуется в первую смену по пятидневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года для 1-го и 1-го дополнительного классов составляет 33 учебные недели, для 2-4 классов – 34 учебные недели. Учебный год заканчивается 25 мая 2019 года.

Учебный год начинается 1 сентября 2018 года.

Учебный план начального основного образования состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участникам образовательных отношений, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях общего образования, их приобщения к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в

экстремальных ситуациях;

- личностно развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Изучение предметов обязательной части учебного плана планируется по учебно – методическим комплектам, которые включены в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию.

Часть учебного плана, формируемая участникам образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей на основе возможностей школы. В часть, формируемую участниками образовательных отношений, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Реализация учебного плана позволит сформировать у обучающихся базовые основы и фундамент всего последующего обучения, в том числе:

- заложить основу формирования учебной деятельности ребёнка - систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;

- формировать универсальные учебные действия;

- развивать познавательную мотивацию и интересы обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формировать основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми;

- развивать личность обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Содержание образования в 1-4 классах представлена следующими предметами: русский язык, литературное чтение, иностранный (английский язык), математика, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, основы религиозных культур и светской этики.

Основные задачи реализации содержания образовательной области «Русский язык и литературное чтение»: формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом, развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

На изучение курса русского языка в 1 – 4 классах отводится 5 часов: 4 часа из обязательной части и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений, (использован для увеличения количества часов, отведенных на преподавание базового учебного предмета из обязательной части; в наличии соответствующие программы и учебники, включенные в федеральный перечень).

Курс литературного чтения в начальной школе (количество часов в 1 – 3 классах - 4 часа, в 4 классе – 3 часа) предполагает не только развитие навыков выразительного, осознанного чтения, но и обучение учащихся первичным навыкам аналитического прочтения текста.

Учебный предмет «Иностранный язык» изучается со 2 класса (по 2 часа), что обеспечивает развитие коммуникативных способностей у младших школьников, навыков иноязычного общения, а также является пропедевтическим курсом в изучении иностранного языка. Основные задачи реализации содержания образовательной области: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

Образовательная область «Математика и информатика».

Основные задачи реализации содержания образовательной области: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение

первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Изучение математики направлено на формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры, на развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования.

Курс математики в 1 - 4 классах рассчитан на 4 учебных часа.

С 1 по 4 класс ведется интегрированный курс «Окружающий мир» (по 2 часа в неделю в каждом классе). В содержание данного курса дополнительно введены развивающие модули и разделы социально-гуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности. Основные задачи реализации содержания образовательной области: формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Образовательная область «Искусство» реализуется двумя предметами «Музыка» и «Изобразительное искусство» по 1 часу в неделю. Основные задачи реализации содержания образовательной области: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру

Предмет «Технология» преподается в 1 - 4 классах по 1 часу. Задачи курса: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности. В 3–4 классах в качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология» изучаются «Информатика и информационно-коммуникационные технологии», направленные на обеспечение всеобщей компьютерной грамотности.

Занятия по физической культуре направлены на укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры, формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. Преподавание ведется по 3 часа в неделю в каждом классе. Активность детей также компенсируется проведением на уроках физкультминутки.

В 4 классе введён предмет «Основы религиозных культур и светской этики»: модуль «Основы православной культуры» - 1 час в неделю в 4а классе, модуль «Основы светской этики» – 1 час в неделю в 4б классе. Курс направлен на воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Промежуточная аттестация на уровне начального общего образования осуществляется в соответствии со статьей 56 закона «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями ФГОС НОО. Промежуточная аттестация в МОАУ «СОШ № 67» проходит согласно локальному акту школы.

Обязательные предметные области учебного плана для детей с задержкой психического развития (вариант 7.2) полностью соответствует ФГОС НОО.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает часы на внеурочную деятельность (10 часов в неделю), предназначенные для реализации направлений внеурочной деятельности (5 часов в неделю) и часы на коррекционно-развивающую область (5 часов в неделю).

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП НОО.

Содержание коррекционно-развивающей области представлены следующими

обязательными курсами: «Ритмика» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Коррекционно-развивающие занятия» (логопедические (дефектологические) и психокоррекционные (фронтальные и индивидуальные занятия). Во 2-4 классах содержание данной области дополнено занятиями английским языком.

Содержание внеурочной деятельности в АООП НОО (вариант 7.2) осуществляется по направлениям: духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное.

Недельный учебный план начального общего образования обучающихся с ЗПР I-IV классы							
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					ВСЕГО
		1	1доп	2	3	4	
	Обязательная часть						О
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	5	25
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		21	21	23	23	23	111
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>5</b>
Русский язык		1	1	1	1	1	4
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5-дневной неделе</b>		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
Коррекционно-развивающая область		5	5	5	5	5	25
Внеурочная деятельность		5	5	5	5	5	25
<b>Итого</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
<b>Всего к финансированию</b>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>161</b>

Годовой учебный план общего образования обучающихся с ЗПР в.7.2 I-IV классы							
Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					ВСЕГО
		1	1 доп.	2	3	4	
	Обязательная часть						ГО
Русский язык и	Русский язык	132	132	136	136	136	<b>672</b>

литературное чтение	Литературное чтение	132	132	136	136	102	<b>638</b>
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-	68	68	68	<b>204</b>
Математика и информатика	Математика	132	132	136	136	136	<b>672</b>
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	66	68	68	68	<b>336</b>
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	34	<b>34</b>
Искусство	Музыка	33	33	34	34	34	<b>168</b>
	Изобразительное искусство	33	33	34	34	34	<b>168</b>
Технология	Технология	33	33	34	34	34	<b>168</b>
Физическая культура	Физическая культура	99	99	102	102	102	<b>504</b>
<b>Итого</b>		<b>660</b>	<b>660</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>748</b>	<b>3564</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>33</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>168</b>
Русский язык		33	33	34	34	34	<b>168</b>
<b>Максимально допустимая нагрузка при 5-дневной неделе</b>		<b>693</b>	<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3732</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b>		165	165	170	170	170	840
<b>Внеурочная деятельность</b>		165	165	170	170	170	840
<b>Итого</b>		<b>330</b>	<b>330</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>340</b>	<b>1680</b>
<b>Всего к финансированию</b>		<b>1023</b>	<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>5412</b>

### 3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

#### Кадровые условия реализации программы

*Кадровое обеспечение* – характеристика необходимой квалификации кадров педагогов, а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение обучающегося с ЗПР в системе школьного образования. Педагогические работники МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67», работающие с обучающимися с ОВЗ имеют базовое образование и систематически занимаются методической деятельностью. В педагогическом коллективе школы есть все специалисты, которые готовы к работе с детьми ОВЗ. На 2018-2019 учебный год школа на 100% укомплектована педагогическими кадрами.

В процессе психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР принимает участие медицинский работник.

МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы,

применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания детей с ЗПР.

Педагогические работники, реализующие предметные области АООП НОО обучающихся с ЗПР, имеют образование:

высшее профессиональное педагогическое специальное (психолог);

высшее/среднее профессиональное педагогическое образование и удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с ОВЗ установленного образца.

Для всех педагогических работников, реализующих АООП НОО для обучающихся с ЗПР, является обязательным прохождение курсов повышения квалификации в области обучения и воспитания детей с ОВЗ не реже, чем раз в 3 года (имеется план-график повышения квалификации).

#### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материально-технических условий, определенных для варианта 7.2. АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Финансовые условия реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР должны:

- обеспечивать государственные гарантии прав обучающихся с ЗПР на получение бесплатного общедоступного образования, включая внеурочную деятельность;
- обеспечивать возможность исполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

**Финансовое обеспечение** реализации АООП НОО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

#### **Материально-технические условия**

Материально-технические условия реализации АООП обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Материально-техническая база МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации АООП НОО и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Материально-техническое обеспечение обучающихся с ЗПР должно отвечать не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования в МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №67» отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребенок с ЗПР;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения;
- учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам.

#### **Требования к организации пространства**

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с ЗПР должно соответствовать общим требованиям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.);
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;

- к соблюдению требований охраны труда;

Материально-техническая база реализации адаптированной основной образовательной программы начального образования обучающихся с ЗПР должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников.

Школа обеспечивает отдельные специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР. В школе имеются специально оборудованное помещение для проведения занятий педагогом-психологом, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР.

Класс, в котором обучаются дети варианта 7.2 оборудован партами, в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу.

Обязательным условием к организации рабочего места обучающегося с ЗПР является обеспечение возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

### **Требования к организации временного режима**

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами образовательной организации.

Сроки освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР для варианта 7.2 составляют 5 лет (с обязательным введением 1 дополнительного класса). Однако, обучающиеся с вариантом 7.2 обучаются совместно с другими обучающимися.

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 класс – 33 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в первую смену. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается школой с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности). Обучение в 1,2 классах устанавливается по режиму продленного дня с организацией прогулки, питания, необходимых оздоровительных мероприятий.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не должно в совокупности превышать величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Образовательную недельную нагрузку необходимо равномерно распределять в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, коррекционных мероприятий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Учебные занятия начинаются 08.30.

Для обучающихся 1 класса нагрузка – не превышает 4 урока в день.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. В 1 классе используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый). Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 15 минут, большой перемены (после 2-го урока) - 20 минут. При обучении детей с ЗПР

предусматривается специальный подход при комплектовании класса, в котором будет обучаться ребенок с ЗПР. Обучающиеся с ЗПР, осваивающие вариант 7.2 АООП НОО, обучаются в среде сверстников со сходными нарушениями развития.

### **Требования к техническим средствам обучения**

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

### **Требования к информационно-образовательной среде**

В МОАУ «Средняя общеобразовательная школа 67» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы.

### **Требования к учебникам, рабочим тетрадям и специальным дидактическим материалам**

Реализация АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР применяются приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обуславливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Освоение содержательной области **«Филология»** предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звуко-буквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение содержательной области **«Математика»** предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.

Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области **«Обществознание и естествознание (Окружающий мир)»** происходит с использованием традиционных дидактических средств. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с ЗПР с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, оранжереи, живые уголки, расположенные в здании ШКОЛЫ.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с ЗПР в области **«Искусство»**. Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.).

Овладение обучающимися с ЗПР образовательной областью **«Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе спортивной деятельности. Оборудование спортивного зала имеет необходимый спортивный инвентарь для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Для овладения образовательной областью **«Технологии»** обучающимся с ЗПР необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьей, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета;



цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Материально-техническое обеспечение **коррекционных курсов** включает обеспечение кабинета психолога и зала для проведения занятий по ритмике.

#### **Информационно-методические условия**

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников образовательных отношений. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ЗПР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР включает наличие библиотеки, читального зала, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

- необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с ЗПР;
- характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательных отношений;
- получения доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных; возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

Образование обучающихся с ЗПР предполагает ту или иную форму и долю обязательной социальной интеграции обучающихся, что требует обязательного регулярного и качественного взаимодействия специалистов массового и специального образования. Предусматривается для тех и других специалистов возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей, включая сетевые ресурсы и технологии.